

TENNIS

№2 (52) 2017
МАРТ-АПРЕЛЬ

Club



Рафаэль НАДАЛЬ
Новый рекорд

МРІЇ ВЗУВАЮТЬСЯ!



БІЛЬШЕ НА INTERTOP.UA

INTERTOP

ВЗУТТЯ – ЦЕ МИ

МАРТ–АПРЕЛЬ 2017

TENNIS^{Club}

НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ТЕННИСНЫЙ ЖУРНАЛ
ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Сергей ЛАГУР
Сергей БАШЛАКОВ
Сергей АРЕФЬЕВ

38 RECORD
Рекордсмен со второго
плана

Рафаэль Надаль — зачастую второй,
но с невероятными рекордами

40 ATP HEROES
Закат великолепной
четвёрки

Второе дыхание Роджера Федерера

50 WHEELCHAIR
Есть успехи, но и
проблем хватает

Как развивается в Украине теннис на
колясках

2 FED CUP
Проиграть и победить

Поражение в матче на фоне победы
над первой ракеткой мира



18 TENNIS EUROPE
Украинская победа и
её потенциальные плоды

Впервые в истории представитель
Украины вошёл в руководство
международного тенниса

22 DAVIS CUP
Поражение с
позитивным оттенком

Четыре португальских дебюта
национальной сборной



52 JUNIORS
Весенние дебюты
сезона

Юниоры штурмуют рейтинговые
позиции



54 OFF COURT
Герои тенниса за пределами
арены

60 OPINION
Отцы и дети

Роль родителей в становлении
игрока

Шеф-редактор
Андрей МЕДВЕДЕВ

Главный редактор:
Юрий СОСНОВСКИЙ

Исполнительный директор:
Евгений ЗУКИН

Коммерческий директор:
Игорь БОГУСЛАВСКИЙ

Арт-директор:
Евгений ЦЕПЕНДА

Редакторы:

Александр ЗАЯКИН

Дмитрий МИРОШНИЧЕНКО

Валентина ПОЖИЛОВА

Цветокоррекция:

Евгений ЦЕПЕНДА

Журнал зарегистрирован 19.03.2009 г.

Свидетельство о регистрации: серия KB N14982-3954P

Размещение рекламы в журнале «TENNIS Club»:

Юрий СОСНОВСКИЙ +38 (050) 357-68-14

По вопросам распространения:

Евгений ЦЕПЕНДА +38 (067) 965-10-18

Номер подписан в печать 02.05.2017 г.

Тираж: 6000 экз. Цена договорная

E-mail: tennis_club@ukr.net

Редакционный совет:

Герман БЕНЬЯМИНОВ

Евгений ЗУКИН

Илья КУЗНЕЦОВ

Андрей МЕДВЕДЕВ

Юрий СОСНОВСКИЙ

Валентина ПОЖИЛОВА

Все права защищены. Перепечатка текстов

и фотографий, а также цитирование материалов

только с письменного разрешения редакции.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов

публикаций. Редакция не несёт ответственности за

содержание рекламных материалов.

В номере использованы фото: Заирбека

МАНСУРОВА, Бориса ВЕРЕЩИНСКОГО, Юрия

СОСНОВСКОГО, Светланы КОВАЛЬ, а также из архива

журнала «TENNIS Club»

FED CUP by BNP PARIBAS

Проиграть
И
Победить



Национальная сборная Украины в Кубке Федерации была близка к тому, чтобы повторить свой рекорд, установленный в период с 2006 по 2008 года, и выиграть седьмой матч подряд. Но Германия оказалась слишком крепким орешком, и после шести выигрышей мы потерпели поражение в Штутгарте. Что ж, когда-нибудь это всё равно произошло бы. В нашем случае, кстати, ещё не худший вариант, о чём мы поговорим ниже. Но победить очень хотелось. Особенно этого соперника.

Ведь именно с Германией Украина играла в своём самом первом плей-офф за право выхода в Мировую группу. В июле 2004-го в Черноморске (тогда — Ильичёвске). Проиграли тогда — 2:3, а матч стал рекордным для нас по продолжительности. Всего теннисистки провели на поле 10 часов и 4 минуты! И вот возможность взять реванш на поле соперниц. У команды, которую возглавляет первая ракетка мира!

Не вышло.

Хотя Элина Свитолина с Анжелик Кербер и справилась. Кстати, позволю небольшое отступление. В Украине большинство средств массовой информации НИКАК не отреагировали на то, что наша теннисистка вот уже в четвёртый раз подряд, но впервые в рамках командного Кубка мира обыграла лучшую в мире! Странно. И пусть на следующий день после завершения матча немка утратила первую позицию в мировой таблице о рангах, но против харьковчанки она сражалась, пребывая именно в статусе лидера профессиональной классификации.

Универсальный комплекс «Порше Арена», в котором Германия принимала Украину, то ли по умыслу, то ли по случайному стечению обстоятельств, расположен прямо на границе исконной вотчины «Мерседес-Бенц». Она примыкает к комплексу стадиона футбольной команды «Штутгарт» (спонсор команды и владелец стадиона — «Мерседес-Бенц») и одному из административных зданий «Мерседес-Бенц». Чуть дальше, в семи минутах ходьбы начинается территория завода «Мерседес-Бенц», испытательный трек «Мерседес-Бенц», офисные здания «Мерседес-Бенц» и музей «Мерседес-Бенц». Но спонсор матча и хозяин замечательного современного

мультиспортивного комплекса, в котором сразу вслед за баталиями в рамках Кубка Федерации начались сражения на турнире WTA, главной изюминкой которого стало возвращение в Тур Марии Шараповой, — «Порше». В полной мере это можно ощутить уже в аэропорту Штутгарта, где национальную сборную Украины встречали «Панамеры». Два таких автомобиля были закреплены за командой наравне с двумя микроавтобусами другого автопроизводителя, который, впрочем, также имеет отношение к «Порше».

Впрочем, хватит о спонсорах.

Украинская сборная первую тренировку на главном корте провела только во вторник. И сразу же возникли вопросы.

— Покрытие здесь весьма специфическое, — рассказал Михаил Филима. — Нас сразу предупредила капитан немецкой команды Барбара Риттнер: «Будьте поосторожнее. Очень легко получить травму». И действительно, под небольшим слоем грунта — такие плотные камешки, поэтому по-разному отскакивает мяч, соскальзывает, останавливается. Передвижение по корту специфическое. Похоже на хард. Не всегда имеешь возможность подъехать к мячу, как это привыкли делать на грунте. И отскоки непредсказуемые... Впрочем, насколько я понимаю, это общая проблема. Немецкие теннисистки также были удивлены спецификой площадки. Однако ещё есть время, чтобы приспособиться к особенностям. Утоптать мы его не успеем, но адаптируемся.

— Классный корт! Мне нравится, — говорит Ольга Савчук. — Одна беда: эта мелкая пыль моментально поднимается и ужасно пачкает одежду!

— Мы переходим с харда на грунт, и эта промежуточная площадка

помогает адаптироваться к земляной части сезона, — считает Надя Киченок.

— Грунт, действительно, интересный, — анализирует Леся Цуренко. — К нему нужно приспособиться. Но я поиграла на американском зелёном грунте, который быстрее классического красного. Здесь то — красный, но по некоторым характеристикам он похож на зелёный.

— После харда я не играла грунтовых турниров, — поведала Элина Свитолина. — Однако две недели я много тренировалась на этом покрытии. Здесь, правда, оно другое, но, уверена, до пятницы мы к нему адаптируемся. Можно будет хорошо играть. Главное, избежать травм. А местный корт на самом деле травмоопасный: резкое торможение чревато всякими неприятностями. Придётся быть осторожными.

Поскольку непосредственно до матча ещё оставалось достаточно времени, появилась возможность поговорить на несколько отвлечённые темы. Впрочем, также теннисные.

— Элина, насколько тяжело и физически, и психологически давалась тебе фантастическая серия из 15 побед подряд?

— Конечно, присутствовала очень большая усталость, особенно психологическая. В Индиан-Уэллс каждый матч проходил очень тяжело. Уже не хотелось приезжать на корты. Заставляла себя тренироваться... Но эта серия дала мне большой опыт. Для меня было очень важно пройти эту серию, пересилить себя, понять собственные возможности и их пределы. Сыграла очень много матчей, но они все были сыграны на хорошем уровне. Невероятная такая серия, я так думаю.

— Леся, у тебя было великолепное начало сезона, а потом появились проблемы со здоровьем. Как сейчас?

— Сейчас я ещё на стадии выздоровления. Немножко жалко, что всё началось после победы в Акапулько. Вышла на пик формы... Наверное, наигралась. И в Индиан-Уэллсе, и в Майами, и в Чарльстоне были проблемы с ногой. Я думаю, с подобными проблемами сталкиваются большинство спортсменов, тем более что у нас, теннисистов, такой вид спорта — не то чтобы травматичный, но мы должны уметь на корте делать всё. Поэтому... Ничего, справляюсь с проблемой, привлекаю докторов, тренеров. Думаю, всё будет нормально. По крайней мере, буду очень счастлива быть здоровой здесь и показать 100% своих возможностей.

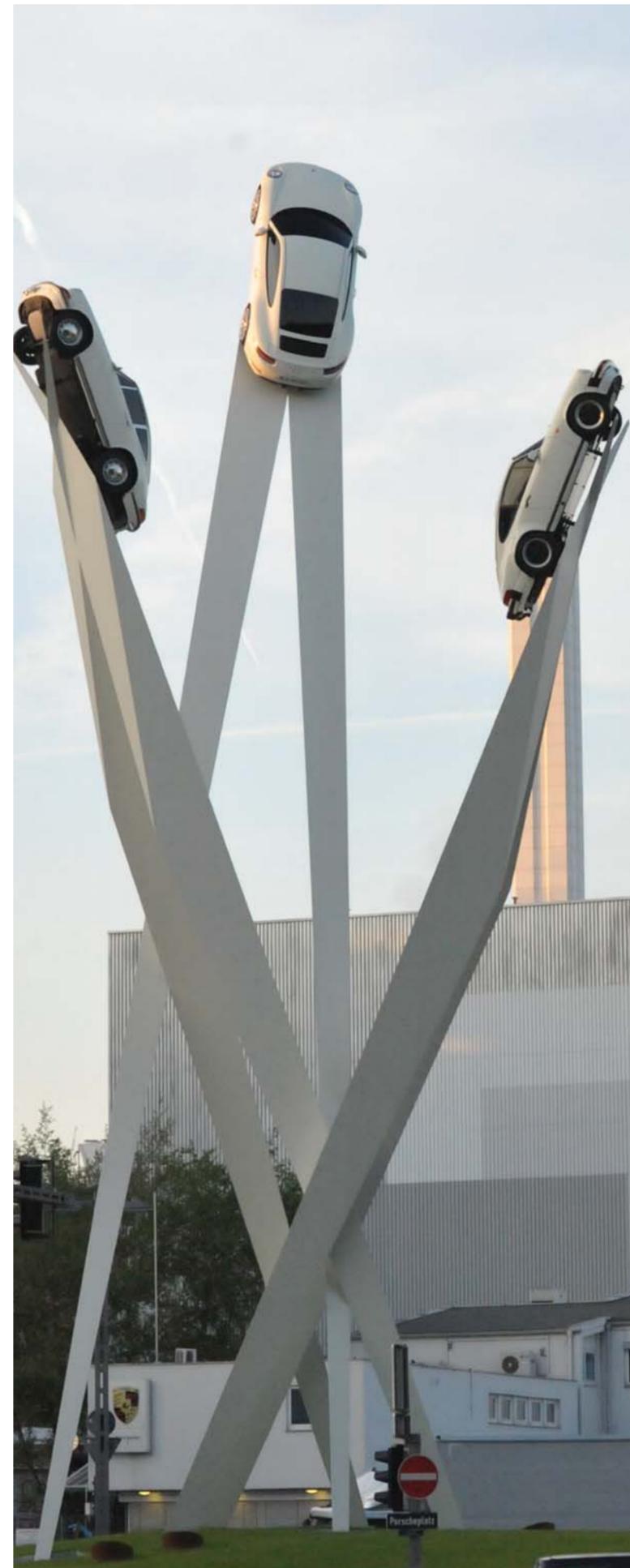
— Оля, с самого начала сезон было просто супер. Что потом чуть не так пошло?

— Конечно, ожидать, что отыграю весь сезон, попадая каждую неделю как минимум в финал, наверно, не стоит. Только четвёртый месяц года и переживать особо не стоит. Конечно, привычка побеждать уже появилась, тяжело проигрывать на старте соревнования. Но думаю, не следует переживать. Впереди крупные турниры. Работаю дальше. Посмотрим, как будет проходить сезон. Надеюсь, так же успешно.

— Надя, тебе с кем комфортнее играть пару — с сестрой или с кем-нибудь другим?

— Провокационный вопрос! Последние несколько турниров, челленджеров, мы сыграли с Людой, и это дало уверенность. После серии поражений мы немножко пересмотрели свои взаимоотношения на корте и вне корта. Это пошло в лучшую сторону, надеюсь, если так будет и дальше, следующая часть сезона станет более позитивной. Сейчас вот в Мексике играла с другой напарницей. Было неплохо объединиться с другой партнёршей. Потом чувствую разницу, когда играю с Людой. Осознаю, что мы намного лучше понимаем друг друга. Да, иногда неплохо сыграть с другой напарницей.

До начала матча оставалось ещё два дня, когда состоялся традиционный официальный ужин. Он прошёл в одной из немногих достопримечательностей Штутгарта — в музее «Порше». Рассказывать о застолье, пожалуй, не станем, да и не было там ничего особенного, а вот фотогалерею с этого мероприятия посмотреть рекомендуем.





Пятница. Жеребьёвка. Церемония прошла в здании ратуши Штутгарта. Главной достопримечательностью строения, выглядящего так, будто проектировал советский архитектор эпохи конца 60-х — начала 70-х годов, оказался лифт, ползущий без остановок в открытой шахте. В кабинки, следующие одна за другой, словно на ленте транспорта, впрыгивать и выскакивать приходится на ходу. С непривычки — даже страшно. Впрочем, есть там и классический лифт, но почти все предпочли прокатиться на экзотическом устройстве. Хорошо, обошлось без травм. А результаты жеребьёвки оказались не то, чтобы неожиданными, но...

Капитан немецкой сборной Барбара Риттнер приняла решение, что в первый игровой день вместе с лидером мирового рейтинга Анжеликой Кербер в бой пойдёт не вторая ракетка сборной Лаура Зигемунд (37 номер мировой классификации), а третья — Юлия Гёргес (46-я). Хотя для нашего капитана Михаила Филима, равно как и для девушек, это не стало сюрпризом.

— Откровенно говоря, после первого тренировочного дня мы считали, что играть будет Зигемунд, — рассказал Михаил. — Но уже начиная со второго, стало понятно, что на корт выйдет Гёргес. Именно её наигрывала Барбара, особо не скрывая этого. Юлия обладает мощной подачей, играет быстро, старается не затягивать розыгрыши. Действует похоже на Петру Квитову, хотя, конечно, пока не достигла таких высот. В принципе, мы готовились к такому повороту и составили определённый план. Но сегодня вечером, после второй тренировки, ещё раз соберёмся всей командой и обсудим нюансы. Леся Цуренко хорошо знает, как нужно играть против Гёргес, да и для Элины Свитолиной никаких неожиданностей быть не должно. Нужно составить чёткий план действий и придерживаться его на протяжении встречи. То же касается и противостояния Леси и Анжелики Кербер. Да, наша соперница — первая ракетка мира, но это вовсе не означает, что с ней невозможно бороться. Элина кое-что подскажет, да и Леся, которая на Открытом чемпионате Австралии этого года на равных сражалась с Ажеликой, уступив в трёх напряжённых сетах, име-

ет достаточный опыт. Всё нормально. Я рад, что по жребью начинать матч будет Свитолина. Мы хотели именно такого старта.

Итак, именно Элине предстояло первой вступить в бой против Гёргес. Затем наступал черёд Леси и Анжелики.

В воскресенье — Свитолина и Кербер, затем Цуренко и Гёргес.

В парную комбинацию от нас были заявлены Ольга Савчук и Надя Киченок, соперники назначили Зигемунд и Карину Виттхофт.

СУББОТА. ГЕРМАНИЯ — УКРАИНА — 2:0

Юлия Гёргес — Элина Свитолина — 4:6; 6:1; 6:4

Первая встреча матча, особенно такого, равного по силам, а оттого непредсказуемого, в котором каждое очко на вес золота, безусловно, волнительна. Давление ответственности за результат испытывают все без исключения, никакой опыт тут не поможет. Другое дело, что с его помощью можно суметь достаточно быстро снять напряжение, однако, случается всякое. Напомним, что украинская сборная откровенно радовалась тому, что начинать противостояние с Германией выпало Элине Свитолиной. А хозяева, напротив, демонстративно расстроились. Впрочем, все эти чувства значили немного, точки над «i» могла расставить только игра.

Начала схватку Элина несколько неуверенно. Хотя соперница активно ей в этом помогала. Юлия Гёргес мощно подаёт, очень сильно и точно бьёт справа, да и слева у неё, бывает, проходят пушечные удары. Свитолина действовала от обороны, почти без контратак. В результате потеряла свою подачу в четвёртом гейме (1:3), после чего перешла к активным действиям. Сломить визави, конечно, не удалось, но брейк вернуть получилось сразу, затем ещё один, и сет наш — 6:4.

Вроде, банально всё. Сейчас харьковчанка возьмёт ещё одну партию... Леся Цуренко со своим тренером Дмитрием Бричком покинули бокс команды и пошли разминаться. Но на самом деле интрига только начинала закручиваться. Накануне капитан сборной Украины Михаил Филима говорил:



— Гёргес — крепкий орешек. Она способна на кураже играть очень сильно и очень быстро. Учитывая специфику здешнего корта, у неё может получиться очень мощная игра. Да, Элина — фаворит этой встречи, но не безусловный. Придётся биться за каждый мяч.

Вот нечто подобное и происходило на корте. Юлия атаковала, ошибалась ОЧЕНЬ мало, противостоять ей было крайне тяжело. По идее, она не должна была долго выдержать в таком темпе, но вышло так, что в полную силу она заиграла именно со второго сета. И держалась в этом собранном состоянии уверенно. Слишком мало сил израсходовала в начале. Затрудняло нашу ситуацию и то, что Гёргес относится именно к тому типу соперниц, с которыми харьковчанке играть сложнее всего. Достаточно вспомнить ту же Петру Квитову, на которую немка похожа своей манерой игры.

Тут нужно либо самому находиться на пике формы, либо изматывать противницу, разваливая её игру... Свитолина, хоть и тренировалась предыдущие две недели на грунте, объективно только открыла земляной сезон и, разумеется, просто не могла в первой же встрече показать максимальные кондиции. А развалить Юлию не удавалось, та слишком воодушевилась поддержкой трибун и действовала практически безукоризненно.

Во второй партии немка сразу вышла вперёд — 4:0, и, хотя Свитолина в пятом гейме вернула брейк — 1:4, ситуация кардинально не изменилась. Следующие две игры остались за хозяйкой кортов — 6:1. А когда в седьмом гейме решающего сета первая ракетка Украины потеряла свою подачу (3:4), стало совсем тревожно. Головокружительный восьмой гейм, в котором были и брейк-пойнты, и гейм-болы, Гёргес в конце концов завершила эйсом. Свитолина билась отчаянно, вытягивала невероятные мячи, но соперница превосходила в мощно-

сти и скорости. Точнее, благодаря своим ударом она слишком часто перехватывала инициативу, а поскольку ошибок почти не допускала, то и процент выигранных у неё мячей получался высоким.

— В начале первого сета ты, казалось, приспосабливалась к игре соперницы. Нашла ключики, а потом их потеряла. Что произошло?

— Произошла Гёргес. Она игрок такого плана, что если не получается игра, то не получается. Она старается забивать, играет очень рискованно. Иногда у неё большая часть мячей проходит, и вот тут становится очень сложно. То есть нужно оказаться в нужный момент, в нужном месте на корте. К сожалению, какие-то шансы, которые у меня были, я упустила. Неправильно выполнила план, который намечали. Поэтому так неудачно сложилось.

— Если бы вы играли на другом покрытии...

— Сложно сказать. Она приспособилась к корту быстрее, чем я. На моей подаче было полегче. Хотя был один гейм, который она у меня под ноль взяла, но там три мяча она просто в линию послала. Какой-то мяч не отскочил, какой-то выше головы... В третьем сете этот гейм был... Мне просто не повезло. Потом я старалась вернуться в игру и где-то не использовала шансы, которые у меня были. Она сыграла невероятно три удара справа. Так сложился из маленьких деталей такой вот результат.

— Как ты вообще оцениваешь свою готовность? Понимаю, что не на сто процентов...

— Конечно. Но больше пятидесяти. Считаю, что тут грунт не настоящий. Тут не подъедешь, как надо. Когда я тренировалась, всё было по-другому и передвижения совсем иные. Здесь надо было мне перестраиваться. Понятно, что это для всех актуально, но я говорю о себе.

Анжелик Кербер — Леся Цуренко — 6:1; 6:4

Ситуация сложилась отчасти парадоксальная. В отличие от харьковского стuttgartский матч не был столь принципиальным. Дело в том, что ITF приняла решение изменить формат проведения Кубка Федерации со следующего года, о чём и оповестила все национальные федерации. Формально всё это будет закреплено на Конгрессе в августе, но с почти 100-процентной вероятностью всё так и будет. Подробно об намечающихся переменах мы ещё поговорим, но позже. А пока акцентируем внимание только на одном моменте. В 2018-м упраздняется деление на две Мировые группы. Всё станет, как прежде, — Мировая группа с 16 командами. Таким образом, Украина победой над Австралией уже гарантировала себе участие в высшем дивизионе командного Кубка мира. Ничего большего в Германии мы добиться уже не могли. Разве что, был у нас призрачный шанс на вход в ТОП-8 рейтинга и, как следствие, получения сеяного номера на следующий сезон, но для этого нам мало было выиграть. Необходимо было, чтобы проиграли сразу несколько команд...

Одним словом — зыбкая вероятность. Почти нулевая. Значит, большой ответственности за результат быть не должно. Немцы, те хоть дома играют, станут стараться перед родными зрителями... А нам-то что? Отработали встречи и домой. Точнее, по турнирам. Всё просто.

Вот только никто всерьёз подобные теоретические рассуждения не принимал: ни капитан, ни, тем более, девушки. Все настраивались только на победу, за которую были готовы бороться до конца.

Поражение Элины Свитолиной в первой встрече резко понизило наши шансы. Спасти надежды могла только Леся Цуренко, вышедшая на корт против первой ракетки мира (!), на неё неожиданно свалилась ответственность за выравнивание ситуации в матче. Разумеется, даже со счёта 0:2 можно отыграть. Но уж больно трудно это сделать. Вот и получилось,

что наша обладательница второго номера попала не только под лучшую теннисистку планеты на данный момент, но ещё и под совершенно ненужный пресс ответственности.

В четвёртом гейме стартовой партии Анжелик Кербер сделала брейк — 3:1. Кстати, именно в этой игре этого же сета подачу Свитолиной взяла Юлия Гёргес... Дурное предзнаменования. Тем более что и отыграть, как это получилось у Элины в пятом гейме, не удалось, — 1:4. Собственно, немка взяла пять геймов подряд. Завершила первый сет — 6:1 и повела во втором — 2:0.

Преимущество Кербер было велико. Трудно сказать, смогла бы она столь уверенно доминировать на другом покрытии, но на этом, словно «под неё» сделанном, она смотрелась очень впечатляюще. Низкие отскоки многим создают неудобства, однако Анжелик в таких условиях чувствует себя уверенно. Мощные, даже можно сказать перекаченные, ноги позволяют ей легко подсаживаться под мяч, не просто вынимать его, а придавать дополнительное ускорение. Вообще, ноги — главное оружие первой ракетки мира. Благодаря им она добивается высокой скорости полёта мяча, хотя по поводу технической чистоты работы рук порой возникают вопросы. Но они лишние, а то и глупые. О чём спрашивать, в чём сомневаться, коль Кербер возглавляет мировую табель о рангах.

Да, нынешний сезон у неё не заладился. Ни одного достойного результата, лучшее достижение — выход в единственный финал. Да только она начинает прибавлять, набирает форму, становится лучше от месяца к месяцу. Сейчас, пожалуй, она ещё не на пике, но значительно сильнее, чем три недели назад.

Вновь повторимся, на другом покрытии с ней, наверное, можно было бы бороться на равных, но на этом искусственном грунте... Твёрдая подложка, слой мелких камешков, которые иногда вылезают на поверхность,



очень тонкая присыпка из крайне мелкой песчаной фракции...

— Две недели, которые я готовилась к грунту, оказались, по сути, напрасны, — рассказала Элина. — Здесь полностью пришлось перестраивать игру. Начинать всё сначала.

Леся, правда, приехала в Штутгарт, отыграв не несколько подобном покрытии — зелёном американском грунте... Но она не долго на нём выступала, получив травму.

И всё-таки Цуренко проявила потрясающие бойцовские качества. Очевидно уступая сопернице, она дралась до самого конца со всей отчаянностью. Уступая — 0:2 во втором сете, смогла заставить себя играть на каком-то запредельном уровне. Фантастика! Не просто в ритме первой ракетки мира, а лучше — быстрее, сильнее, точнее! И это сразу принесло плоды. Киевлянка выиграла три гейма подряд и вышла вперёд в партии — 3:2. К сожалению, такой максимальной концентрации, при полной самоотдаче, на долго не хватило. Впрочем, и Анжелик быстро сориентировалась и вынужденно прибавила. В девятом гейме Кербер сделала брейк, а в десятом завершила встречу — 6:4.

— Мне очень понравилась твоя игра во втором сете...

— Спасибо!

— Ты довольна? Не результатом, а именно своей игрой?

— Да, уровень игры поднялся во втором сете. К сожалению, у неё, наверно, чуть-чуть больше. Довольна тем, как я подавала сегодня. В первом сете моя игра чуть-чуть не соответствовала тактике, поэтому получился такой счёт. Хотя опять же какие-то розыгрыши были вполне удачными, но случилось и много быстрых ошибок. Концовку первого сета я уже скорее прибавляла, старалась зацепиться. И во втором сете это, наверно, как раз и произошло. Я уже знала, что делать, стало больше получаться. Но концовка сета — какое-то невероятное количество линий с её стороны, неправильные отскоки, сильнейшие подачи... И у Элины было то же самое. Я считаю, что сегодня удача банально была на немецкой стороне.

— Если бы играли, пускай, не на харде, а на нормальном грунте, шансы у нас были бы выше?

— Скажу: да. У нас в принципе и здесь, наверно, были неплохие шансы. Здесь, конечно, совершенно другой теннис. Хотя розыгрыши подлиннее тоже получались. Например, на тренировке у нас это просто не выходило. Поддача — удар — винер. То есть играли очень коротко. Сегодня было немножко подлиннее. Тем более, вы знаете, насколько Кербер вязкая. Сегодня мы обе старались, но...

— Кербер на пресс-конференции сказала: ну мало ли, что Свитолина меня обыграла два раза подряд. Там на харде было, а здесь грунт, моя стихия. А как ты думаешь, каково завтра Элине будет на этом покрытии против Кербер?

— Давайте посмотрим, потому что на сегодня мы тоже рассчитывали, что всё пойдёт немножко по-другому. Завтра — новый день. Скорее всего немки будут чувствовать себя увереннее при счёте 2:0. Ну, а нам-то терять уже нечего. И так в принципе понимали, что это не наша территория и нам досталась очень сильная команда, но мы подготовились и были намерены сражаться. Сегодня мы это показали. Конечно, Анжелика как первая ракетка мира не может выражать какую-то неуверенность в себе. Само собой разумеется, она может говорить всё, что угодно, но Элина знает, как её обыгрывать.

— А ты знаешь, как обыгрывать Гёргес?

— Да, я знаю, как обыгрывать Гёргес. Сегодня очень, очень мне было обидно. Я смотрела в раздевалке, не могла сдержаться, и видела, что в принципе всё шло в третьем сете к победе Элины, по крайней мере, у меня было такое впечатление после первого сета и при счёте 3:3 в третьем... И тут такой несурзанный брейк, непонятно откуда взявшийся. Три подряд случайных попаданий от Юлии... Такая равная борьба и три неровных отскока, которые Элина просто не могла взять... Не фарт. Я буду говорить, что это не фарт. Я знаю Элину, она не сдаётся до последнего. Она из таких сложных ситуаций выбиралась. Но здесь удача была не на её стороне.



ВОСКРЕСЕНЬЕ. ГЕРМАНИЯ — УКРАИНА — 3:2

Анжелик Кербер — Элина Свитолина — 4:6; 2:6

Второй и последний игровой день матча. Первая встреча, в которой может решиться судьба всего противостояния. Первая ракетка мира Анжелик Кербер против первой ракетки Украины Элины Свитолиной. Победа немки завершит матч в пользу хозяев, выигрыш харьковчанки позволит нашей сборной продолжить борьбу. Пик ответственности для обеих теннисисток, приправленный ещё и личным противостоянием на профессиональной арене. Напомним, что они сходились друг с другом 10 раз, и счёт у них равный — 5:5. Правда, с учётом того, что три последних поединка остались за Элиной! Имеет ли это значение в Кубке Федерации? Безусловно, но не факт, что такое, которое может сыграть нам на руку.

Скорее — наоборот. Те три поражения только добавляют Кербер мотивации. Плюс родные стены. И полные трибуны. А ещё особенное покрытие корта, подходящее немке, дважды побеждавшей на турнире WTA, проходящим на этой арене.

— Да, я проиграла Элине три последних матча, — сказала днём ранее Анжелик. — Но те поединки проходили на харде, а тут мы играем на грунте. Я считаю себя фаворитом! Моя мотивация сильна, как никогда.

Действительно, совокупность объективных факторов свидетельствовала в пользу хозяйки кортов. Даже так — Хозяйки! Она — стержень немецкой команды, безоговорочный лидер и авторитет. Недаром на официальном постере матча размещена только её фотография, словно и нет никого больше, ни Юлии Гёргес, ни Лауры Зигемунд, ни Каринны Виттхофт... Только Анжелик. Мощнейший мотивационный стимул. Но и колоссальная ответственность. Впрочем, победительница турниров серии Большого шлема, лидер мировой таблицы о рангах, умеет справляться с подобными нагрузками. Способность противостоять эмоциональному давлению, играть и жить под ним, это как раз то, что отличает представительниц высшего эшелона от всех остальных. Свитолина, кстати, движется к тем же заоблачным высотам, которых Кербер уже достигла, но опыт нашей соотечественницы пока несоизмеримо меньше, чем у её противницы. По сути, она его сейчас только набирает, проходя через сложнейшие испытания.

Первое испытание на прочность не заставило себя долго ждать. Уже в третьем гейме первого сета харьковчанка не смогла реализовать преимущество на своей подаче, когда вела 40:15, и Анжелик заработала брейк-пойнт. Но ни этот, ни следующий Кербер выиграть не удалось. А Элина с шестого гейм-бола взяла свою подачу — 2:1.

Похоже, не пребываячи в статусе формального фаворита, Свитолина чувствует себя свободнее. Если во встрече с Гёргес она оказалась немного скованной, то в начале сражения с первой ракеткой мира была совершенно расслаблена. И подавляла визави своим фирменным вытягиванием почти всех мячей. Как ни старалась Анжелик, но не могла получить уверенность в том, что даже самый сильный её удар пройдёт навывлет.

В четвёртом гейме Элина сделала брейк — 3:1, а в пятом немка заработала двойной брейк-пойнт и реализовала его кроссом слева — 2:3. Равновесие было восстановлено.

Пожалуй, то, что гейм ушёл легко, сыграло положительную роль. Элина просто не успела расстроиться. В седьмой игре она отыграла два брейк-пойнта, в восьмой несколько раз вплотную подошла к брейку, а в десятом, взяв чужую подачу, завершила партию — 6:4.

Расслабляться было рано. В самом начале второго сета харьковчанка не удержала свой гейм. Кербер повела 2:0, ситуация сложилась опасная. Но!

Ещё вчера Леся Цуренко сказала:

— Я не знаю, чем закончится матч, но бороться мы будем до последнего. Терять нам уже нечего, всё, что могли, отдали сегодня, поэтому психологически будет легче.

И вот это «нечего терять», плюс уверенность, добытая в серии побед

над Анжелик, помогли Элине куда больше, чем пресловутая мотивированность немки. Если в субботу харьковчанка действовала неуверенно, выглядела неподготовленной к матчу, по её собственному признанию сыграла чуть больше, чем на 50% своих возможностей, то в воскресенье мы увидели абсолютно другого игрока. Экстра-класса! Во второй партии Свитолина «одарила» оппонентку скрытой баранкой! После счёта 0:2 Элина выиграла подряд шесть геймов — 6:2!!!

— **Слушай, как у тебя это выходит? Всё-таки первая ракетка мира? А ты её обыгрываешь четвёртый раз подряд!**

— Я не думаю о прошедших матчах. Конечно, я беру лучшие моменты из того, что у меня получалось в играх против неё. И выхожу на корт со свежей головой, стараюсь не задумываться о том, что она первая. Конечно, это придаёт небольшое давление, но, когда выхожу на корт, я очень сфокусирована. И сегодня тоже. Хотя было очень тяжело психологически. Мы проигрывали 0:2... Так что, даже имея положительный опыт, тяжело играть за команду, потому что ответственность высасывает столько сил — психологических, моральных, что просто кошмар!

— **Александр Долгополов, кстати, когда-то говорил, что после Кубка Дэвиса ему минимум неделя нужна, чтобы привести голову в порядок.**

— Да, это правда. И даже, может быть, больше. Потому что, когда мы играли в Харькове, потом пять дней было такое опустошение, я как медуза была. Было очень тяжело, и я радовалась, что есть неделя для подготовки к Дубаю. А сейчас, к сожалению, этого времени нет. Но я постараюсь как-то восстановиться. Другого выбора нет, поэтому буду исходить из того, что есть. Но сейчас просто очень большая усталость присутствует.

— **Вчерашний матч не очень хорошо получился, но, тем не менее, он помог тебе восстановить игровые кондиции?**

— Два совершенно разных матча, два разных игрока, поэтому сложно проводить параллели. Вчера был неплохой матч, проходили у меня некоторые моменты, над которыми я работаю. Но всё сразу не может

так прийти и постоянно работать. Нужно постоянно находить в себе это состояние, постоянно возвращаться к нему. Это не всегда получается. В году выходит 5-6 матчей, когда всё идеально. Сегодня тоже могу сказать, что не всё было идеально, но я боролась, старалась, цеплялась за все возможности, которые мне давала Кербер. И у меня это получилось. Думаю, что сегодня я играла очень агрессивно, много было винеров. Вообще первый сет прошёл на невероятно высоком уровне у нас.

— **А часто у тебя получалось выигрывать у сильных соперниц 6 геймов подряд?**

— Нет, нечасто, и сегодня я, кстати, только когда уже растягивалась, то поняла, что выиграла 6 геймов подряд. В матче я просто цеплялась за каждый мяч и не сильно задумывалась о счёте. Только потом осознала.

Юлия Гёргес — Леся Цуренко — 6:4; 6:4

Немецко-украинское противостояние продолжилось. Как ни странно, но теперь ответственность второго номера нашей сборной Леси Цуренко возросла. Свитолина сделала всё, чтобы добыть шанс, от киевлянки теперь требовалось реализовать предоставленную возможность. Слоган «нечего терять» уже не работал. Впрочем, ещё в субботу Леся в неформальной беседе сказала: «Как бы там ни развивались события, но я костями лягу на корте. Пусть будет трудно, я готова умирать на корте». По глазам и общему настрою было видно, что это не пустые слова. Цуренко настраивалась на «последний и решительный» (кстати, стало понятно, что она безоговорочно верит в успех Элины!). Хотя, конечно, вопросы оставались. Ведь и та, что стоит на противоположной стороне корта, настроена не менее решительно.

И вот тут интересно. Сама Леся, да и капитан Михаил Филима накануне считали, что в живом матче против Леси Барбара Риттнер скорее всего выпустит Зигемунд.

— Не думаю, что предстоит играть против Гёргес, — говорила Леся. —

Я неплохо знаю Юлию, понимаю, как с ней нужно бороться. Да и обыграла её в прошлом году на грунте Рима. Против Зигемунд мне будет сложнее, она играет в очень вязкий теннис. На этом покрытии пробивать её крайне трудно. Но я готова ко всему. И на всё!

А вышло так, что сражаться пришлось против вчерашней обидчицы Свитолиной. Начало встречи подтвердило слова Цуренко о решительном настрое и о том, что она знает, как бороться против Гёргес. Вторая ракетка Украины сразу повела — 3:0. И это при том, что в третьем гейме на своей подаче уступала — 0:40, но взяла пять мячей подряд! — Честно говоря, я рада, что сейчас пришла на пресс-конференцию, а не играю четвертую встречу, — призналась Элина, когда Леся проводила первый сет против Юлии. — Мне было легче. А на Цуренко сейчас такая ответственность свалилась... Уверена, что она способна справиться с Гёргес с точки зрения тенниса, а вот выдержать психологическое давление колоссально сложно. Тому, кто с подобным не сталкивался, объяснить, насколько это тяжело, просто невозможно.

С начала поединка киевлянка атаковала, а когда повела 4:1, вдруг снизила давление на противницу. И Гёргес моментально воспрянула духом. И почти сразу рисунок игры изменился. Наверное, всего несколько мячей перевернули ситуацию с ног на голову. Юлия выиграла пять геймов подряд — 6:4. Ерунда какая-то...

— Юлия — очень мощный игрок. В Риме мне пришлось по ходу матча адаптироваться к особенностям её стиля. Очень хорошо подаёт, сильно бьёт, особенно справа. Но тогда я нашла ключик: стала принимать подальше от задней линии, поскольку если стояла близко к корту, то не успевала выйти из удара, как мне прилетало. Самое уязвимое место Гёргес — она не может стабильно играть на своём максимальном уровне. Подъёмы у неё чередуются со спадами. Вот этим необходимо пользоваться.

Цуренко обещала не сдаваться! Использовать все возможности для того, чтобы цепляться за каждый мяч. Второй сет она начала с чистого листа, отбросив негативные мысли. Сделала брейк во втором гейме,

повела 3:0, навязала сопернице упорную борьбу в четвёртой игре... Дальше началось что-то необъяснимое, нечто из ночного кошмара первой партии. Вот только что ты диктовала свою волю оппонентке, а в мгновение ока всё меняется. И Юлия перехватывает инициативу. Один гейм, второй... Всего — пять подряд. С 0:3 — на 5:3.

В десятом гейме Леся отыграла первый матч-бол на подаче Гёргес. Но со второго хозяйка кортов завершила встречу и всё противостояние — 6:4. Мы проиграли.

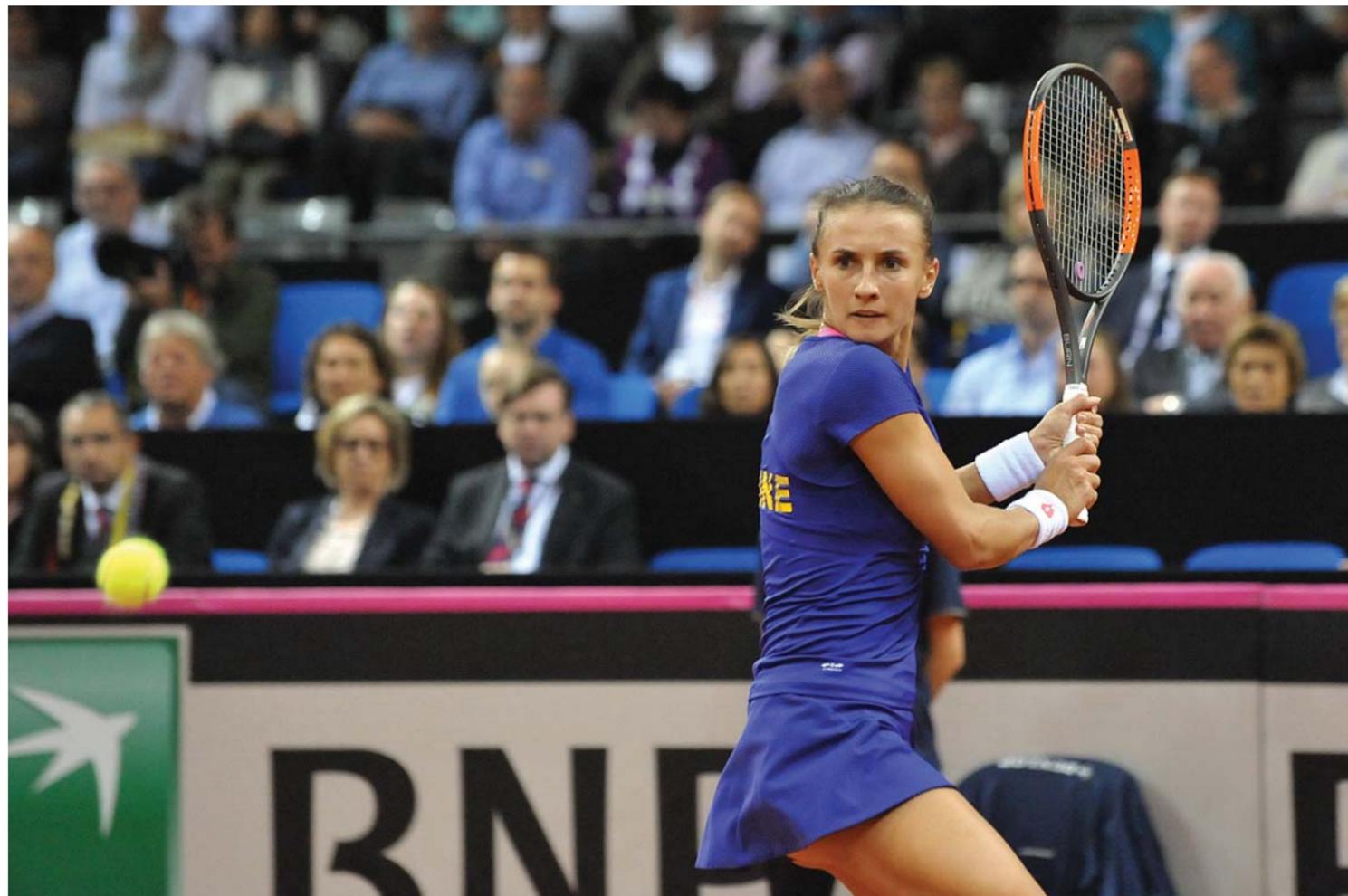
А помните, этот матч ничего особо для Украины не решал. Главную задачу — прописку в Мировой группе — мы выполнили в Харькове против Австралии. А здесь так, просто сражались... И всё равно, жутко обидно.

— **Тебе выпало играть самый трудный с психологической точки зрения матч во всём этом противостоянии. Во всяком случае, так считала Элина. Мы говорили с ней, когда твоя встреча только начиналась. Ты согласна?**

— И да, и нет. Ей тоже, наверно, было нелегко. У меня получалось хорошо начинать сет. Мне кажется, что этим хорошим своим началом я немного снимала с неё давление. Было такое ощущение, что оба сета она начинала зажатой, потом её расслабляло, потому что ей, как будто, уже нечего было терять. Действительно, за эти два дня были проблемы очень хорошей игры с моей стороны. Я пытаюсь сейчас искать позитивные моменты во всём этом матче, но, конечно же, понимаю, что большая доля ответственности на мне за то, что, имея преимущество сегодня, я не смогла его реализовать. Я прекрасно понимаю, что это не только матч, который лично для меня был, а также для всей страны, важен. Но, к сожалению, так сложилось. Сделаю, конечно, выводы и надеюсь, что это не последний наш матч в Кубке Федерации, и мы ещё будем много побеждать. У нас отличная команда.

— **Был момент, когда ты испытывала давление ответственности?**

— Ответственность была на мне огромная. Я это понимала, старалась максимально себя успокоить. Важно оставаться хладнокровной



в любой ситуации. Хотя сегодня по счёту было ощущение, будто меня кидало вверх-вниз, но морально я себя чувствовала довольно ровно. Большая её заслуга в этом матче, может быть, это её капитан. Очень правильная тактика. В какой-то момент она просто стала забрасывать меня вот этими высокими мячами, которые сбивали меня с ритма. Это позволило ей открыть корт для себя, для своих действий. Конечно, прошло несколько шальных ударов, которые меня, наверно, выбили

из колеи. И подача у неё сегодня была хорошая. Весь матч, особенно в концовке, к сожалению, я ничего не могла с ней сделать, действительно она здорово подавала.

— **В следующем году будет единая Мировая группа и теоретически можно встретиться с Германией. Ты бы хотела этого?**

— Честно сказать, не знаю. Думаю, из восьми команд, которые могут нам достаться, Германия не самый лучший вариант.



**Лаура Зигемунд/Карина Виттхофт —
Ольга Савчук/Надя Киченок — 4:6; 6:4; 6:10**

И хоть матч на самом деле завершился, оставались формальности. Парная встреча. На общий и главный итог она повлиять не могла, однако, не стоило её воспринимать, как нечто никому не нужное. Теннис он такой, здесь играют только для победы. Хотя многим это и кажется нелепым. Например, некоторым зрителям. Наполненная под

вязяку «Порше Арена» изрядно опустела после досрочной победы сборной Германии. Кстати, в аналогичной ситуации в Харькове, когда Австралия уже была бита, трибуны перед парной комбинацией покинули лишь считанные единицы. Впрочем, и в Штутгарте осталось две трети зала. И болели за своих изо всех сил.

Итак, выиграть хотели обе пары. После размена сетами (Ольга Савчук и Надя Киченок выиграла первый — 6:4, Лаура Зигемунд и Кари-



на Виттхофт взяли второй — 6:4) выяснение отношений перешло на супер-тай-брейк (не до семи, а до десяти). И тут, как и в сетах, шли с поразительной плотностью. Наши вырвались вперёд — 7:3, однако хозяйки почти нагнали — 6:7. Впрочем, Ольга с Надей большого им не позволили — 10:6. Победа. Пусть и не влияющая на итог, но чертовски приятная!

— **Михаил, насколько важно было закончить матч на позитиве?**

— Важно было. Я как раз это девочкам и говорил: да, к сожалению, матч мы проиграли, но хочется уехать отсюда с какой-то немножко позитивной ноткой, поэтому спасибо им за то, что они сделали. Они играют за команду и играют на хорошем уровне, как настоящая пара. То есть можно им подсказывать, во время матча они довольно быстро корректируют то, что видно со стороны. Ещё раз спасибо им за результат.

— **Бесконечных выигрышных серий не бывает. Мы выиграли 6 матчей подряд, 7-й проиграли. Всё равно это должно было когда-то произойти.**

— С одной стороны, наверно, этот матч не так обидно проигрывать, так как, скорее всего, в следующем году будут те же 16 команд, что

и в Кубке Дэвиса. Но, с другой стороны, на самом деле очень хотели обыграть Германию здесь. Команда по составу, если сложить рейтинг всех игроков, наверно, из самых сильных, с первой ракеткой мира, на их покрытии. В классной арене, атмосфера классная, на самом деле. Поэтому нотки сожаления и грусти, безусловно, есть, так как после вчерашнего дня сегодня Элина дала нам огромную надежду. Возможно, это как-то и повлияло. Леся, хотя и говорила перед игрой, что очень хорошо чувствует себя ментально, но в конце первого сета чуть-чуть сказало волнение. Надо отдать должное Гёргес: она два буквально зеркальных сета провела. Леся вела с брейком, имела возможность сделать повторный брейк. Гёргес этот гейм сохранила в двух сетах. Воодушевилась, стала играть более агрессивно. Леся где-то, наверно, стала играть более надёжно, ожидая, что можно удержать подачу. Немка отыграла удачно, подавала на высокой скорости и тяжело было принимать. Большая заслуга в этом матче именно Гёргес, я так считаю.

— **Оля, зачем отдали второй сет? Потеряли свою игру?**

— Нет, мы просто на самом деле чуть расслабились. Зигемунд стала играть надёжнее. Мы в первом сете их придавили, хорошо начали.

Виттхофт растерялась, она пару вообще не играла. Во втором сете Зигемунд взяла игру на себя, начала очень часто бежать на перехват, на задней линии перестала ошибаться. Поэтому второй сет таким получился. Но в третьем мы снова их давили. Миша подсказал, чтобы мы больше играли на Виттхофт, когда она у сетки стоит, и мягче, чем в полную силу, чтобы не давать ей играть. И мне кажется, что на тай-брейке это получилось.

— **Надя, тебе тот же вопрос. Твои ощущения.**

— Я согласна с Олей.

— **Похожая ситуация была с Австралией. Мы уже выиграли матч, была пара, и получилась практически зеркальная ситуация. Проиграли на чемпионском тай-брейке. Какие-то параллели между тем и этим матчем можешь провести? Сыгрались? Комфортнее чувствовали себя вдвоём?**

— Могу сказать о себе. Я на корте после серии побед в личных турнирах. И на том матче против Австралии я немножко была не уверена в своей игре. У нас с Людой прошла серия поражений. А сейчас чувствую себя комфортнее на корте, у меня даже не было таких мыслей, что мы проиграем. Тем более — рядом Оля.

— **Оля, чем отличалась эта встреча от той?**

— По моим ощущениям мы более сыграны, чем в прошлый раз. Хотя и там были очень близки к победе. Но в этот раз я знала, что ожидать от Нади, когда мы вместе стояли на одной стороне, и это очень сильно помогло. Мы много играли вместе на тренировке и в этот раз каждый концентрировался на своей игре, и мне кажется, что это помогло в совокупности играть хорошо. В первом матче в Австралии мы не знали, как действовать. Конечно, знали друг друга, видели, но вместе не играли. Такое ощущение, что чуть-чуть концентрируешься на своём напарнике. А тут мы делали чётко своё дело, знали, кто что умеет делать, как это делает. Договаривались, и всё получалось.

— **На тай-брейке счёт был 7:3, стал 7:6, не было волнения в этот момент?**

— Конечно, было. На тай-брейке всегда волнение сумасшедшее. Даже, если решающий или не решающий, когда доходит в паре до тай-брейка, всегда тяжело играть, трясутся руки. Плохо соображаешь. Это всегда, как карусель. Поэтому не буду скрывать — волнение было.



Украинская победа и её потенциальные плоды

АЛЁНА КУЗНЕЦОВА

25 марта прошла отчетно-выборная Конференция Европейской теннисной ассоциации (TENNIS EUROPE). Впервые в истории Украины её представитель попал на одну из руководящих должностей в международной теннисной организации! Вице-президента и исполнительного директора ФТУ Евгения Зукина 44 голосами «за» избрали в Правление Европейской Федерации!!! Всего в Совет входят восемь членов. На Конференции присутствовали 89 делегатов, представлявших 39 стран-членов TENNIS EUROPE. Также был избран Президент, которым стал Владимир Дмитриев.

В состав Совета вошли: Лузанна Фодде (Италия), Аллар Хинт (Эстония), Кристиан Жолиссант (Швейцария), Иво Кадерка (Чехия), Дэвид Роулинсон (Великобритания), Аттила Рихтер (Венгрия), Ева-Мария Шнайдер (Германия), Евгений Зукин (Украина). Победа Зукина, а это именно победа, ведь бороться пришлось с очень серьезными конкурентами, свидетельствует о росте международного статуса нашего государства на теннисной арене. До сих пор ни один из наших соотечественников не занимал руководящих должностей в международных теннисных организациях.

Самыми активными участниками на международной теннисной арене из стран всего пост-советского пространства были представители России. Позже «подтянулись» Беларусь, Молдова, государства Балтии... Украина до недавнего времени занимала далеко не самую активную позицию. Ситуация стала меняться после избрания на пост Президента ФТУ Сергея Лагура. Одной из задач, которую Сергей Николаевич ставил перед собой, было повышение международного статуса нашей страны на мировой арене. А это достигается не только спортивными результатами, но и кропотливой работой с чиновниками международных теннисных организаций.

Начиная с 2014 года, Украина присутствовала на всех официальных мероприятиях, проводимых под эгидой TENNIS EUROPE и ITF. Представители национальной Федерации не просто приезжали на собрания и конференции, а принимали в них активное участие, внося свои предложения, порой неожиданные для старожилов, по всем насущным вопросам. С нами начали считаться. Не сразу, конечно, но вода камень точит. Постепенно, шаг за шагом Украина входила в организационное теннисное сообщество.

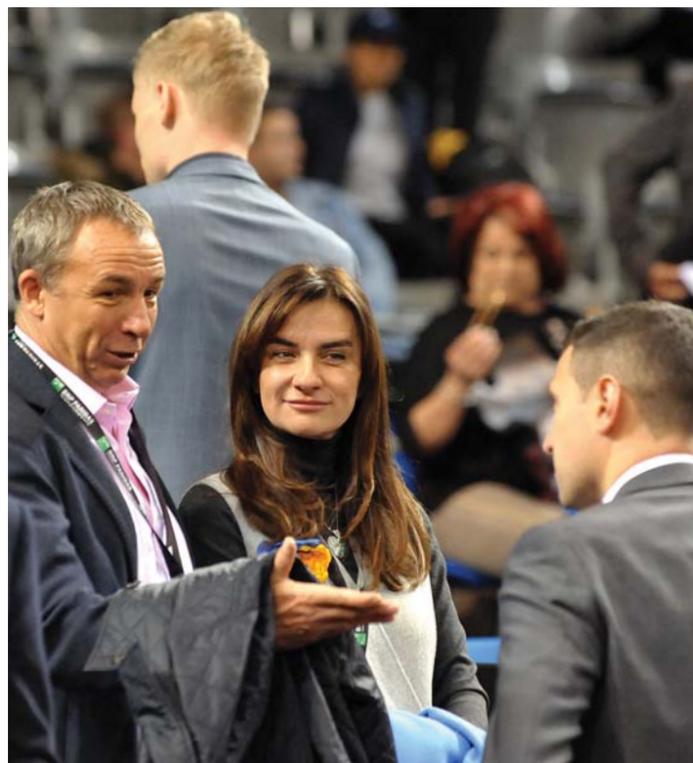
Первым реальным достижением стало увеличение голосов, которое теперь имеет наша страна на конференциях ITF. Был — 1, стало — 3, и мы делаем всё необходимое, дабы в ближайшее время получить — 5! Вслед за этим последовали повышения категоричности юниорских международных турниров, проходящих у нас. Кубок «Антея» с этого года имеет первую категорию! А это значит, что наши теннисисты получают возможность, не выезжая за пределы страны, испытать свои силы в борьбе с лучшими оппонентами со всей Европы, а, в случае успеха, набрать дополнительные очки в рейтинг. И всё это можно сделать дома, сократив до минимума свои затраты. Шаг за шагом...

И вот — март 2017-го. И отчетно-выборная Конференция TENNIS EUROPE. И серьезная победа украинского тенниса!

— Евгений, поздравляем! Насколько закономерной стала ваша победа?

— Закономерной? Скорее наоборот! Впрочем, честно говоря, до приезда на эту конференцию я наивно полагал, что у меня довольно высокие шансы быть избранным в Совет Правления. Определённый опыт работы международных теннисных Федераций у меня к этому времени уже был, однако, как выяснилось, недостаточный. Старая Европа, которая привыкла управлять процессом, достаточно консервативна, не очень охотно принимает что-то новое... Вроде бы, её представители и говорят о необходимости реформ, но совсем

не стремятся бросаться с головой в омут этого процесса. Немного снисходительно относятся к нам, к нашему рвению и готовности изменять устоявшуюся ситуацию. Меня изначально поддержала определенная команда, которая была нацелена именно на реформы. Их голоса были основанием для положительного результата. Уже непосредственно на конференции стало понятно — для того, чтобы добиться успеха на выборах, необходимо усилиться голосами противоположного лагеря. Я много общался, разъяснял своё видение процесса, демонстрировал понимание и способность работать в нужном ключе. Голосование было тайным, никому неизвестно, кто и как голосовал, но думаю, именно продуктивная работа на самой конференции дала положительный результат. Поддержка легенды украинского тенниса Андрея Медведева, который прилетел со мной на конференцию, сыграла большую позитивную роль. Конечно, в первую очередь — это победа нашего Президента Сергея Лагура. Именно он с самого начала нашей совместной деятельности в Федерации делал акцент на важности международных отношений и усилении переговорных позиций с ТЕ и ITF.



— Вы, наверное, самый молодой член Совета Правления ТЕ?

— Конечно. Но важнее то, что я — единственный, кто был избран в Совет, так сказать, с чистого листа. Мне не довелось до этого работать в комитетах ТЕ, а все остальные кандидаты имели подобный многолетний опыт.

— Возможно ли эффективно работать на руководящей позиции без такого опыта?

— Я в этом уверен! К тому же отсутствие международного теннисного бюрократического опыта с лихвой компенсируется опытом практическим, наработанным у нас в Украине. Как у нас говорят: «год за два». Я в теннисе с самого детства: начинал игроком, затем занялся судейством; участвовал в организации многих турниров, в том числе и профессиональных, а позже и полностью руководил этим процессом. Начиная от аматорских турниров, международных юниорских соревнований, через фьючерсы и челленджеры, до матчей Кубка Дэвиса и Кубка Федерации. Кроме того, в моей практике есть и выполнение функций в сфере медиа, на уровне журналистики, привлекал спонсоров и многое другое. Когда-то эта многостаночность была от безысходности, но именно приобретённый разносторонний опыт помог мне стать вполне конкурентоспособным кандидатом на прошедших выборах. Буду делать всё возможное, чтобы достойно представлять Украину на международной арене.

— Член Совета Правления TENNIS EUROPE. Почёт, уважение, высокая зарплата...

— Начну с зарплаты. Её в ТЕ нет. Моя работа в этой организации, по сути, является общественной нагрузкой. Но относиться к ней необходимо, как к работе, прикладывать максимальные усилия для достижения намеченных результатов. Только тогда можно будет рассчитывать, что со временем появятся и почёт, и уважение. Пообещать изменения несложно, сложнее их реализовать. Сейчас предстоит рутинная деятельность. Наверное, не обойдется и без лёгких конфликтов. Ведь, как говорил, далеко не все заинтересованы в прогрессивных изменениях. Но это нормально. В Украине тоже приходилось через такое проходить.

— Какова главная цель планируемых реформ?

— Мы были заняты повышением статуса Украины на мировой арене, но точно такая же задача стоит и перед TENNIS EUROPE. Она должна играть более значимую роль в ITF. Ведь все настоящие изменения возможны только с подачи Международной теннисной Федерации. Значит, необходимо сделать всё, чтобы к нам стали внимательнее

прислушиваться. Кстати, все удачные эксперименты по изменениям в текущей ситуации, которые мы проведём в Европе, обязательно будут отмечены в ITF и вполне вероятно взяты на вооружение. Это одна сторона медали — инициатива снизу. На обороте — имплементация изменений, уже запущенных ITF. На самом деле глобальная реформа тенниса уже запущена. Пока понятно, что нас ожидает на вершине айсберга. Со следующего года в Кубке Федерации, скорее всего, объединят две Мировые группы в одну. Полуфиналы и финал станут проводиться в одну неделю, и в одном месте. Планируется разыгрывать финал Кубка Дэвиса на нейтральной территории, плюс сократить количество сетов с пяти до трех... Есть в планах и реорганизация Первой группы Кубка Дэвиса. Она может стать единой, без зонального деления. Это хорошо с точки зрения Европы, где самая высокая конкуренция, но повышает стоимость выездных матчей. Уже в этом году изменён формат фьючерсов. Точнее, поднята планка призового фонда до минимума в \$15 000. ITF также собирается для облегчения перехода из юниоров в профессионалы организовать промежуточный (транзитный) Тур без призовых денег, но с зачётными очками... Что-то уже полностью подготовлено к реализации. Некоторые проекты пока сыроваты. Очень важно, чтобы они изначально были адаптированы к условиям таких стран, как Украина, где нет высоких теннисных бюджетов и зачастую приходится экономить на всём. Это, кстати, одна из основных моих личных задач — донести до руководства ITF, что не всё, комфортное с точки зрения Франции, Великобритании или США, удобно, да и вообще по силам странам, где не только нет турниров из серии Большого шлема, но и «лежит» рекламный рынок, не работают законы, облегчающие нагрузку на спонсоров...

— Когда будут окончательно утверждаться те изменения, о которых вы говорите?

— Мы ещё не знаем полного пакета предложений от Совета директоров ITF. Больше конкретики будет к концу мая. Ежегодная конференция ITF в этом году состоится во вьетнамском Хошимине с 1 по 4 августа. Именно там будут поставлены на голосование изменения в Кубке Дэвиса, Кубке Федерации и профессиональных турнирах начального уровня.

— Каковы наиболее актуальные проблемы в европейском и мировом теннисе на ваш взгляд?

— В данном вопросе всё же стоит разделить ITF-ТЕ и профессиональные теннисные организации ATP-WTA. Несмотря на десятилетие



тия, которые прошли в поиске взаимопонимания между этими структурами, по большому счёту сближения не произошло. Все живут своей жизнью и проблематика очень разная. Бюджет ITF чуть больше 50 миллионов долларов и реальный актив всего один — Кубок Дэвиса. Кубок Федерации, юниорский тур убыточны не только для национальных ассоциаций, но и для ITF. Это очень слабая переговорная позиция с профессиональными организациями, которые, кроме того, что имеют несравнимо лучшую финансовую ситуацию, но и пользуются поддержкой ведущих игроков. У ITF, с другой стороны, есть поддержка национальных ассоциаций, четыре из которых владеют турнирами Большого шлема, и еще 15-20 стран, в которых ассоциации занимаются профессиональными турнирами наивысшего уровня. Вдобавок у ITF в руках весь юниорский тур, который с бизнес точки зрения чистый пассив, но мощный актив в переговорах, так как про-туры не имеют ни малейшего желания заниматься тем, что не приносит прибыль. Получается абсурдная ситуация: национальные ассоциации и ITF выращивают урожай, а продают этот урожай уже совсем другие люди. Кроме этого, к сожалению, на сегодня существует значительное снижение зрительского интереса к спорту в целом. Новые технологии приносят с собой новые развлечения, которые убивают интерес к спорту. Приходится говорить, что виды спорта начинают настоящую войну за занимающихся, зрителей и, следовательно, финансовые ресурсы, которые напрямую зависят от предыдущих двух показателей. Уже напрямую говорят о том, как теннису бороться с бегом, который фантастически развивается на массовом уровне, или гольфом как основным соперником среди элитных видов. Это глобальные тренды. На более низком уровне существенной корреляции требует система вывода игроков в профессиональный спорт, коррупция на турнирах серии фьючерс, реформа категории турниров до 16 лет, юридическая ответственность игроков перед национальными ассоциациями и многие другие.

— А в это время в Украине совсем другие проблемы?..

— Мы живём в уникальной стране, это общеизвестный факт, поэтому и проблемы у нас уникальные. Но я считаю, что это не оправдание для бездействия и нытья. Постепенно шаг за шагом мы обязаны двигаться вперёд. Каждый год должен быть прогресс. К примеру, в этом году мы уже провели два зимних командных Кубка Европы для юношей и уже получили добро от Европейской федерации на проведение двух летних командных Кубков Европы для девушек до 14 и до 16 лет. Пройдут они в ровенском клубе «София-стар». Готовимся к премьерному турниру 1

категории «Кубок Антея». Главная задача — эту категорию сохранить на 2018 год. Активно ищем спонсоров для проведения профессиональных турниров начального уровня. Впервые женский турнир с призовым фондом \$15 000 состоится в июле в Ивано-Франковске. Мы приглашаем к сотрудничеству по этому направлению все регионы страны. Международная теннисная академия уже подтвердила проведение двух фьючерсов на своей базе (один мужской и один женский). Очень надеюсь, что профессиональный теннис побывает и в других украинских городах.

— Одной из основных проблем считается отсутствие талантливого пополнения у юношей. Что делается в этом направлении?

— Это действительно наша основная проблема. Федерация привлекла на постоянную работу выдающегося украинского тренера Юрия Черепова, который будет просматривать и консультировать нашу перспективную молодёжь. Постоянно к этому процессу подключается капитан сборной Кубка Дэвиса Андрей Медведев и старший тренер Михаил Филима. Это очень сложная задача, но мы сделаем всё возможное чтобы взрастить молодёжь, которая придёт на смену нашим сегодняшним звёздам.

— Какой планируется состав на сентябрьский матч Кубка Дэвиса против Израиля?

— Наиболее боеспособный. Самое главное, чтобы наши топ-игроки были здоровы. Израиль не так силен, как Португалия, но они играют на своих кортах, и матч будет непростым. Сергей Стаховский вернулся в первую сотню, Илья Марченко вернулся на корт, Александр Долгополов заканчивает лечение и в скором времени также планирует возвращение. Всё зависит от уровня готовности в сентябре.

— Уже совсем скоро начинается традиционная серия фьючерсов в черкасской «Селене». Насколько сложно дается её организация?

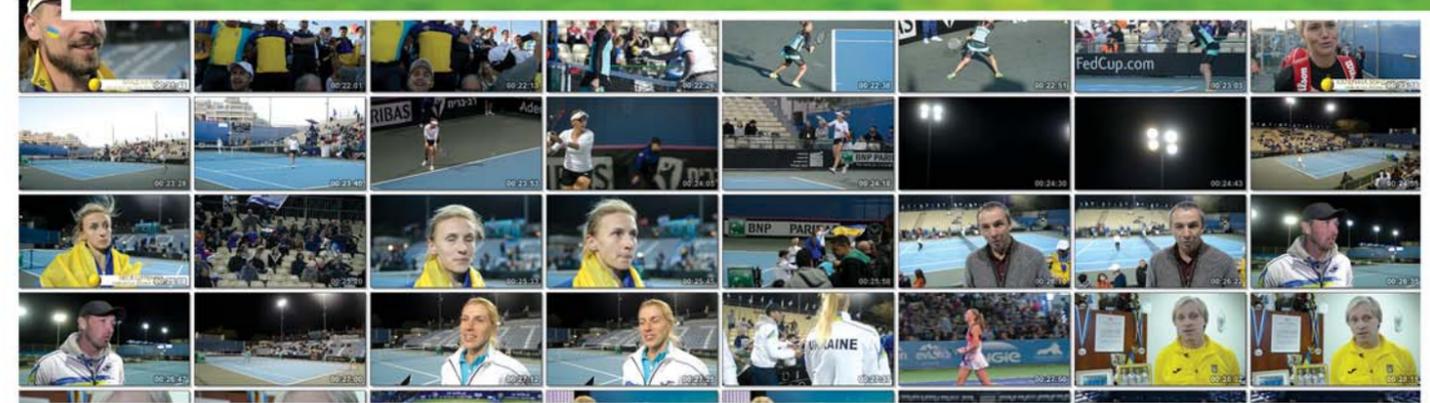
— Как я уже говорил, ITF подняла минимальные призовые фонды до \$15000 на один турнир. Безусловно, это существенно увеличивает расходы. Однако наша принципиальная позиция, что такие турниры просто обязаны в достаточном количестве проходить в Украине. В связи с тяжёлой экономической ситуацией нам сегодня не приходится даже мечтать о крупных профессиональных турнирах. Поэтому мы концентрируемся на мелких турнирах, Кубке Дэвиса и Кубке Федерации, которые являются знаковыми событиями для всего украинского тенниса. Надеюсь, что наступят времена, когда челленджеры тоже вернутся в Украину, и когда-нибудь мы сможем провести турнир ATP и WTA.

— Что же, пусть эти планы обязательно реализуются!



Спільний проект Федерації тенісу України та UA:ПЕРШИЙ

УКРАЇНСЬКИЙ КОРТ

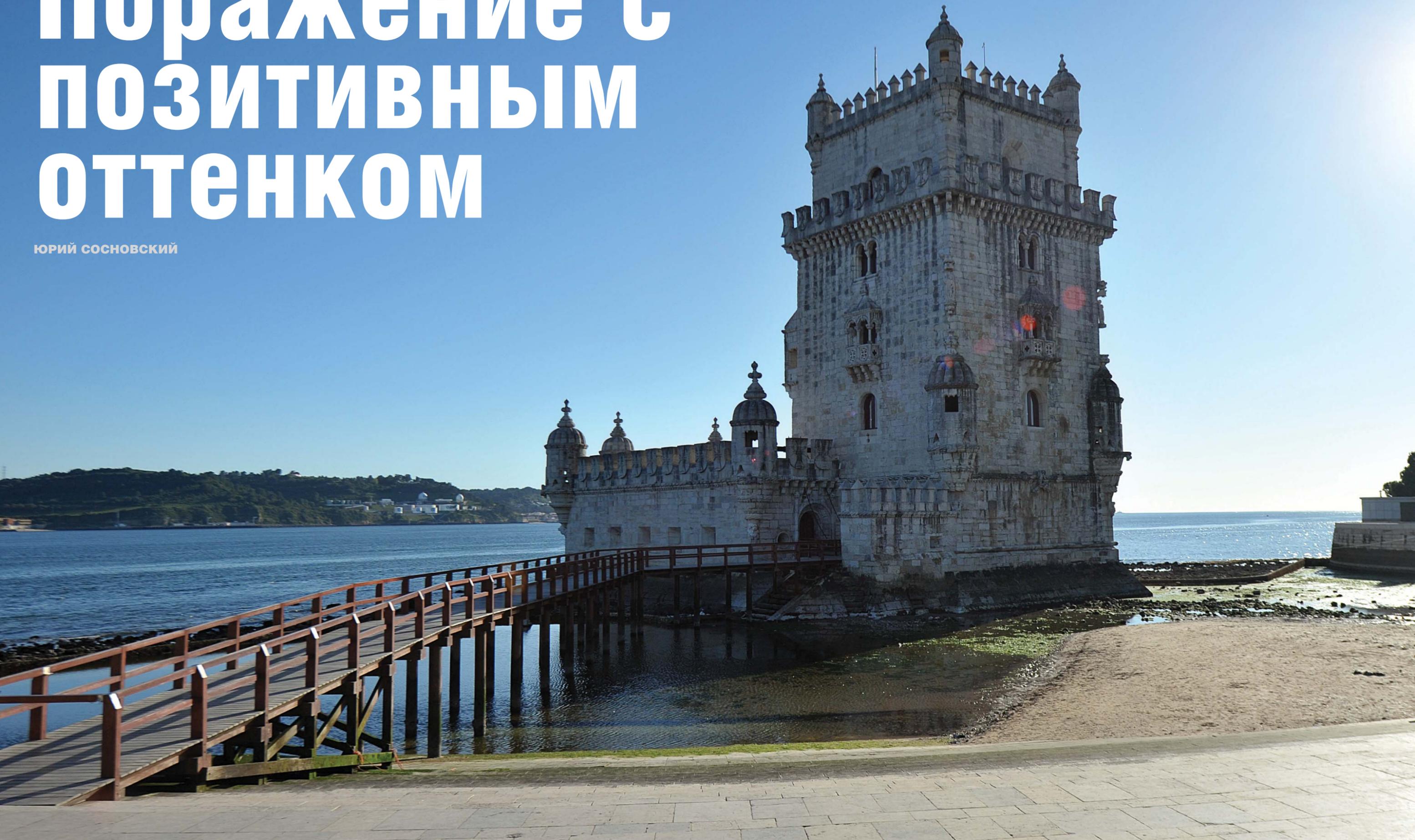


Дивіться кожного останнього укенду місяця на UA:ПЕРШИЙ
Шукайте анонси на ukrtennis.com, ftu.org.ua та 1tv.com.ua



Поражение с ПОЗИТИВНЫМ ОТТЕНКОМ

ЮРИЙ СОСНОВСКИЙ



Путь из Киева до Лиссабона неблизкий. Как ни как, а из географического центра Европы до самой западной окраины Старого Света далековато. И прямых авиарейсов сейчас нет... Хотя различных вариантов маршрута множество. Национальная сборная Украины под руководством нового капитана Андрея Медведева, ассистентом которого на сей раз выступает Михаил Филима, в составе Артёма Смирнова, Дениса Молчанова, Никиты Маштакова и Ильи Белобородько до столицы Португалии добиралась через Вену с трёхчасовой пересадкой. Всего в дороге провели почти девять часов, включая трансфер из аэропорта в официальную гостиницу. До Японии, конечно, вышло дольше, но там континенты разные...

Организаторы поселили обе команды в одном отеле. Точнее, предложили разместиться именно в этой гостинице, но возражений ни у нас, ни, судя по всему, у португальцев не было. На самом деле это — не Лиссабон, а городок под названием Пасу де Аркуш, расположившийся между столицей, Кашкайшем и Эшторилом. Да и сам клуб, в котором предстояло играть, «Международный футбольный», основанный в 1902 году, если и входит в черту Лиссабона, то весьма условно, хотя формально — так и обстоит.

Кстати, о клубе. Большая площадь, множество кортов, как открытых, так и закрытых, есть хардовые площадки, живописная территория над обрывом... Но с точки зрения матча, безусловно, были вопросы. И дело даже не в том, что сама площадка не соответствует оптимальным размерам (40X20м), а в том, что главная арена с трибунами и раздевалки игроков расположены на приличном расстоянии. Как нам успели рассказать, в плохую погоду теннисистов отвозят и привозят из раздевалок на автомобилях! Но поскольку пока тепло (в середине дня даже по-летнему жарко), то перемещение происходит пешим ходом. Либо — над обрывом, либо узкими коридорчиками между других кортов. В принципе, нормально, никакого экстрима, но несколько неожиданно. Пресс-центр — и вовсе в другом месте. Три точки, между которыми в дни матча предстоит перемещаться игрокам и капитанам, если их соединить прямыми линиями, образуют почти равнобедренный треугольник, хотя от корта до раздевалок, всё же, дальше. Покрытие ровное и качественное, но, по словам Дениса Молчанова, слишком медленное. То же подтвердил и Андрей Медведев: — Корт хороший, никаких замечаний! Но, действительно, медленный. Нам бы лучше побыстрее, но характеристики выбирают хозяева матча.

В понедельник наша сборная провела две общие тренировки, немно-

го поиграла в футбол... Стандартная процедура первого тренировочного дня. Дебютанты, Маштаков и Белобородько, держатся хорошо, даже позволяли себе при игре на счёт атаковать опытных Смирнова и Молчанова.

Матч приближался, а сборная Украины продолжала тренировки на кортах «Международного футбольного клуба». Распорядок дня жёсткий, хотя остаётся и время на отдых. Завтрак (если в понедельник капитан команды Андрей Медведев потребовал, чтобы все явились к 8:00, то во вторник можно было и на 9:00, поскольку первая тренировка начиналась в 10:30). Два с половиной часа на двух кортах (оба закрытых: один из них — «матчевый», второй — в той же бетонной конструкции по соседству). Обед в клубе (качественный и быстрый «буфет»). Возвращение в отель, два часа на релаксацию (плюс — массажи у врача команды Игоря Марунчака и другие физиопроцедуры). В 16:30 отъезд от гостиницы на вторую тренировку. Ужин. Отбой. Чем ближе к матчу, тем график будет становиться напряжённее: завтра пройдёт первая официальная пресс-конференция команд, вечером — официальный ужин; в четверг — жеребьёвка; в пятницу — в бой.

Будничное однообразие не влияет негативно на атмосферу в команде. Напротив — ежедневная работа сплачивает, что далеко не лишнее, учитывая многочисленное количество дебютов. Давайте ещё раз вспомним, о чем идёт речь: дебют капитана Андрея Медведева, дебют в составе сборной Никиты Маштакова и Ильи Белобородько, дебют Артёма Смирнова в качестве первого номера команды! Во как! Этот матч при любом исходе станет иметь историческое значение. Во вторник стало известно, что вход на матч будет свободным. Предполагается, что соберутся полные трибуны — свыше 1 000 болельщиков. Вроде, немного, однако даже такому количеству людей окажется



весьма непросто передвигаться по территории клуба, особенно занимать свои места на трибунах и покидать их. Для этого у зрителей есть только один довольно узкий вход в зал (кстати, зал — это не совсем верно: корт расположен в бетонном каркасе со стационарной крышей и отсутствующими стенами, проёмы закрыты тканью и сетками). В настоящий момент этот вход спешно приводят в порядок: вчера заканчивали штукатурить, сегодня красят. В зале изрядно душно. — Душновато, конечно, — считает Михаил Филима. — Но вполне терпимо. Хорошо, что нет стационарных стен, поступает достаточно воздуха. Хотя, когда соберутся зрители, будет, наверное, более дискомфортно. Тем более что прогноз погоды обещает повышение температуры. Но это отнюдь не самые экстремальные условия из тех, в которых приходилось играть матчи Кубка Дэвиса. Вполне нормальные.

— А как же путь от корта до раздевалки?

— Далековато. Но если не приближаться к обрыву, то опасности нет. Это Первая группа, здесь требования ITF не такие жёсткие, поэтому подобные моменты допускаются.

В среду к тренировкам добавились официальные мероприятия: первая пресс-конференция команды и традиционный ужин.

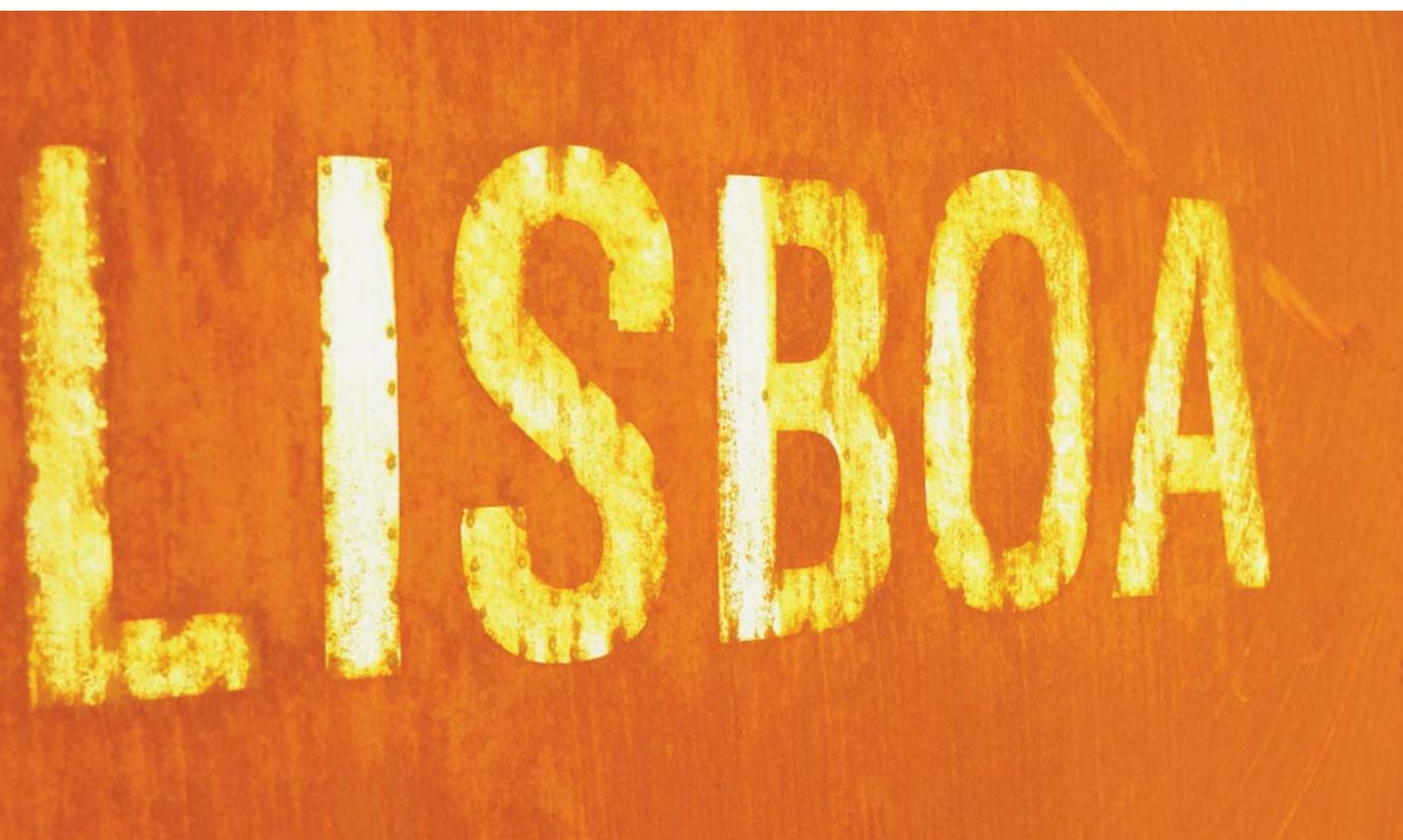
Португальских журналистов на пресс-конференцию пришло человек десять, но вопросов нашлось только три. До и то это были вариации на одну тему: «Почему в составе нет сильнейших по рейтингу спортсменов». Кстати, интересуясь отсутствием лидеров, местные труженики СМИ вспоминали только одну фамилию. Получалось что-то вроде: «А вот отчего не приехали первые номера рейтинга, Александр Долгополов?» Капитан сборной Андрей Медведев терпеливо разъяснял:

— Все игроки не просто были готовы выступить за сборную, они хотели этого! Для них честь представлять свою страну, они собирались играть не по финансовым соображениям, а, в первую очередь, из чувства патриотизма! Но это теннис. Ещё вчера мы планировали иной состав, а сегодня два наших лидера не тренируются, а восстанавливаются после травм. У Александра Долгополова проблемы с бедром и ахиллом, что, впрочем, следствие первой травмы. Илья Марченко лечит спину. Сергей Стаховский был готов выступить, но мы обсудили с ним ситуацию и оба пришли к решению, что в сложившихся обстоятельствах ему лучше сосредоточиться на личных выступлениях, восстановить свой рейтинг, добиться хороших побед и усилить сборную в следующем матче. Да, нас никто не считает фаворитами в предстоящем противостоянии с командой Португалии. Мы сами понимаем, что соперник сильнее. Но, повторюсь, это теннис. Командный теннис! Здесь возможно всё что угодно. И как бы тяжело ни было, но команда будет бороться изо всех сил в любой ситуации. Бывает так, что куда важнее не сиюминутная победа, а задел на будущее. Для Никиты Маштакова и Ильи Белобородько выступление в составе команды станет ценнейшим опытом, который им пока просто негде набирать.

Это обобщённая цитата из всех ответов Андрея. А с игроками местные журналисты общаться не захотели, посему разговор на английском языке на этом завершился, и продолжили мы уже сами.

— Артём (Смирнов — Прим. Авт.), у тебя ведь тоже здесь состоялся дебют. Ты впервые стал первым номером команды Кубка Дэвиса. Ощущаешь себя как-то особенно?

— Честно говоря, да. Стало больше ответственности. Нужно своим примером показать нашим молодым игрокам, как следует относиться



к тренировочному процессу, к самому факту выступления за главную команду страны. Стараюсь и помогать им готовиться, улучшать свою игру, набирать опыт. Не знаю, надеюсь, у меня получается.

— **Денис (Молчанов — Прим. Авт.), вы с Артёмом выиграли в паре два турнира подряд. Специально решили играть вместе?**

— Конечно. Таким образом готовились к матчу Кубка Дэвиса. Парная комбинация в Кубке Дэвиса зачастую играет очень большую роль, иногда — ключевую. Вот мы и набирались опыта. Получилось неплохо.

— **Планируете играть вместе и дальше?**

— Если будет такая возможность. Для этого нужно оказаться на одном турнире, а наши календари не всегда совпадают.

— У меня очень низкий парный рейтинг, — подключился Смирнов. — Нужно набрать очков, чтобы мы смогли с Денисом попадать на более крупные турниры. Буду стараться.

— **Никита, что для тебя значит попасть в состав сборной?**

— Это огромная честь! И, одновременно, уникальная возможность получить богатейший опыт, который пока невозможно набрать на тех турнирах, в которых я участвую. Тренировочный процесс под руководством Андрея Олеговича (Медведева — Прим. Авт.) и Михаила Юрьевича (Филимы — Прим. Авт.), в компании с опытными Артёмом и Денисом — это уникальная возможность для развития! Я чувствую прогресс с каждой тренировкой. После матча обязательно стану сильнее!

— **Илья, ты установил национальный рекорд, стал самым молодым игроком сборной Украины в Кубке Дэвиса. Ждал ли, что тебя пригласят?**

— Даже не надеялся и был страшно удивлён, когда такое предложение поступило. Спасибо капитану и Федерации тенниса Украины, что поверили в меня и дали возможность принять участие в таком грандиозном событии! Полностью согласен с Никитой: тот опыт, который здесь получаю, невозможно наработать в соревнованиях ITF и редких, пока для меня, фьючерсах. Фантастические тренера, невероятные партнёры! Уверен, что это поможет мне в дальнейшей карьере. Традиционно в четверг прошла жеребьёвка. Церемония состоялась в здании ратуши, в историческом центре Лиссабона. Открывать матч выпало Артёму Смирнову поединком против Гаштао Элиаша. Далее,

в соответствии с заявками капитанов, на корты выходили: Никита Маштаков против Жоао Соузы; Денис Молчанов/Илья Белобородько против Жоао Соузы/Гаштао Элиаша; Смирнов против Ж. Соузы и Маштаков против Элиаша. Разумеется, в конечном итоге произошли замены, но это такая же традиция, как и проведение жеребьёвки именно в четверг.

Сразу после окончания церемонии капитан национальной сборной Андрей Медведев сказал, что вышло всё именно так, как хотела команда. Начинать матч выпало Артёму Смирнову. «То, что сражение открывается нашим лидером, хорошо. Дебютант, Никита Маштаков, сможет до своего выхода на площадку почувствовать атмосферу матча, ощутить давление трибун. И уже в его собственной встрече эти новые факторы не буду так сильно влиять на его игру, как это было бы, коль начинать пришлось бы ему. Но весь матч я Никите смотреть не разрешу. Максимум — один сет. Иначе в эмоциональной атмосфере можно и перегореть. С ней хватит короткого знакомства, а после всё, в раздевалку».

Сам Артём к жребью отнёсся философски. Первый, так первый. Опыт и понимание, что не он фаворит в этой встрече, снижали степень психологического давления. А это позволяло сыграть без лишнего мандража, свободнее... Хотя Медведев считал, что определённые шансы именно в этом противостоянии у нас были.

— Почему бы и нет? В сотый раз могу повторить, что в командном теннисе возможно всё. Артём может обыграть Элиаша. Достаточно вспомнить его блестящее выступление на Кубке Дэвиса в Швеции. Но при этом никто Смирнова дополнительно не нагружает. Его задача — показать свой теннис, а если появятся зацепки, то мы уже вместе постараемся их использовать.

Насчёт того, что «вместе», можно было легко убедиться, прислушавшись к установкам, которые давал Андрей своему подопечному. Капитан улавливал тот правильный момент, когда было необходимо прибавить, и давал подсказку. А Смирнов не просто старался сделать то, что ему говорили, а делал! Добавлял остроты и агрессии, забивал... Ладно, не всегда всё получалось без осечек. Но чаще выходило отлично!

Впрочем, это мы уже плавно перешли к матчу. Итак...

ПЯТНИЦА. ПОРТУГАЛИЯ — УКРАИНА — 2:0

Гаштао Элиаш — Артём Смирнов 6:4; 7:6 (7:1); 6:7 (6:8); 3:6; 6:1

В первом сете вплоть до седьмого гейма велась практически равная борьба. Наблюдалось определённое преимущество Гаштао — лучше подавал, чаще придавал большую скорость мячу... Но Артём не уступал. Было ясно, что судьбу партии решит всего один гейм. Португалец добывал брейк-пойнты, которые наш соотечественник отыгрывал, но сам лидер украинской сборной так близко к чужим подачам не подбирался. А в злополучном седьмом гейме потерял свою — 3:4. Но не поплыл, продолжил борьбу, однако сет спасти не удалось — 4:6. Во втором, уступая с брейком — 1:2, Смирнов впервые замахнулся на чужую подачу и, получив брейк-пойнт, реализовал задуманное. Впрочем, пока это было лишь восстановление статус-кво. Что, впрочем, тоже неплохо. Тем более что Артёму удалось зацепиться ещё за один гейм Элиаша, однако португалец выкрутился. В самые опасные моменты его выручала подача — стабильно под 200 км/ч.

В 11 гейме португалец заработал тройной брейк-пойнт (0:40), наш соотечественник выиграл три мяча подряд! Темп взвинтился. Гаштао почувствовал, что может завершить партию в свою пользу и поднял скорость до уровня ТОП-50 профессионального рейтинга, с которым знаком не понаслышке. Артём не просто выдержал этот бешеный ритм, но и отстоял с третьего гейм-бола свою подачу — 6:5. Это было здорово! Но этого, к сожалению, было мало. Элиаш отподавался безукоризненно, а на тай-брейке дела у Артёма сразу не заладились. Рискнул на первом мяче и угодил в аут, ошибся, выполняя удар с лёта... Не пошло. А португалец, напротив, максимально сконцентрировался. Отсюда и результат — 6:7 (1:7). И 0:2 по сетам во встрече. В целом теннис, который показывал Смирнов, был хорош. И шансы, выпадавшие ему, он использовал почти все. Если бы в ситуацию вмешалась утратившая принципиальность ветренная госпожа Фортуна... Толика удачи никогда не бывает лишней. Особенно, если противник объективно сильнее, вдобавок, на его стороне какофоническая энергетика трибун, а в рукаве, как у заправского шулера, парочка козырей в виде линейных судей.

Ещё до отправки в Португалию команда знала, что здесь судят не очень корректно. Порой доходит и до откровенного беспредела. Так

что морально были готовы к подобному повороту. Но расслабились, ибо вплоть до третьего сета явных «лайнсменских» ошибок в пользу местного игрока не было. Но когда ситуация накалилась, когда Смирнов начал подавливать оппонента, в ход пошли наработанные приёмчики в виде надуманных аутов. Впрочем, арбитр, надо отдать должное, также был подготовлен к специфике португальского судейства и реагировал оперативно. Однако хорошую подачу не раз приходилось переигрывать, а это сбивало с ритма. Для того, собственно, такая практика и применяется.

А ведь уже в третьем гейме третьего сета Артём сделал брейк и вырвался вперёд. После этого и вмешались «посторонние факторы». В шестой игре из-за испорченной линейным отличной первой подачи наш лидер проиграл сразу три мяча подряд. Но справился с эмоциями и сохранил преимущество — 4:2.

После седьмого гейма пришлось брать медицинский перерыв из-за болей в спине, а в восьмом не удалось отстоять свою подачу — 4:4, добытое с таким трудом преимущество было утрачено...

Но Смирнов боролся изо всех сил, не сдавался, даже когда Элиаш заработал матч-бол в десятой игре. Работал, пожалуй, на пределе. То, о чём говорил Медведев: искал шансы, а коль это удавалось, то цеплялся за них мёртвой хваткой. Делал всё, что мог. Ушёл в 12 гейме с 0:30 и с «меньше», переведя партию на тай-брейк. И там сравнял с 0:4, а потом и с двойного матч-бола (4:6). И взял сет — 7:6 (8:6)!!! Португалия не ожидала, что их второй номер, уверенно прописавшийся в ТОП-100 мирового рейтинга, встретит такое ожесточённое сопротивление от игрока, которого они толком и не знали. Но тысячу раз прав Медведев — командный теннис имеет мало общего с профессиональным. Здесь возникают самые замысловатые сюжеты. И возможно почти всё. Почти...

В четвертой партии Гаштао поплыл. В голове у него ничего не складывалось. Сплошные вопросы: как?! Почему?! Откуда?! Артём же прибавил. И это несмотря на усталость (соперник, кстати, выглядел свежее), на боль в спине... Сет получился самым коротким из всех сыгранных. Мог, кстати, вообще пронестись курьерским поездом, ведь Смирнов повёл — 5:1, а на своей подаче имел 40:15. Но не вышло. Что-то сбилось, вероятно, на фоне усталости, и Элиаш немного отыгрался — 3:5. Ситуация становилась критической. Сложно пред-



ставить, какие невероятные усилия пришлось приложить первому номеру украинской команды, чтобы вернуться в игру. Но он сделал это — 6:3! Почти чудо.

Почти...

Потерянная собственная подача в четвёртом гейме решающего сета отрезвила — 1:3. Дело далеко не сделано, на той стороне корта оппонент опытный и чрезвычайно опасный. В пятой игре был отличный шанс выровнять ситуацию (15:40), однако, пакет оказался не безлимитным — 1:4. А через 4 час 45 минут после своего начала первая встреча этого матча завершилась победой хозяев — 6:1.

— **Это первый в твоей карьере пятисетовый мат. Но тебе уже доводилось проводить на корте более четырёх часов. Есть какая-то разница?**

— Тот матч, в котором я сыграл три сета с тай-брейками, был достаточно давно, поэтому я не помню свои ощущения, насколько я был уставшим. Но сегодня всё начиналось уже в третьем сете — то нога, то спина... В пятом сете, наверно, сил уже не осталось. Однозначно, Гаштао добавил в пятом сете, стал активнее играть, повысил уровень самой игры. У меня не оставалось сил, чтобы что-то ему противопоставить. А он действовал всё быстрее. У меня силы уже совсем закончились.

— **Было такое впечатление, что вначале ты был немного зажат, а потом расслабился...**

— Первые два сета я немножко сдерживал себя. Второй, третий сет — мне нечего было терять, и я играл, не думаю о счёте. Играл так, как умею, поэтому в третьем и четвёртом сете удалось показать свой лучший теннис. А в пятом сете сил уже не хватало.

— **Что для тебя было самым сложным в этой встрече?**

— Наверно, всё-таки его подача. Не мог найти оптимальное место на приёме. То подходил ближе, то подальше. Подходил ближе, вроде бы первую подачу принимал в корте, но он сразу играл в сторону. Я не успевал. Начиная с третьего сета, больше отодвигался назад, старался отойти к задней линии и там уже начинать розыгрыши. Казалось, что вторая подача у Гаштао легче. Но это не совсем так. Скорость ниже, однако он очень точно укладывает мяч под линии. Если он попадал, а у него процент очень высокий, то это было близко к линии. Вообще, я считаю, что принимаю неплохо, и сегодня делал это максимально для себя хорошо, однако, сложности возникали.

Жоао Соуза — Никита Маштаков — 6:0; 6:3; 6:0

Наверное, даже во второй встрече первого игрового дня сборная Украины имела какие-то шансы. Пусть призрачные, однако, всякое бывает. Впрочем, речи о каких-то возможностях не шло. Действительно, наивно полагать, что 18-летний юниор сможет обыграть матёрого и закоренелого завсегдатая ТОП-50 профессионального рейтинга. Дело даже не в том, что силы не равны, просто пока эти соперники из разных весовых категорий. Вот года через два-три... И для того, чтобы по прошествии названного периода ситуация изменилась кардинальным образом, был необходим этот дебют Никиты Маштакова в составе главной команды страны. Нет, нынешнее выступление отнюдь не гарантия будущих успехов, но без него и без других, подобных, реального прогресса добиться будет сложнее. Сегодня перед нашим лучшим юниором стояла простая и одновременная сложная задача — будучи брошенным под гусеницы Жоао Соузы, необходимо было «выжить».

В данном случае под «выжить» подразумевалось сыграть в теннис, а не в какую-нибудь иную игру. Не сломаться, не запаниковать, а попытаться хотя бы в некоторых моментах навязать борьбу. Если это получится, план будет выполнен. Получилось.

Проиграв первый сет — 0:6, Маштаков, наконец, включился в ритм соперника. Да, чаще всего не успевал, но при поддержке советов Медведева сумел адаптироваться и начал действовать осознанно. Ежели поначалу главным было просто попасть по мячу, а в идеале — ещё



и вернуть его на сторону соперника, то наступило время, когда уже стали удаваться расчётливые комбинации, Никита стал выигрывать мячи, а не набирать очки на невынужденных ошибках соперника.

Он даже обнаглел слегка, при случае атаковал и забивал навывлет. От необоснованных, порой, выходов к сетке (в начале только так удавалось сократить отставание в скорости) перешёл к методичной работе на задней линии.

Нет, конечно, из призрачного тумана ничего материального не сформировалось, шансы так и остались где-то на зыбкой грани самых сложных вероятностей. О победе мечтать не пришлось. А вот определённые перспективы формирования будущего профессионального игрока просматривались чётко. Та база, с которой предстоит стартовать в большой Тур, есть. Осталось только пахать до одури, отшлифовывая себя, превращаясь из невзрачного, но крепкого, алмаза в сверкающий бриллиант.

Крепость, как раз, есть. Не испугался, не запаниковал, не поплыл... Испытание «португальским танком» прошёл и даже немного оцарапал его броню, выиграв по ходу встречи три гейма — 0:6; 3:6; 0:6. И не надо пугаться счёта, учитывая, что сражались представители разных вселенных, логичным было бы, как раз трижды по 0:6.

— **Никита, капитан не разрешил тебе смотреть первую встречу. Что ты почувствовал, когда сам вышел на корты?**

— Андрей Олегович разрешил мне посмотреть один сет. Дал возможность ощутить атмосферу стадиона. Честно признаюсь, я ещё разок заглядывал в зал, чтобы узнать счёт... А когда вышел сам... Даже не знаю. Старался сосредоточиться на игре. Эмоциональная атмосфера была очень насыщена энергией. Вроде это придавало мне силы, тем более что наши болельщики вели себя очень активно. Но в то же время большинство зрителей поддерживали Соузу. Поначалу очень сильно волновался. Первый в жизни матч Кубка Дэвиса против 37 ракетки мира. И мы уже уступали 0:1... Было очень сложно в первом сете справиться с эмоциями, принять правильное решение.

— **Психологически во втором стало легче?**

— Ну, я расслабился, стал играть лучше. Думаю, в какой-то момент игра даже шла на равных, но у него намного больше опыта, чем у меня. Свою подачу при 4:3 проиграл на собственных ошибках. У меня было много совершенно необязательных ошибок. Многие мячи про-



сто обязан был выиграть. Не ищу оправданий, просто постараюсь извлечь уроки из этого бесценного опыта.

— **Что для тебя оказалось самым сложным сегодня?**

— Думаю, недостаток физических кондиций. Весь матч, в принципе, я играл в защите, потому что не успевал за его скоростью. Вроде бы играл очень плоско и сильно. Я бил справа, он мне сразу влево, и я не успевал подрабатывать ногами. Есть положительные моменты: я увидел, как играют сильнейшие теннисисты мира. Это хорошо, что есть понимание, куда расти дальше. Он был быстрее меня, успевал ко всем мячам, а я, к сожалению, нет. Я не привык к такому. В юниорском Туре есть ребята, которые сильно бьют по мячу, но, чтобы вот так, в комплексе: сила ударов, скорость, точность направления... Для меня это было впервые. Нужно работать много в плане физики, над скоростью. Это очень важно.

Итог первого игрового дня подвёл капитан:

— Конкретно про Никиту. Обыграть сильного игрока, который находится в хорошей форме. Это очень сложно. Когда я на тренировке говорю: ребята, быстрее, быстрее, это сложно понять, насколько быстрее. Сейчас Никита понял, что я имею в виду. Теперь у него есть два пути. Первый путь — бросить теннис. И второй путь — пахать, чтобы стараться успевать, успевать думать и исполнять на таких скоростях на протяжении пяти сетов. Вести свою игру. Работа предстоит колоссальная, но уже многое сделано. Надо добавить интенсивность в тренировках, скорость, добавить работу над выносливостью, правильную работу ног. Ещё больше уделять времени физподготовке и восстановлению. Поэтому работы непочатый край. Но сегодняшний опыт в прямом смысле слова — бесценен! Этого не купишь, не приобретёшь, потому что на тренировках не будет такой скорости, как здесь. По часам — перерывы между розыгрышами, по часам — на переходе, никаких дополнительных подсказок. Ты играешь сам — против времени, против сильнейшего игрока. Это то, за чем мы ехали. Я рад, что Никита прошёл через это. Это два разных вида спорта — юниорский теннис и профессиональный. Визуально вроде бы похожи, но другой подход, другой менталитет. Никита у нас лучший юниор в плане характера, в плане желания играть. И я рад, что он получил этот опыт.

Жоао Соуза/Гаштао Элиаш —

Денис Молчанов/Артём Смирнов — 7:5; 1:6; 3:6; 4:6

Парная комбинация в составе Дениса Молчанова и Артёма Смирнова (именно в таком составе вышел на корты в субботу украинский дуэт) изначально была главным оружием капитана Андрея Медведева. Денис и Артём накануне вместе выиграли два турнира подряд, соответственно, восстановили слаженность действий, которую когда-то давненько наработали, но затем растеряли. А у португальцев наигранной пары нет. В бой пошли лидеры команды Жоао Соуза и Гаштао Элиаш. Впрочем, на Кубках Дэвиса они выступают частенько, вот и в первом круге обыграли сильную израильскую пару...

Молчанов, кстати, перед матчем говорил:

— По идее, у нас с Артёмом должно быть преимущество, однако два одиночника способны преподнести неприятные сюрпризы. Особенно на таком медленном покрытии. Будь корты быстрее, я бы с уверенностью назвал нас закономерными фаворитами, а конкретно в этих условиях не рискну разбрасываться подобными заявлениями. Могу только пообещать, что бороться мы будем изо всех сил.

После пятничного пятисетового триллера Смирнов не совсем восстановился. Он, конечно, не умирал от усталости, но выглядел не очень свежо. Элиаш, кстати, смотрелся получше. Но! Так было в начале встречи, затем ситуация изменилась.

Стартовали равной игрой — обе команды уверенно держали свои подачи. Первый брейк-пойнт образовался только в десятом гейме. Он же был, между прочим, и сет-болом. И заработали его наши ребята. Но реализовать не смогли и сразу же потеряли свою подачу. В этот период Артём и выглядел уставшим, а Гаштао, напротив, живчиком. Партия ушла к хозяевам кортов — 7:5. Однако в паузе между сетами капитан и другие члены команды смогли поднять боевой дух дуэта. Смирнов заметно ожил, обрёл второе дыхание и пошёл в атаку, разгрузив Дениса, который почти в одиночку пытался вытащить концовку первой партии. Наши океанской волной накатили на соперников и тут выяснилось, что Элиаш отнюдь не так свеж, как показалось вначале. А Соуза (кстати, правильное португальское произношение — Жуау Сууза, но мы пока оставим, как было) явно с парным теннисом не шибко дружит. Подаёт похуже, подстраховывает без энтузиазма... Чистый второй номер. Но очень хороший. Если первый способен задавать нужный темп. Это у португальцев получалось до тех пор, пока Молчанов со Смирновым не взвинтили темп. И сразу всё изменилось.

Трибуны не успели опомниться, а Украина уже вела во втором сете — 5:0. Обошлось без баранки, но и — 6:1 выглядело вполне достойно.

Впрочем, поводов для расслабления не было. Парный теннис очень любит неожиданные сценарии и головокружительные повороты. Ещё мгновение назад ты вёл игру, а в следующий миг всё перевернулось с ног на голову, и свою волю диктуют уже оппоненты.

Португальцы, похоже, отошли от шока, который у них возник под могучим напором наших ребят, и хозяева адаптировались к новым условиям. Собственно, это стало заметно уже в двух последних геймах второй партии. В начале третьей Денису с Артёмом не удалось реализовать брейк-пойнт, и сразу же обострилась ситуация на собственной подаче.

Наступил очень важный момент игрового равновесия, вызванный небольшим эмоциональным спадом игроков обеих команд. Всем удаются неплохие серии, но короткие, не позволяющие захватить инициативу. В таких ситуациях побеждает тот, кто первым возьмёт себя в руки и сбросит оковы волнения и неуверенности. Очень важный момент с психологической точки зрения.

В третьем гейме нашим, наконец, удался брейк — 2:1. Тут бы португальцам испугаться, а они, наоборот, разозлились и попёрли буром. Однако на своих подачах натиск удавалось отбивать. Это злило и раздражало хозяев площадки. Сдерживаться в домашних матчах они, по-видимому, не привыкли, посему начали скандалить и с арбитром, и даже с рефери Роберто Раньери. Ничего путного из этого, разумеется, не вышло. Один только вред. В девятом гейме, пытаясь оспорить огромный аут, который «случайно» не заметил линейный судья, Жоао и Гаштао разошлись не на шутку. Завели трибуны, принявшиеся свирепо свистеть и проиграли ещё одну свою подачу — 3:6. А дальше борьба закипела по новой. Хозяева оказались столь скупы, что не желали отдавать в этом матче ни единого очка. То ли торопились, то ли опасались за итоговый результат, впечатлённые действиями Смирнова против Элиаша... Португальцы очень хотели завершить сражение в субботу.

Третий гейм четвёртого сета на подаче Артёма стал самым напряжённым во встрече. Обе команды дрались за него так, словно он был ключом к победе, расходуя силы и физические, и духовные. Очередная атака португальцев была отбита. «Любезный» обмен брейками и ещё одна взятая подача соперников. И в непростой борьбе защищённая своя! И — 5:2. И...

В девятом гейме, когда подавали на встречу, как-то нелогично и даже нелепо позволили оппонентам отыграться — 5:4. И всё! В том смысле, что затягивать сражение никто не собирался. В десятой игре с первого же мяча встреча завершилась в нашу пользу — 6:4!

— Артём, ты провёл на корте уже больше 7 часов за два дня. Как чувствуешь себя?

— Вообще-то, нормально. Сегодня было легче. Да была крепатура, но это всё на нормальном уровне, не мешало. Даже где-то встреча пошла на пользу для моего организма. Мне не приходилось так много бегать, как в одиночке, так что я снял забитость мышц и завтра, уверен, смогу показать свой лучший теннис.

— В конце первого сета показалось, что ты вроде бы почувствовал усталость, буквально два последние гейма перехватил на себя инициативу Денис. Так и было или просто так показалось?

— Мне стало тяжело, скорее, наверно, даже психологически. Я не чувствовал какой-то усталости. Просто в некоторые важные моменты немножко терял концентрацию. Могло показаться, что я не лучшим образом обрабатывал ногами, но это всё шло от головы, от волнения. А после первого сета я немножко расслабился, и всё стало на свои места. Второй сет оказался переломным — мы их переломили. Поймали хорошее состояние и удерживали его. В таком состоянии мы отлично отыграли. Первый сет в принципе равным был. Начиная со второго сета, всё было спокойно, мы нашли свою игру и продолжали.

— Денис, как бы ты прокомментировал встречу?

— В первом сете немножко не сложились розыгрыши, они были, в принципе, равные, но парочка эпизодов завершилась не в нашу пользу. При 5:4 получили эйс в линию. Случай. Те 2-3 мяча, которые всё решили, они могли быть и в нашу сторону. Впрочем, переживать по этому поводу не стоит. Напротив, потеря партии придала нам ка-



кой-то расслабленности. После этого сета заиграли по-другому. Получились три сета простых, может быть, не по игре, а по счёту. Мы играли, так, как и планировали, просто в первом сете немножко не сложилось.

— У нас изначально были хорошие шансы на паре. Ребята показали это уже в первом сете. Там немножко не сложилось. Очень удачная подача у соперников была на сет-боле. Мы потом втроём обсудили: просто не сложилось и не потому, что сделали что-то неправильно, — не повезло. Значит, надо чуть-чуть добавить во всё. Артём начал улыбаться и пошло. Это игра — у любого участника есть шанс, неважно, какая это игра. Когда ты играешь в какую-то игру очень хорошо, когда у тебя есть мотивация и силы, то всё получается. Я считаю, что они были на голову сильнее португальской пары. Конечно, это неправильно так говорить, потому что оба теннисиста из ТОП-100, оба хорошие игроки. Но вместе, как пара, наши сильнее, я так считаю.

— **Андрей, ты как-то очень вовремя подаёшь сигналы игрокам. Это ещё в первый день было видно. Даёшь установку, её выполняют, и это приводит к успеху. Как тебе удаётся так верно угадать нужный момент?**

— Сложно объяснить это с научной точки зрения. Нет никакой математики, каких-то расчётов... Это — опыт! Я сам проходил такие моменты. Когда сидишь на корте, чувствуешь энергетику противника. Было пару геймов, когда буквально понимаешь, что вот сейчас соперники могут собраться, значит, необходимо самим сыграть на максимуме. Сделать даже больше, чем умеешь. Постоянно играть в таком темпе, наверно, невозможно. По крайней мере, у меня такое никогда не получалось. Но для победы чаще всего хватает именно вот этих ключевых эпизодов. Когда имеешь дело с очень классными игроками, а Артём один из лучших теннисистов Украины, то даже маленькая подсказка способна привести к успеху. На самом деле, если ставить простые задачи, то их выполняют. Главное, правильно сформулировать задачу.

ВОСКРЕСЕНЬЕ. ПОРТУГАЛИЯ — УКРАИНА — 4:1

Жоао Соуза — Артём Смирнов

7:6 (7:3); 7:6 (7:2); 6:2

На пресс-конференции после парной победы Андрей Медведев, хитро, прищурясь, обратился к португальским журналистам: «Помните, во время нашей первой встречи я говорил, что у вас есть уверенность в победе, которую разделяет большинство людей, имеющих отношение к теннису? У вас — уверенность, у нас — надежда! Пока мне добавить нечего. Надежда, как видите, сохраняется. Впереди воскресенье, мяч круглый, никто не может знать наверняка, что случится». Андрей что-то знал. Впрочем, он ещё в Киеве рассказывал, что даже без трёх первых ракеток Украины не стоит заранее опускать руки. Шанс есть всегда. Иногда его удаётся реализовать.

В пятницу, в первой встрече матча Артём Смирнов, сражаясь почти пять часов с Гаштао Элиашем, показал, что способен на равных бороться с представителями ТОП-100. Да, победить не удалось. Отыгравшись с 0:2 по сетам, начал решающую партию брейком, но больше не взял ни одного гейма...

— Наверное, взяв его подачу, задумался, что могу победить. И эта мысль на какое-то время меня сковала. Потом-то я пришёл в себя, но было поздно...

А ведь в воскресенье всё могло быть иначе. Не хозяйева, а мы вели бы в счёте матча — 2:1, и склонный к излишней эмоциональности Жоао Соуза вполне мог дрогнуть... Впрочем, ситуация была противоположной. Тяжелейшей, но шанс всё ещё оставался.

В первом сете Артём дважды, сделав брейк, выходил подавать на партию. При 5:4 у него был один сет-бол; при 6:5 он имел двойной. В общей сложности целых три. И все португалец отыграл, переведя разборки на тай-брейк. А там полный провал — 6:7 (3:7).

Вернёмся к сет-болам. На двух наш лидер проявил излишнюю осторожность, тогда как Жоао вскрыл хранилище резервов, которые приберегал именно для подобных случаев. У Артёма такого запаса не было. Но можно было бы рисковать, бить наотмашь с закрытыми

глазами... Он сделал это на третьем сет-боле, и тут просто не повезло — совсем небольшой аут. Португалец к тому мячу не успевал, так что вполне можно было бы взять партию. Но...

Во втором сете уже Соуза вёл с брейком и подавал на партию при 5:4. Именно в этот момент Артём восстановил равновесие и здорово поджал противника в 12 гейме, однако, взять ещё одну чужую подачу не получилось и настал черёд очередного тай-брейка.

Если говорить об игре, то Смирнов практически ни в чём не уступал визави и частенько превосходил оппонента. Но вот психологическая устойчивость... Подталкиваемый Медведевым, он собирался в критических ситуациях, но стоило ему вплотную подойти к завершению ключевых геймов, как его зажимало. И эта неуверенность особенно сильно проявлялась на тай-брейках, где необходимо сохранять максимальную концентрацию в каждом розыгрыше, не позволяя себе волноваться, вообще отключать сознание, действуя в режиме автомата. Не получается. И в результате — 6:7 (2:7).

Так ведь и рейтинг у соперников... Скажем так — немного разный. Соуза — 37-й в мире, Смирнов — 507-й. Вот она разница в 470 ступенек на лестнице профессиональной иерархии. Однажды по каким-то причинам Артём не сумел перешагнуть некий психологический барьер. Наверное, дело в том, что в нужный момент рядом не оказалось такого наставника, как нынешний капитан сборной Андрей Медведев. У нашего теннисиста очень большой потенциал, высокая работоспособность, нужно просто научиться настраиваться на сражения. Не поздно это сделать и сейчас — достаточно одержать три-четыре важные победы, и уверенность придёт. Вот только выиграть сложно, мешают старый багаж. Справься Артём с Элиашем в пятницу, а с Соузой в воскресенье, и мы бы увидели совершенно иные результаты в исполнении Смирнова. Не получилось в Португалии, нужно пробовать добыть эти победы где-то ещё. Время ещё есть, хотя его и немного. Вернёмся, однако, на лиссабонский корт. В третьем сете Жоао сделал брейки во втором и четвёртом геймах. 0:4 — это уже загнанный в угол, это уже практически всё, учитывая проигранные две преды-

дущие партии. И в этот момент Смирнова «отпустило». На подаче португальца в пятой игре наш соотечественник выполнил два безукоризненных укороченных и ещё три мощных рискованных удара.

Соуза вёл 40:30, однако гейм достался киевлянину — 1:4. Сет-болы в первом сете, брейк, возвращённый в 12 гейме второго, вот эта взятая чужая подача... Кирпичики возможностей, шансов, о которых говорил капитан Андрей, прекрасно понимая, что теория вероятности не на нашей стороне. Но он верил. Нет, не в чудо, а в удачу. Работа по подготовке к матчу была выполнена на отлично, теннисисты сыграли на пределе, сделали всё, что могли. Но соперники были объективно сильнее. Нивелировать превосходство ещё можно было (и это произошло!), но для победы требовалась в добавок и улыбка фортуны. Хитрая такая, с прищуром, как у Медведева. Не снизошла...

Всё, что удалось добыть на португальской арене, следствие максимальных трудовых усилий. Упрекать себя не в чем. Сделали всё, что могли.

Артём за эти три дня провёл на ристалище почти десять часов. Он поразил португальцев, не ожидавших от него такого могучего тенниса. Да, победить не удалось. Схватка с Соузой завершилась в третьем сете — 2:6.

— **Есть ощущение, что ты что-то недоделал? Или там была ситуация полностью на стороне соперника?**

— У меня были возможности, которые я должен был реализовать, в которых я, возможно, недостаточно постарался. Было, например, что при 40:30 с бэкхэнда в сетку ударил. И на 6:5, когда я слева вошёл на корт, сильно пробил и немножко не попал. На таком матче, на таком уровне надо в два раза больше внимания на тех мячах, которые надо забить и выигрывать сет. На таких мячах надо в два раза больше концентрироваться, отдавать в два раза больше внимания. Если бы я так сделал, первый сет был бы за мной. И неизвестно, как бы дальше матч пошёл.

— **Ответственность за результат подавливала?**



— Ответственность как раз, не мешала. Почему так неплохо у меня получилось, потому что я понимал, какой он игрок, что он сильнее, и я играл свободно. А вот усталость... В третьем сете меня уже просто не хватало.

— Ты показал здесь два фантастических одиночных матча. Почему в индивидуальных выступлениях тебе редко удаётся показать такой теннис? Может быть, тебе там не хватает такого вот капитана? Помогло бы присутствие Медведева на скамейке, коль такое было бы возможно?

— Однозначно, да. Потому что Андрей корректирует по ходу, не даёт мне потерять нить игры. С ним я могу выпасть на гейм. Максимум — на два. Два гейма, и я возвращаюсь. На челленджерах могу поплыть на 4 гейма. Это очень много, этого потом не хватает, чтобы вернуться в матч. На Кубке Дэвиса каждый мяч важен, каждый гейм. Андрей помогает выложиться. К тому же, когда играешь за страну, за команду, мотивация значительно выше.

Педро Соуза — Илья Белобородько — 6:0; 6:1

Матч завершился. Вероятность такого исхода — наше поражение — в сложившихся обстоятельствах была... Нет, не очевидной, но очень высокой. Ещё раз повторимся: было сделано всё возможное, и победа в паре — яркое тому подтверждение. Не станем сейчас сосредотачиваться на негативе, лучше отметим положительные моменты: отличную игру Артёма Смирнова на протяжении всего противостояния, блестящий выигранный пар и выход на корты наших юниоров, которые впервые на своей шкуре ощутили, что такое сражаться с настоящими профессионалами. Илья Белобородько против Педро Соузы постарался показать свой лучший теннис. И надо отметить — в нескольких эпизодах ему это удалось.

— Я знал, конечно, что соперник будет играть на высокой скорости, но не ожидал такой плотности ударов и такой стабильности. Он не просто был быстр, укладывал мячи под линии, при этом допускал очень мало ошибок. В ITF мне встречались ребята, которые могут бить силь-

но, но такой комплексной игры мне ещё не приходилось испытывать на себе. Я старался сбить его с ритма, но сегодня сделать это мне было не под силу. Теперь понятно, над чем нужно работать особенно сосредоточенно, в каком направлении двигаться. Ещё раз хочу поблагодарить команду, капитана и Федерацию тенниса Украины, давших мне возможность сыграть в Кубке Дэвиса. Это очень важный и ценный опыт!

— **Общее впечатление от проведённой здесь недели.**

— Во-первых, Лиссабон понравился. Тёплый, хороший климат всю неделю. Команда. У нас был классный подход ко всему — тренировкам, питанию. Все давали советы: капитан, игроки. Это очень понравилось. Хочу сказать спасибо всей команде за то, что дали возможность сыграть. За тренировки, за хорошую атмосферу в команде.

— **Андрей, традиционно итоговый спич.**

— Мы выполнили все технические задачи. Да, не реализовали все шансы. У Артёма не получилось удачно использовать те маленькие шансы, которые предоставили нам португальцы. Из хорошего — у нас хорошие юниоры. Артём, который показала очень, очень классный теннис. С таким можно спокойно ехать играть туры. Очень раз за Дениса, что он выиграл пару. Вы сами знаете, что мы много проигрывали парных матчей. Многие команды нам по силам, потому что у нас есть классные ребята на подходе и в тренировочном процессе нам удалось сделать всё, что мы запланировали. Из информационного — я не знал, в каком состоянии находятся наши юниоры, много информации считал с них и есть над чем работать. Объективно можно сказать, что делать в ближайшие месяцы. Я рад, что Артём отлично показал себя в качестве лидера команды, бойцом. Очень жалко, что не выиграл матч, потому что он показал главное: есть такая игра. Надеюсь, что у нас сохранится такая тенденция и сможем подготовиться к встрече с Израилем. Эти месяцы ребята поучаствуют в турнирах. Смейте надеяться, что наш теннис будет идти вперёд. Позитива много. Жаль, что не выиграли. Я по-прежнему думаю, что, хотя нас не считали фаворитами, у нас всё равно был шанс. Игра это доказала.



Салон обоев «ШПАЛЕРИ rasch»



представляет широкий ассортимент высококачественных обоев, напольных покрытий и сопутствующих материалов по выгодным ценам. В наших салонах Вам помогут квалифицированные консультанты, которые индивидуально подойдут к выбору обоев для Вашего интерьера и подберут самое оптимальное решение, благодаря чему пребывание в салоне будет комфортным, лёгким и незабываемым. Приглашаем посетить наши салоны и сделать Ваш интерьер ярким, стильным и уютным.

Адреса салонов в г. Киеве:

- ул. Большая Окружная, 4-А**
(067) 878-06-64; (050) 652-64-18
- пр-т Воздухофлотский, 16**
(067) 878-06-62; (050) 652-64-13
- пр-т Героев Сталинграда, 6, корп. 7**
(067) 878-06-67; (050) 652-64-59
- ул. Автозаводская, 24/2**
(067) 878-06-72; (050) 652-60-34

www.rasch-komfort.com.ua

СКИДКА

предъявителю

на обои в сети салонов

"ШПАЛЕРИ RASCH"

-20%

* скидка не распространяется на акционные товары

ПЕРВЫЙ ТИТУЛ МАРИНЫ ЧЕРНЫШОВОЙ



Марина Чернышова первый женский турнир ITF сыграла в сентябре 2015 года. И было это в Буче на 10-тысячнике, на который ей была предоставлена WC. 16-летней девушке выиграла там стартовый поединок и остановилась во втором круге. В 2016-м она уже записала на свой счёт два домашних четвертьфинала — в Харькове и Буче и полуфинал в Анталье. Там же, в Турции, уже в конце года дошла до парного финала. Завершила год 914-й. Параллельно продолжала участвовать в юниорских турнирах, играла в чемпионате Европы. Сезон-2017 стал первым, когда она под руководством тренера Ореста Терещука сосредоточилась на соревнованиях профессионального уровня. В феврале-марте стартовала в серии 15-тысячников в Анталье. Её лучшим достижением там был четвертьфинал. В апреле перебралась в Чимкент. И здесь, в Казахстане, завоевала свой первый взрослый титул, начав игры с квалификации, в которой она прошла узбечку Жасмину Каримжанову — 6:1; 6:2 и россиянку Наталью Белову — 6:2; 6:1. Играла в Казахстане и Катерина Слюсар, более опытная наша соотечественница. Однако она зачехлила ракетку после второго круга, и сделать это её заставила Чернышова — 7:6 (7:4); 6:4.

Накануне она прошла россиянку Варвару Кузнецову — 6:3; 7:5. В четвертьфинале Марина обыграла ещё одну россиянку, Ангелину Габуеву — 4:6; 6:1; 6:3. В полуфинале оказалась сильнее Марилис Жуппер из Австрии — 6:4; 7:6 (7:1). Во втором полуфинале играла Вероника Капшай, которой в соперницы досталась Анастасия Прибылова, сеянная второй. В затыжном матче путёвку в финал завоевала россиянка — 6:2; 6:7 (1:7); 6:4. Таким образом, поединок за титул проходил между Чернышовой и Прибыловой. Марине для победы хватило двух сетов — 6:3; 6:3. Такова цена её дебютного профессионального титула. Первый настоящий успех 17-летней теннисистки!

ПОКА ТОЛЬКО ФИНАЛЫ

Анастасия Зарицкая, которой в январе исполнилось девятнадцать, последний юниорский турнир провела в 2016-м. Лучшими результатами тогда стали парный финал юниорского Шлема в Мельбурне, где она играла вместе с Даяной Ястремской, и парный полуфинал среди юниоров на US Open. В том же сезоне девушка стала обладательницей дебютных титулов среди взрослых. На 10-тысячнике в Пяру она победила в одиночном и парном разрядах. А затем, уже в конце сезона, удвоила эти достижения. В октябре в немецком Измайнинге стала обладательницей одиночного разряда, а в ноябре в итальянском Корденонсе — парного.

В нынешнем году, который Анастасия начала на 624 ступеньке мирового рейтинга, в феврале удачно провела два турнира подряд в Манакоре на Мальорке. В первом из них стала полуфиналистой, во втором уже боролась за титул в финале. И это был её лучший результат 2017-го. В начале апреля 19-летняя Анастасия Зарицкая на турнире \$15000 во французском Дижоне повторила его. В заключительных одиночных матчах ей пришлось сражаться с хозяйками кортов. Впрочем, одна из них — Виктория Мунтян была партнёршей Анастасии в парном финале. Зарицкая (7) одну за другой обыгрывает француженок, не отдавая им ни одного сета. В полуфинале проводит упорный матч с 20-летней Джессикой Понше, но и в нём для победы хватило двух партий — 7:6 (8:6); 6:2. В финале на корт против Анастасии выходит 23-летняя француженка Одри Альби. Она старше всех тех соперниц, которых Зарицкая уже прошла. Но за свою карьеру Одри лишь один раз, в нынешнем уже сезоне, была чемпионкой — на домашнем 15-тысячнике в Амьене. Второй раз за сезон Зарицкая борется за победу. К сожалению, титул снова ускользнул от девушки, которая фактически начинает свою взрослую профессиональную карьеру. Результат её финального матча — 4:6; 6:0; 6:7 (5:7). И в парном финале Анастасии не удалось стать чемпионкой. Вместе с Викторией Мунтян уступили Диане Марцинкевича из Латвии со швейцаркой Ребекой Масаровой — 4:6; 3:6. Что ж, два финала — тоже неплохой итог турнира. И — последнее соревнование, в котором она играла под флагом Украины. Теннисистка сменила гражданство на чешское, мотивируя это тем, что родилась в Праге, прожила там первую половину из своих 19 лет, да и после этого чаще находилась в Чехии, чем в Украине.

ДОМАШНЯЯ ПОБЕДА ЕЛЕНА ШИНГАРЁВОЙ

В Харькове 14-16 апреля в теннисном клубе «Спорт&Корт» состоялся традиционный турнир «Kharkov Open». Этот международный профессиональный турнир для теннисистов на инвалидных колясках официально входит в календарь ITF и проходит как часть мировой профессиональной серии «UNIQLO Wheelchair Tennis Tour». Эти соревнования Харьков принимал уже в четвёртый раз и собрал теперь спортсменов из 8 стран. Старожилком считал себя теннисист из Польши Альбин Батицкий, который участвует в турнире с первого года его проведения. В его досье уже было три победы, и он надеялся добавить четвёртую. Не получилось. В финале его обыграл Георгис Лазариус из Греции — 6:1; 6:3. Всего стартовало 16 мужчин, среди которых четверо представителей Украины. Двоих наших соотечественников остановили в четвертьфинале будущие финалисты: Игорь Каранин — Лазариус — 1:6; 0:6; Игорь Драпаковский — Батицкий — 0:6; 1:6. На старте турнира грек обыграл и Василия Старикова — 6:0; 6:0. Драпаковский нанёс поражение Андрею Сушко — 6:3; 6:3. И в парном разряде титул разыграли дуэты зарубежных спортсменов: Лазариус/Танель Тенкунен (Финляндия) — Батицкий/Шимон Новицкий (Польша) — 6:0; 6:2. Лучшей парой украинцев были Каранин/Сушко, которые не справились в полуфинале с будущими чемпионами — 0:6; 0:6.



А вот среди женщин обладательницей титула стала харьковчанка Елена Шингарёва. В финале она победила Елену Грабовскую — 6:3; 7:5. Из шести участниц женской сетки была лишь одна иностранка — Наталья Новикова из Латвии, которую в заключительный матч не пропустила Грабовская — 7:5; 7:5.

ОЛІМПІЙСЬКИЙ СТИЛЬ



Плавання та аква-фітнес:

Навчання плаванию всіх охочих;
Програма корекції порушень осанки;
Найрізноманітніші програми з аква-фітнесу:
«Аква-мама» (для вагітних),
«Аква-форма», «Аква-прес»,
«Аква-фрістайл».

Функціональний тренінг:
TRX;
ФітнесПлот;
FitEnergy.

Консультації:
Реабілітолог;
Дієтолог;
Функціональне тестування.

Тренажерний зал (1500 кв.м):

Більше 100 тренажерів
TechnoGym(Італія),
в тому числі FLExability та
мультистанції Kinesis One;
Кардіо-тренування.

Клуб бойових мистецтв:
Бокс;
Тайландський бокс.

Аеробні класи:
Аеробіка;
Спінбайк;
Zumba.

SPA-програми та гідро процедури:
Підводний душ-масаж;
Душ Шарко;
Масаж;
DETOX, RELAX;
Мигдально-шоколадне обгортання.

Ментальний фітнес:
Оздоровча програма
«Гнучке тіло»;
Пілатес;
Йога;
Хаду.



+38 (044) 289-73-95

+38 (066) 547-11-26

www.olympicstyle.com.ua

НУФВСУ
корпус 6

Рекордсмен со второго плана

В декабре прошлого года весьма сложно было поверить в то, что главными героями, по крайней мере первой трети сезона-2017, станут Роджер Федерер и Рафаэль Надаль. Швейцарец, правда, вообще идёт вне конкуренции, поскольку успел выиграть все самые важные турниры из тех, что состоялись: Открытый чемпионат Австралии, Индиан-Уэллс и Майами. В Мельбурне и на Ки-Бискейне в финалах он сражался с испанцем, что позволило последнему выйти на второе место в зачёте Чемпионской гонки. Кстати, привычная для Рафы позиция по отношению к Роджеру (а здесь мысленно представим себе оскаленный «смайлик»). Впрочем, своего Надаль не упускает. Воспользовавшись отсутствием Федерера (подробнее о достижениях швейцарца можно прочитать в этом же номере журнала), который взял паузу до Ролан Гаррос, а то и до начала травяного сезона, испанец завоевал титул в Монте-Карло, установив новый фантастический рекорд. До сих пор, начиная с 1968 года, когда стартовала Открытая эра, никому не удавалось побеждать на одном и том же турнире... 10 раз!

ЦИФРЫ КРУГЛЫЕ...

10

Предыдущий рекорд по количеству трофеев с одних и тех же соревнований и прежде принадлежал Рафаэлю. Именно он 9 раз побеждал в столице Монако, Барселоне и на Ролан Гарросе. Теперь в Монте-Карло он довёл счёт до 10! Позади него Федерер (8 побед в Галле) и Гильермо Вилас (8 побед в Буэнос-Айресе). Для того, чтобы только догнать Надаля, Роджеру понадобятся минимум два года. Возможно, но маловероятно.

50

Именно столько нынче грунтовых титулов в активе неугомонного испанца. Это также абсолютный рекорд Открытой эры. В Монако Рафа обошёл Виласа, на чьём счету 49 грунтовых трофеев, третью позицию в этом земляном списке занимает Томас Мустер с 40 победами.

70

Всего Надаль выиграл теперь 70 турниров, из которых 50 — на грунте, 16 — на харде и 4 — на траве. Тут до рекорда далеко. Это «всего лишь» пятый результат. Лидирует Джимми Коннорс со 109 победами, далее следуют: Иван Лендл (94), Федерер (91) и Джон Макинрой (77).

... И НЕ ОЧЕНЬ

11

Завоевав 10 титулов в столице Монако, испанец может похвастаться одиннадцатью финалами на «княжеском» турнире. На этой стадии он проиграл Новаку Джоковичу в 2013 году. Кстати, всего в Монте-Карло Надаль выступал 14 раз. Ещё три поражения пришлось на: 2015 год (уступил в полуфинале Джоковичу), 2014 год (в четвертьфинале — Давиду Ферреру) и 2003-й (в третьем круге — Гильермо Кори).

14

14 лет подряд Рафаэль выигрывает минимум один турнир на протяжении сезона. Лучший результат принадлежит Федереру — 15 лет (с 2001-го по 2015-й), теоретически испанец может в следующем году догнать швейцарца. С результатом в 14 лет с титулами завершил свою карьеру Лендл, с 13-ю — Коннорс.

18

У многих игроков есть определённые отрезки сезона, которые им удаются лучше других. Самый успешный месяц в карьере испанца, условно, апрель. Именно в нём он завоевал уже в общей сложности 18 титулов из своих 70-ти.

29

Столько трофеев в серии Мастерс добыл Надаль. По этому показателю его опережает Джокович, у которого 30 титулов в этой серии. На пятки испанцу наступает Роджер (26), на четвёртом месте, со значительным отставанием, значится Энди Маррей (14).

41

Вновь вернёмся к самым удачным сезонным отрезкам в карьере Рафы. Не удивительно, что наилучшим для него является период с апреля по июнь. Это и есть наиболее насыщенная грунтовыми турнирами часть сезона. Так что логичны его 41 титул, добытые в это время.



Закат большой четверки

АЛЕКСАНДР КУЛИК

Теннисный сезон 2017 года начался стремительно, без всякой подготовки. Как в каком-то сиквеле голливудского экшена, нас без лишних объяснений бросили прямо в водоворот событий и разыграли завязку, в которой интриги хватит до самого финала. Актёры все те же, но немного морщинистей, сюжет набил оскомину, но реальность происходящего захватывает.

Развитие событий столь стремительно, что вальжному зрителю уж и не понять, кто там первый и кто там за ним. Швейцарец Роджер Федерер — легендарный герой, снова врывается на пантеон. Вспыхивает звезда испанца Рафаэля Надаля, он ещё не играет, как прежде, но уже и не выглядит безнадежно как последние пару лет. Серб Новак Джокович, принявший эстафету у этих двоих в 2014-ом, пресытился победами, выгреб всю мотивацию с поверхности и теперь роется на дне собственной психики. Шотландец Энди Маррей, спихнувший Джоковича с трона лидера рейтинга, по-прежнему не может прийти в себя от случившегося и настроиться на рабочий лад.

Федерер — Надаль, финал Открытого чемпионата Австралии. Мы все будто разом сняли десяток лет. Прильнули к экранам с чувством блаженной ностальгии! Социальные сети взорвались восторженными и трогательными постами. Однако я не мог избавиться от зерна грусти после увиденного, росток которого не только не увял с началом весны, но пустил корни и набрался сил. После австралийского мейджора я думал, дело в том, что качество игры финалистов сильно уступало уровню тенниса, который они показывали в лучшие годы. Но потом понял, что нет, дело совсем в другом... Это необычайно важно, но давайте по порядку, чтобы вы прониклись той тревогой, которая меня захватила.

После ошеломительной завязки в Австралии взоры теннисной общественности переключились на следующее крупное событие в мире тенниса — мартовскую пару североамериканских Мастерсов: Индиан-Уэллс и Майами. «Sunshine Double», как их ещё называют в теннисном мире.

Если Маррей ещё может позволить себе сладко дремать на троне первой ракетки, то Новаку упускать своё не следует. Именно в начале сезона на харде, будучи на вершине, Джокович получал решающий рейтинговый перевес над преследователями.

Если Надаль король «Ролан Гарроса», Федерер — Уимблдона, то Джокович — Australian Open и пары североамериканских Мастерсов. Серб шесть раз выигрывал австралийский мейджор, больше, чем кто-либо в открытую эру. Последние 3 года Новак праздновал победу и в Индиан-Уэллсе, и в Майами. По этому показателю он также не превзойдён: 3 «Sunshine Double» есть только в активе серба и больше ни у кого.

ИНДИАН-УЭЛЛС

Первый из мартовских Мастерсов проходит в Индиан-Уэллсе, небольшом калифорнийском местечке с населением всего около 6 тысяч человек. Трибуны стадиона вмещают 16 тысяч зрителей. Как же так — спросите вы. Не беря в расчёт города поменьше, Индиан-Уэллс располагается в 200 километрах от Лос-Анджелеса и Сан-Диего. В мире хороших дорог это не так далеко, как может показаться.

Несмотря на оптимизм, прозвучавший в интервью участников событий, ситуация не слишком изменилась с Australian Open. Первая ракетка мира, шотландец Энди Маррей потерпел поражение в первом же матче. Можно продолжить злорадствовать и предположить, что он всё ещё отмечает достижение первой строчки рейтинга. Однако Энди никогда серьёзно не относился к турниру в Индиан-Уэллсе. Лучший для него результат здесь — финал против Надаля в 2009-ом.

Фанаты Новака недолго надеялись на победу их кумира. В матче четвёртого круга тот уступил молодому, эксцентричному австралийцу Никю Киргиосу. 21-летний Ник вошёл в новый сезон в прекрасной форме.

Киргиос — злой парень. Классический антигерой. Его взгляд и манеры обычно выражают презрение ко всем, кто его окружает. Надо отдать должное команде Ника: она заточила эти его непривлекательные склонности до бритвенной остроты. Пусть для журналистов и зрителей он будет отрицательным героем, но зато Ник не знает авторитетов и нисколько перед ними не комплексует. Он лучший здесь и сейчас — всегда. И чем сильнее соперник, тем больший повод это доказать.

Неделю назад на турнире в Акапулько австралийцу уже выпал шанс сыграть с сербом, и он воспользовался им вполне, победив — 7:6 (11:9); 7:5. То же самое он сделал и в Индиан-Уэллсе — 6:4; 7:6 (7:3). Трудно сказать, как именно медитация помогает Новаку в борьбе на теннисном корте, но одно можно сказать точно: он стал переживать из-за ошибок на корте гораздо меньше своих болельщиков. Федерер, в отличие от главных конкурентов, легко продвигался по сетке. В четвёртом круге Роджер на одном дыхании расправился со своим главным историческим конкурентом Рафаэлем Надалем. Найдя в себе силы одолеть испанца в финале Australian Open, Роджер, кажется, совсем избавился от страха перед главным своим обидчиком — 6:2; 6:3.

Если бы не Киргиос, Джокович сошёл бы в четвертьфинале с Федерером. И этот матч мог стать не только важным испытанием для Роджера, который, несмотря на победу в Австралии, ещё не встречал лидеров рейтинга в этом сезоне, но и драматическим событием для самого Новака. Сербу необходимы такие матчи, чтобы вдохнуть в него силы.

Не случился, правда, у Роджера и реванш с Киргиосом. В их единственном противостоянии 2 года назад победу одержал австралиец. Молодость — это пучок нервов, а нервы Ника не только натянуты, но и обнажены. Часто именно эта причина играет шутки с нашей пищеварительной системой, а по официальной информации австралиец не вышел на матч из-за проблем с желудком.

Разве можно сделать 35-летнему теннисисту лучший подарок, нежели пара лишних дней отдыха.





В полуфинале Роджер уверенно расправился с американцем Джеком Соком — 6:1; 7:6 (7:4). Для победы теперь оставалось только обыграть хорошо знакомого ему товарища по сборной Швейцарии — Станислава Вавринку.

Скажем прямо — несмотря на высокую третью позицию в рейтинге, Вавринка — теннисист шальной. Порой он может отыграть невероятный турнир. Но в остальное время, когда оба швейцарца просто находятся в хорошей форме, у Стэна нет ключей к победе над Роджером, о чём красноречиво сообщает статистика их противостояний — 19:3 в пользу Федерера.

Роджер в нужное время разыграл козыря и выиграл турнир — 6:4; 7:5. Федерер знает, как взять решающие очки против Стэна. Вавринка по ходу матча отыграл всего два брейк-поинта из пяти на своей подаче.

Также следует отметить, что подача Вавринки не создавала достаточно проблем для Федерера. Стэну удалось выиграть лишь 39 процентов розыгрышей, которые он начал со второй подачи. В то время как Роджеру удавалось вводить мяч в игру со второй подачи почти так же неудобно, как и с первой, 67% таких розыгрышей он выиграл.

Роджер не отдал ни одного сета за турнир. Хотя надо признать, что причиной тому была не только волшебная форма швейцарца, но и отсутствие достойных конкурентов. Турнирная сетка расступилась перед ним, как море перед Моисеем.

КИ-БИСКЕЙН

Напомню, что Мастерсы Индиан-Уэллс и Майами отличаются от других турниров этой серии большим составом участников и соответственно увеличенной продолжительностью.

Здесь в сетке не 48, как обычно, а 96 участников. Турнир продолжается не одну неделю, а две, как турниры Большого шлема. Однако на мэйджорах сетка 128. Следовательно, получается, что теннисисты играют не 6 матчей за неделю, как обычно, а только 3. На Больших шлемах теннисисты играют 7 матчей за 2 недели, но не забывайте, что и матчи там пятисетовые. В общем, не зря эту связку турниров называют «Sunshine Double» — курорт, не иначе. Однако если такой расклад по душе звёздам мирового тура, то ребятам попроще радоваться нечему. Места эти недешёвые. Если ты настоящий профессионал, то путешествуешь не один. В другое время, не пройдя квалификацию или уступив в первом круге, ты уже через неделю снова вступаешь в бой, однако здесь приходится ждать целых две, без призовых и вне турнирного обеспечения.

И если на турнирах Большого шлема тебе

ещё удаётся выйти в ноль, а то и заработать, благодаря высоким гонорарам, то на «Sunshine Double» это удаётся немногим.

Если в Индиан-Уэллс Маррей никогда не блистал, то Майами — один из его любимых турниров. Шотландец не просто так называет этот город вторым домом. Именно в Майами он проводит межсезонную подготовку. Результаты во Флориде у него гораздо лучше, нежели в Калифорнии. Две победы в 2009-ом и 2013-ом, финалы в 2012-ом и 2015-ом.

Но в этом году Маррей отыграл Майами хуже, чем Индиан-Уэллс. Он отказался от участия из-за травмы локтя.

Король турнира во Флориде тот же, что и в Калифорнии, — Новак Джокович. Мало того, на восточном побережье серб выигрывал даже чаще. В Индиан-Уэллс на счету у него 5 побед, а здесь, в Майами целых 6. Но интересно, что это достижение у него не уникальное, как в Индиан-Уэллс, столько же побед в Майами и у американца Андре Агасси.

Новак наверняка провёл немало времени в медитации, чтобы найти правильную мотивацию. Его наставник по духовным практикам Пепе Имаз заставляет его искать радость игры в теннис не в победах и не во внимании окружающих, а внутри себя.

Сочувствие к соперникам и снисходительность к собственным недостаткам, возможно, помогают Новаку просыпаться по утрам более счастливым, но не помогают ему выигрывать турниры. Как и Маррей, Джокович отказался принять участие в турнире. Как и его главный соперник, он сослался на травму локтя...

Что это — эпидемия или сговор? Локоть — больное место каждого теннисиста, анатомия локтевого сустава крайне неудачная в контексте теннисных нагрузок. К сожалению, объективно проверить, насколько серьёзно обстоят дела на самом деле, не представляется возможным. Понимая, что ничего, кроме быстрого проигры-

ша, их не ожидает, Джокович и Маррей предпочли отказаться от участия в турнире и пораньше начать подготовку к грунтовому сезону? Если так, то проблема с локтем — хорошее оправдание, чтобы безнаказанно нарушить контрактные обязательства и не упасть лицом в грязь перед СМИ.

Удивительное стечение обстоятельств. Какими бы ни были разными причины проблем обоих теннисистов, но решение они предлагают одинаковое. Что ж, когда в 2017 году лидеров тура мучают те или иные проблемы, мы точно знаем кто не испытывает никаких трудностей — Роджер Федерер.

В Ки-Бискейне, островном пригороде Майами, проводят один из самых престижных турниров Ассоциации теннисистов-профессионалов. Сам же турнир зародился на два года раньше и получил временную прописку сначала в Делрей-Бич, а затем Бока-Ратон. Усилиями бывшего теннисиста Бутча Бухгольца, турнир не просто появился в календаре в 1985 году, а в прямом смысле слова туда ворвался, немедленно заявив претензии чуть ли не на Большой шлем. Пятисетовые матчи в мужском разряде, сетка на 128 человек, как на мэйджорах. Огромные призовые и контракты с лучшими игроками на посещение турнира в течение 15 лет.

Благодаря плотной работе организаторов с журналистами, турнир обзавёлся прозвищем «Зимний Уимблдон». Удачное расположение на старте сезона делало его одним из главных событий первого полугодия, ведь Открытый чемпионат Австралии тогда проводился в декабре.

Со временем турнир снизил амбиции и сейчас практически ничем не отличается от своего напарника в Индиан-Уэллс, но, тем не менее, Майами — это райское место, и многие теннисисты особенно выделяют эти 2 недели в календаре.

Путь к финалу во Флориде у Федерера был потрудней, чем в Ка-



лифорнии. Почти полугодичная пауза, которую взял Роджер, пошла ему на пользу, удалось залечить тело настолько, что он способен восстанавливаться после трудных матчей и идти до конца уже третий турнир.

Пока более молодые соперники зализывают сомнительные травмы, Роджер легко проходит испытания на выносливость, к счастью, двухнедельный формат проведения турнира ему в этом помогает. В матче четвертого круга швейцарец обыгрывает испанца Баутисто Агута — 7:6 (7:5); 7:6 (7:4). В следующем круге на тай-брейке решающего сета вырывает победу у старого соперника, чеха Томаша Бердыха — 6:2; 3:6; 7:6 (8:6). В полуфинале выходит на матч с австралийцем Ником Киргиосом, не подавая малейших признаков усталости.

Матч с Ником, по всем прогнозам, должен был быть не простым. И если в Индиан-Уэллс соперник так и не вышел на корт, то в Ки-Бискейне явился во всеоружии.

В их прошлом противостоянии в 2015 году на грунте Мастерса в Мадриде Ник буквально выгрыз победу у своего именитого соперника — 6:7 (2:7); 7:6 (7:5); 7:6 (14:12).

В Майами судьба матча снова решалась на волоске нескольких розыгрышей. Опять тай-брейки во всех трёх сетах, но в этот раз удача была на стороне Роджера — 7:6 (11:9); 6:7 (9:11); 7:6 (7:5). Австралиец провёл матч в своей манере. Ругался со зрителями, всем видом изображал суровую крутость, что искренне доступно только людям в его возрасте. Снять напряжение Киргиос пробовал в обычной для себя манере, пытаясь выполнить один из трюковых ударов. Интересно, что Федерер также пытался играть зрелищнее обычного. Как пояснил потом Роджер, он играл так специально, чтобы подточить уверенность Ника и показать ему, что здесь не только он получает удовольствие от игры. Матч с Киргиосом продолжался 3 часа 11 минут. Но на финальное противостояние с Надалем Роджер вышел бодрим. По словам швейцар-

ца, он сам был этому удивлён. Проснувшись на следующее утро после полуфинала, Роджер ожидал, что одна из старых травм непременно напомнит о себе болью, но боли не было, он чувствовал себя прекрасно.

Рафа прошёл турнирную сетку до финала значительно увереннее, чем его визави. Сыграв по пути всего один тай-брейк и уступив соперникам всего один сет. В полуфинале, одолев итальянца Фабио Фоньини — 6:1; 7:5.

Матч между Надалем и Федерером — легендарная классика. Противостояние, о котором отцы могли бы рассказывать своим детям, если бы оно не длилось уже 13 лет. И если финал этой истории ещё не известен, то её начало уже не изменить. Впервые испанец и швейцарец встретились на корте именно здесь, в Майами. В 2004-ом семнадцатилетний Рафаэль и двадцатидвухлетний Роджер разыграли свой первый профессиональный матч. Несмотря на то, что разница в возрасте тогда была на руку Федереру, а не Надалю, победу в матче второго круга турнира праздновал испанец — 6:3; 6:3.

Интересно, что свой второй матч они снова сыграли здесь же, ровно через год. Но это уже был финал. Победа в пяти сетах досталась швейцарцу — 2:6; 6:7 (4:7); 7:6; 6:3; 6:1.

Да, именно здесь Роджер и Надаль впервые обыграли друг друга. С тех пор они сыграли ещё 34 раза, из которых только 10 были не в финале соревнований.

И вот снова финал. 37 матч в карьере и 26 финал. Только о противостоянии этих двух героев мирового спорта можно было написать многотомный труд.

Несмотря на былую статистику, мало кто сомневался, что победу одержит швейцарец.

В Австралии, наверное, только воспоминания о многочисленных проигрышах растянули матч на пять сетов. В этот раз Федерер, как и в Индиан-Уэллс, не дал шансов собственным фобиям — 6:3; 6:4.

Федерер великолепно, в отличие от Надаля, использовал потенциал первой подачи, он выиграл 87% розыгрышей, попадая с первой попытки, в то время как Рафа — только 66%. Спортивный комментатор Даррен Кэхил говорил, что исторически Надаль побеждал Федерера, когда выигрывал не менее 65 процентов розыгрышей после удачной первой подачи. Как видим, теперь это уже не так.

Но главным приобретением Роджера в этом сезоне, конечно, стал бэкхэнд. Даже в 35 ты можешь поработать над ошибками. В былые годы Надалю удавалось придать мячу такое вращение, что при игре слева мяч у Роджера то и дело срывался с ракетки в направлении 30-го ряда трибун, теперь он более чем стабилен. Получив уверенность в этом техническом элементе, Роджер стал гораздо реже отыгрывать резным. А в игре с Рафой попросту выключил этот элемент из игры. Роджер легко предпочёл сокращать дистанцию и пробивать с крутых ударов испанца, входя в корт. Возможно, заслуга в этом его тренера Ивана Любичича, у которого бэкхэнд был так же одноручным. Борясь с его недостатками, Иван съел ни одну собаку. Показательный факт — в этом матче Федерер допустил лишь 5 ошибок, играя бэкхэнд, в то время как Рафа целых 12.

Майами остаётся одним из самых невезучих турниров для Рафаэля. Он участвовал в нём 13 раз и 5 раз был в финале, но завоевать титул так ни разу и не смог.

А С НИМИ ВОТ ЧТО ПРОИСХОДИТ...

В этом сезоне швейцарцу повезло встретиться с испанцем уже трижды и трижды победить. А если учитывать победу в Базеле в 2015-ом, то серия побед над Надалем у него самая продолжительная в карьере. Раньше Роджеру не удавалось одолеть заклятого соперника больше двух раз кряду.

Несмотря на последние результаты, вряд ли Роджер сможет отыграть и исправить общий зачёт их противостояний. Надаль далеко вперёд — 23-14.

В то время как теннисисты вовсю готовятся к грунтовой части сезона, мы задаёмся вопросами. Долго ли протянет Роджер? Сможет ли он выиграть ещё один турнир Большого шлема в этом году, а может он даже снова станет первым? Смогут ли Маррей и Джокович вернуться из отпуска? Прогресс Надаля впечатляет, и естественно хочется спросить, выиграет ли он свой юбилейный, десятый, Ролан Гаррос в этом году? Прогнозы неблагоприятное дело, но всё же попробуем...

Начнём с Новака. Серб истощился в погоне за Большим шлемом. Будучи на вершине рейтинга, он практически не испытывал давления конкурентов, он мог сражаться разве что с собственными рекордами. А собственная тень, возможно, самый сильный соперник. Новак вымотался от этого бега на месте.

Когда-то давно его брат Марко ещё в двадцатилетнем возрасте начал испытывать проблемы с нервами, причиной тому, наверное, был недостижимый пример старшего брата. Так или иначе, но Марко оказался в руках духовного философа и специалиста по медитации испанца Пепа Имаза. Пепа помог Марко заключить мир с самим собой. Когда же и у Новака появились неразрешимые внутренние проблемы, Пепа был тут как тут. В общении с духовными наставниками есть одна проблема: стоит их подпустить чуть ближе и очень скоро оказывается, что, кроме них, рядом уже никого нет. Пепа появился в тренерской ложе Джоковича летом. А зимой команду Новака покинул Борис Беккер, по слухам именно из-за Имаза, к советам которого Новак стал прислушиваться больше, чем к советам тренера. Новак стал удаляться от тенниса, пропускать тренировки, а в матчах почти перестал переживать о происходящем на корте.

Профессиональный спортсмен, пусть даже это Джокович или ещё кто-то из достигших непостижимого мастерства в каком-либо виде спорта, во всём остальном, что не касается его специализа-



ции, — профан. Возьмите политику, или семью, или тайну мироустройства, он не будет умнее вас, читающего эти строки, а ещё более вероятно, что в этом всё вы будете разбираться гораздо лучше него, потому что вы не так узкоспециализированы, и ваши знания и жизненный опыт весьма широки.

Профессиональные спортсмены, несмотря на уникальную физическую и психологическую стойкость, могут стать лёгкой жертвой человека, профессиональной сферой которого являются манипуляции с разумом.

Я не хочу сказать, что Пеппе Имаз плохой человек или то, что он делает, непременно вредит Новаку. Я лишь хочу сказать, что человек, даже если он звезда спорта, не способен защититься или оценить оказываемое на него таким способом влияние. Пеппе, как многие другие более или менее талантливые «духовные» специалисты, использует методы, позволяющие пройти сквозь критическую оболочку сознания и начать записывать новые установки прямо на подкорку. Опасность подобного в том, что вы не можете контролировать то, что этот человек погружает в ваш разум. Нужно с большой осторожностью оценивать риски. Ваше собственное ощущение от помощи, положительные эмоции и чувство уверенности, что вы делаете нечто невероятно полезное и важное, уже не могут быть оценкой происходящего. Именно так думает Новак, но он ошибается. Потому как ваши ощущения уже не могут быть вашими в полной мере, потому как после того, как человек, вроде Пеппе, залез в ваш мозг, вы уже никогда не сможете быть уверены, что это ваши собственные ощущения, а не вложенные наставником в ваш разум.

Такой человек, как Пеппе, — это хирург, и та операция, которую он проводит над Новаком, может закончиться весьма печально для

карьеры Новака. Но, несмотря на всё вышеописанное, я всё-таки сохраняю оптимизм.

Так, недавно, после продолжительного перерыва он, по слухам, начал снова есть мясо. Джокович всю жизнь посвятил теннису, и даже Пеппе, если бы он того хотел, не смог бы этого изменить. Новаку был необходим отдых, и он его получил. По одной из психологических теорий депрессия — не что иное, как защитная функция нашей психики. Передышка, чтобы снова ринуться в бой.

Я уверен, что бой этот Новак ещё даст, вместе с Пеппе или без него. И если даже это не случится в нынешнем году, то в следующем мы наверняка увидим триумфальное возвращение серба.

Второй вопрос: сможет ли Энди Маррей оправиться от загромахавших с вершины рейтинга медных труб? Если для Новака этот сезон уже складывается весьма трагично, то у Маррея ещё не так уж много поводов для печали. Не так уж много очков у него набрано в начале прошлого сезона. Если в конце прошлого года Энди и Новака разделяли какие-то пара сотен рейтинговых очков, то теперь между ними пропасть в 4000 пунктов.

Энди может вполне расслабленно взять ещё парочку выходных. Однако есть одно «но». Когда шотландец исполнил мечту и выиграл в первый раз Уимблдон, он отдыхал целых 2 года.

Маррей уже не в том возрасте, чтобы быть на столько расточительным. Однако я сомневаюсь, что он может по-другому. Пока Джокович бежал, пытаясь собрать Большой шлем, Маррей бежал за Джоковичем. А это выматывает не меньше. Особенно учитывая то, что по натуре Маррей не такой уж и стайер. Он всегда рад наградить себя заслуженным отдыхом после очередного свершения. Не было у него такого вечного, ничем не утоляемого голода к победам, как у остальных из Большой четвёрки. Что хотите гово-

рите, а мне слабо верится, что Энди удержит вершину в этом году. Сделаю ещё более смелое предположение: звезда Энди близится к закату. Да, возможно, ему удастся отыграть несколько удачных турниров, но качественно повторить прошлый год он уже никогда не сможет.

Ранее так называемый “Sunshine Double”, пару североамериканских Мастерсов, Федереру удавалось взять лишь в годы теннисной юности — в 2005-м и 2006-м. Теперь же у него в активе 3 таких дубля. Это достижение уже покорилось ранее Новаку Джоковичу. Казалось, что никому из тех, кто сейчас в туре, такое не повторить, но Федерер... вернулся.

Дебют 2017 года Роджеру более чем удался: 19 побед и лишь одно поражение. Один из лучших стартов в его карьере. Пока все конкуренты, кроме Надаля, устроили себе отдых и восстанавливают истончившуюся в борьбе психику, Федерер с безошибочностью роботизированого Шварцнегера собирает трофеи. В отличие от кинематографического героя, он, правда, вернулся не из будущего, а скакнул из прошлого, заменив себя более молодой версией. «Для меня это словно сон, который не заканчивается» — произнёс Федерер после победы в Майами. Собственно, не только для тебя, Роджер, но и для многих любителей тенниса, для многих!

Будто затянутый вихрем, вслед за Роджером врывается в тур Надаль. Рафа давно не показывал такой качественной игры, следовательно, на грунте его результаты намного улучшатся. Не знаю, как вы, а я поставлю на победу Надаля на Ролан Гаррос в этом году. Хочется верить, что сезон испанцу удастся провести без травм, хотя бы до середины лета. 10 побед на Ролан Гаррос — это вечное достижение, которое испанец более чем заслужил. Ну, и скажем по правде: кто его остановит?

И вот теперь мы подходим к той горечи, о которой я говорил в начале. Неужели теннис в таком глубоком упадке, что Роджер снова выигрывает турниры и возглавляет чемпионскую гонку в начале сезона!? Неужели никто из молодых не помешает Надалю выиграть Ролан Гаррос!? Да, он гений, и всё такое. Но неужели никто другой!?

Что происходит с теннисом? Где молодые таланты, которые призваны бурлящей от неистовой энергии кровью снести старых звёзд, как это сделали в своё время Надаль и Федерер? Или хотя бы бросить вызов, как это сделали Джокович и Маррей...

Неужели за последние пять лет у нас образовалась пустота? Пусть такие, как Роджер или Рафаэль, рождаются раз в тысячу лет, но не нужно быть Роджером, чтобы не дать победить 35-летнему теннисисту! Неужели Александр Зверев или Ник Киргиос — это всё, на что способно теннисное сообщество?

Меня тревожит ощущение надвигающейся пустоты, которая неизбежно придёт вслед за Федерером, Надалем и Джоковичем. И я пока не понимаю, как теннисный мир собирается с этим справиться.

Тревожит это, похоже, не меня одного. Иначе как объяснить такое внимание сайта ATP к юным талантам и появление нового турнира для лучших игроков Тура младше 21 года? Такого усилия по раскрутке новых талантов не было с конца прошлого — начала нынешнего тысячелетия, когда ATP запустила маркетинговую программу «New Balls please».

Закат Большой четвёрки неизбежен, но сейчас солнце будто замерло перед тем, как опуститься за горизонт. Моя тревога — это вопрос, насколько долгой и тёмной будет ночь, когда она, наконец, наступит?



ДАЯНА ЯСТРЕМСКАЯ — ЕСТЬ РЕКОРД!

Даяна Ястремская получила WC на участие в турнире WTA, который в последнюю апрельскую неделю стартовал в Стамбуле. Впрочем, в этом нет ничего удивительного. Напомним, что в прошлом сезоне Даяна Ястремская также получила «wild card» в основную сетку от организаторов турнира в Стамбуле. Такая щедрость организаторов объясняется тем, что они хорошо знакомы с юной спортсменкой, для которой Стамбул стал базовым местом тренировок. Тогда украинка в борьбе уступила в своём первом матче 65 ракетке мира и шестой сеяной на соревнованиях Нео Хибино (6-2 4-6 3-6).

На старте нынешнего турнира Даяна досталась одна из ведущих теннисисток Тура немка Андреа Петкович, которая на момент заявки стояла на 78 строчке мирового рейтинга и была посеяна под 8 номером.

Вот как Ястремская прокомментировала этот поединок на своей страничке в Facebook:

— Это был тяжёлый матч, я отдала все силы. Очень нервничала, особенно в первом сете, потому что помнила, как проиграла на этом же корте свой стартовый матч в прошлом году. Старалась фокусироваться на каждом мяче, бороться до конца. Думаю, это был хороший поединок и хорошая победа для меня. До этого каждый раз, получая «wild card» на турнир WTA, проигрывала в первом же матче. Наконец, я смогла победить, ведь я много для этого работала. Это точно придаст мне уверенности.

Вот как складывался этот первый матч. Даяна сразу сделала брейк, после чего упустила две свои подачи. Петкович действовала уверенно, не позволяя юной сопернице сбить себя с настроем. Однако уже понимала, что девушка не просто так получила возможность участвовать в таком турнире. Дважды Даяна отыгрывала сет-болы, но всё же партия осталась за немкой — 6:3. А дальше был просто фантастический сет, в котором Даяна не отдала Петкович ни одного гейма! В начале заключительной партии, не сконфуженная неудачей Петкович выходит вперёд — 2:0. Не на долго. Ястремская берёт четыре гейма подряд. При счёте 5:3, после обмена брейками, наша соотечественница подаёт на матч. Петкович получает два брейк-пойнта, но записать их на свой счёт ей не удаётся. И с первого же матч-бола Даяна побеждает — 6:3.

В послематчевом интервью юная теннисистка подробно рассказала не столько о технической стороне поединка, сколько о психологической, ментальной:

— После первого сета чувствовала себя неважно, поэтому взяла перерыв. Мне хотелось принять душ, но, всё что я могла сделать, это умыться холодной водой. Я сказала себе: нужно вернуться на корт и сделать так, чтобы каждый мой мяч попадал в площадку. «Меня не волнует, как ты это сделаешь, но ты должна», — так я себе говорила. И это всё, что было в моей голове, мол, просто попади мячом в корт. И так розыгрыш за розыгрышем я выиграла 6:0. Хотя каждый гейм был тяжёлым. Однако я чувствовала поддержку своей команды. В моём боксе были мой тренер, мой спарринг-партнёр, мама и бабушка.

На вопрос, как проведёт время после матча, ответила, что просто поедет домой, съест то, что приготовила бабушка, по привычке заполнит дневник, чтобы потом вместе с тренером обсудить свои заметки. И восстановиться к следующей встрече.

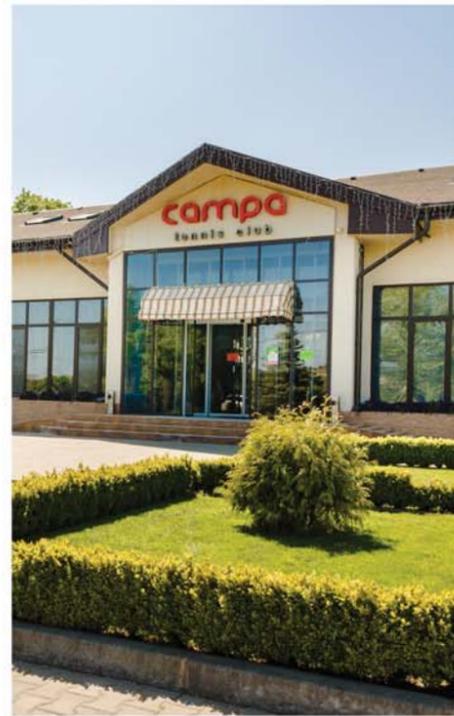
Встреча эта состоялась с 18-летней россиянкой Анной Калинской, попавшей в основу после поражения в финале квалификации в качестве «лаки лузера». В первом сете на один брейк соперницы наша теннисистка ответила четырьмя брейками — 6:1. По ходу следующей партии Даяна дважды выходила вперёд, но оба раза Калинская отыгрывалась. При счёте 5:4 Ястремской удалось третий брейк-пойнт о поставить точку в матче — 6:4.

— Я была готова к тому, что могу пробиться в четвертьфинал, на корт я выходила с уверенностью в своих силах, — сказала Ястремская во время пресс-конференции. — Я ожидала, что могу показать свой лучший теннис. В первом матче я нервничала, но это нормально. Сегодня меня поздравила Элина Свитолина. Она хороший игрок, мне есть чему у неё поучиться.

Этот результат оказался рекордным в статистике WTA: Ястремская оказалась первой в истории теннисисткой, рождённой в 2000 году, которой удалось стать четвертьфиналистом на столь высоком уровне. Напомним, что в прошлом сезоне Ястремская первой из теннисисток 2000 года рождения выиграла турнир ITF с призовым фондом \$ 25000, завоевав титул в Бразилии. Что ж, рекорды вещь заманчивая. Но главное всё-таки то, что наша 16-летняя соотечественница растёт как игрок, преодолевая ступеньку за ступенькой на лестнице мастерства.

В четвертьфинале Даяна встретилась с 23-летней словачкой Яной Чепеловой (97 в рейтинге). Первый сет закончился со счётом 6:2. Во второй ситуация обострилась. Имея 5:4, Даяна боролась за матч, но соперница сделала брейк и сравняла — 5:5. А затем взяла свою подачу — 6:5. Ястремская повела на своей подаче. И когда казалось, что тай-брейк уже обеспечен, Чепелова с этим не была согласна. И всё же Даяне удалось перевести сет в тай-брейк, на котором удачливее оказалась чешка — 7:6 (7:).

Заключительная партия прошла на фоне проблем со здоровьем у юной теннисистки. Врачи долго колдовали над ней. Даяна вернулась на корт, но, похоже, ментальных сил у неё было больше, чем физических. Ей удалось сократить отставание от Чепеловой, но победа ускользнула — 4:6. Тем не менее, есть повод поздравить 16-летнюю теннисистку: четвертьфинал в таком турнире многого стоит! В парном разряде Ястремская объединилась с турчанкой Айлой Аксу. На старте турнира девушки обыграли дуэт местных теннисисток — Пемру Озген / Мелис Сезер — 6:0; 6:7(4:7); 10:8. Уступили 4:8 в решающем сете, но сумели выиграть шесть мячей подряд и вышли в четвертьфинал. К сожалению, справиться с четвертьфиналистами Николь Меличар из США и Элис Мертенс из Бельгии им не удалось — 4:6; 2:6.



Сампа

tennis club

Загородный клуб «САМПА» расположен очень удобно — всего в 18 км от Киева в живописном городке Буча. Совсем рядом с комплексом находится городской Бучанский парк. САМПА — идеальное место для релакса, которое сочетает в себе комфортный отдых и одновременно активное времяпрепровождение. Изысканные блюда мировой кухни в исполнении наших поваров никого не оставят равнодушными. Для тех, кто хочет подольше задержаться в окружении загородной тишины, мы предлагаем комфортные номера отеля со свободным доступом к Wi-Fi. В номерах есть все необходимое для Вашего уюта и отдыха, а утром Вы сможете насладиться отличным завтраком. В тёплый сезон к услугам наших гостей летняя зона отдыха с открытым бассейном. Для любителей активного отдыха есть волейбольная площадка и настольный теннис.

А поклонники большого тенниса по достоинству оценят наши корты, на территории комплекса их 10 — 7 открытых и 3 закрытых, где одновременно могут играть до 40 человек. Благодаря профессиональным покрытиям — грунтовым на открытых и GRINSET TROPHY на закрытых площадках, поклонники тенниса имеют возможность наслаждаться любимой игрой круглый год. А наши квалифицированные тренеры всегда помогут открыть для себя всю притягательность игры, собственный потенциал в ней, а также — искусство хорошего отдыха и науку здорового образа жизни.

Киевская обл., г. Буча, ул. Лесная, 1
 Отель: (045) 97-95-488; (067) 486-52-15
 Карты: (067) 402-53-50
 Ресторан: (067) 406-52-15
 info@campa.com.ua
 www.campa.com.ua



Есть успехи, но и проблем хватает

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

Теннис на колясках пока ещё трудно назвать приоритетным видом. И всё-таки прогресс есть. Увеличивается количество занимающихся, всё чаще наши соотечественники достойно заявляют о себе и на международной арене. Расскажите о том, где и как играли? Какова атмосфера соревнований? Насколько украинцы вписались в международную семью?

— Пожалуйста, расскажите о том, чем интересен был прошлый сезон. Изменилось ли положение в стране, отношение к развитию тенниса на колясках? Расширилась ли география вида? Появились ли новые адреса?

— В 2015 году при ФТУ был основан департамент «Теннис на колясках», который занимается продвижением вида в разных городах Украины, его поляризацией среди населения и в профессиональном теннисном сообществе. К сожалению, пока в нашей стране к теннису на инвалидных креслах не относятся как к полноценному зрелищному спорту, имеющему право на существование и развитие. Поэтому зачастую нам очень сложно найти средства даже на тренировочный процесс. Но теннисисты на колясках — это люди, которые фанатично, всей душой преданы теннису и, несмотря на сложности и преграды, которые нам постоянно приходится преодолевать, мы верим в наши силы и стремимся к победам.

— Как начался 2017 год? Каковы планы, перспективы, если можно так сказать, первостепенной важности?

— Перед нашим департаментом стоит задача расширить географию клубов тенниса на колясках в стране. Сейчас теннис развивается в Харькове, Ивано-Франковске и Сумах. И мы очень надеемся, что в этом году начнут тренироваться теннисисты на колясках в Николаеве. Мы разговаривали с тренерами-энтузиастами, которые горят желанием развивать в своём городе этот спорт. И уже нашли нескольких ребят и приобрели для них специальные теннисные коляски. Ещё одним стратегическим направлением должно стать приобщение к регулярным занятиям юниоров, потому что именно они являются будущим тенниса. Но и, конечно, поддерживать и улучшать результаты и достижения ведущих игроков. В апреле в Харькове состоится Международный профессиональный теннисный турнир «Kharkov Open» для теннисистов-колясочников. Он официально входит в календарь турниров International Tennis Federation и проходит как часть мировой профессиональной серии «UNIQLO Wheelchair Tennis Tour». В турнире примут участие игроки из Украины, Молдовы, Польши, Турции, Греции, Латвии, Финляндии, Израиля. Это единственный подобный турнир в Украине, и что очень важно, в нём имеют возможность участвовать все украинские теннисисты, которые из-за финансовых ограничений не выезжают на игры за границу. На этом турнире они могут показать свои теннисные навыки и посоревноваться с другими спортсменами. Мы обязательно поделимся с вами результатами, расскажем о замечательной атмосфере турнира, а мы уверены, что такой она будет, и украинском гостеприимстве.

— Кто из украинских теннисистов, теннисисток сегодня является лидером у себя дома, успешно выступает на турнирах? И, пожалуйста, расскажите о тренерах, о тех, кто способствует тому, чтобы украинские игроки имели возможность достойно тренироваться, участвовать в соревнованиях.

— Среди наших соотечественников лидирующую позицию занимает харьковский теннисный клуб. Среди женщин — это я, Елена Шингарёва (35 мировой рейтинг), среди мужчин — Игорь Каранин и Игорь Драпаковский (383 мировой рейтинг). Тренером харьковского клуба является Сергей Сторожев, который уже 5 лет работает с теннисистами на колясках. В тренировочном процессе Сергей большое внимание уделяет отработке технических элементов, физической подготовке и тактике игры. Федерация тенниса Украины поддерживает теннис на колясках, но наш вид спорта требует значительных финансовых средств, поэтому нам постоянно приходится обращаться к спонсорам. В Харькове клуб широко поддерживается теннисными клубами, которые выделяют нам бесплатно корты для тренировок. Однако для того, чтобы иметь высокие результаты, необходимо постоянно стартовать в соревнованиях, которые проходят в разных странах. И это очень дорого. Наши спортсмены могут позволить себе 1-2 турнира в год, при том, что необходимо участие минимум в 8-10 соревнованиях. Европейские теннисисты играют более чем в 20 турнирах ежегодно, поэтому у них высокие результаты.

— Елена, познакомьте наших читателей с тем, каковы результаты наших соотечественников, ваши в частности, на международной арене. Расскажите о том, где и как играли? Какова атмосфера соревнований? Насколько украинцы вписались в международную семью?

— В 2016 году в марте женская сборная участвовала в BNP Paribas World Team Cup European Qualification — отборочном турнире Кубка мира. Соревнования проходили в Турции. Это очень серьёзное событие, которое позволяет оценить, на каком уровне теннисного развития находится страна. В турнире участвовали команды из 9 стран. Каждый день проходили соревнования в одиночном и парных разрядах. Нашей команде удалось одержать победу над сборной Дании, но сборные Бельгии и Швейцарии оказались сильнее, и нам не удалось выйти из подгруппы. Команда заняла 7 место. В июле проходил ежегодный международный теннисный турнир «Kharkov Open» серии ITF Futures. На корты вышли спортсмены из семи стран. В женском турнире победить удалось мне. В мужских соревнованиях лучшим стал поляк Альбин Батицкий.

В августе спортсмены клуба (Елена Шингарёва, Игорь Каранин и Игорь Драпаковский) участвовали в турнире Vilnius Open, ITF Futures, в Литве. Я заняла первое место в одиночном и парном разрядах.

Приятно отметить, что на всех соревнованиях

я царит очень дружелюбная, уважительная атмосфера. Все игроки исполнены любовью к теннису, охотно помогают друг другу и поддерживают в трудных и счастливых моментах. За несколько лет спортсмены из разных стран стали нашими друзьями, мы постоянно переписываемся, общаемся в социальных сетях и планируем турниры, на которых можем встретиться.

— Елена, у вас как игрока уже достаточно широкая география участия в соревнованиях. Может быть, поделитесь впечатлениями, знаниями о том, как в стране, где проходит турнир, относятся к теннису на колясках? Есть ли специальные программы? Ходят ли на турниры болельщики? Есть ли свои кумиры, как в теннисе большом?

— В мире к теннису на колясках относятся как к обычному теннису. Турниры достаточно популярны в городах, в которых они проходят. Очень много волонтеров, молодежи и просто поклонников игры посещают турниры колясочников. В выходные дни они приходят целыми семьями и страстно болеют за своих соотечественников. Многие турниры проходят уже по 15-17 лет, жители знают о них, всегда висит большое количество баннеров по всему городу. Работники кафе, магазинов осведомлены о турнире, задают много вопросов и желают побед. Для организаторов всегда важно, чтобы все участники были довольны и хотели ещё раз вернуться на турнир. Как правило, на

трибуны приглашают школьников, студентов, чтобы они увидели, что люди с инвалидностью могут достигать серьёзных спортивных успехов. Ведущие теннисисты очень популярны в стране, их постоянно приглашают на встречи, на телевидение, на торжественные приёмы первых лиц страны. Теннисная федерация рассматривает теннис на колясках как часть своей структуры, поэтому теннисисты на колясках участвуют во всех мероприятиях Федерации, ездят вместе с женской и мужской сборными на командные соревнования, проводят совместные демонстрационные матчи. Например, в этом году на Australia Open Джокочич попробовал играть в теннис на инвалидном кресле с ведущим австралийским теннисистом-колясочником Диланом Олкоттом. Практически все швейцарские теннисисты на колясках знакомы или играли с Федерером. Всё это способствует продвижению тенниса на колясках и включению людей с инвалидностью в спортивную семью.

— Елена, расскажите пожалуйста, подробно, как, за счёт чего ваш теннис вышел на новый уровень. И, пожалуйста, подробнее о турнире, в котором победили в этом году. О планах на сезон.

— Я сейчас занимаю 35 позицию в мировом рейтинге. Это мой наилучший результат. За год я поднялась на 33 позиции. Это очень большой прорыв для меня, который состоялся благодаря упорному и грамотному тренировочному процессу. Я тренируюсь шесть раз в неделю с прекрасным наставником Сергеем Сторожевым, который очень вдумчиво и ответственно относится к каждому занятию, и вместе с которым мы делаем очень непростые шаги вперёд. Сергей относится ко мне не как к инвалиду, которого надо жалеть, а как к полноценному спортсмену и заставляет выкладываться на корте по полной. Также для полноценного роста необходимо постоянное участие в международных турнирах, потому что именно они позволяют определить уровень тенниса и стимулируют дальнейшее развитие. В 2016 году я выиграла 4 турнира ITF Futures. И в 2017 году уже успела поучаствовать в турнире в Чехии, в Карвине, на котором завоевала первое место в одиночном и парном разряде. Моей соперницей в турнире была очень сильная и опытная теннисистка из Польши Люцина Метрикевич, поэтому матч был насыщенным эмоциями и требующим полной самоотдачи. Мне удалось правильно выстроить тактику игры против соперницы и победить со счётом 6:3; 6:4. В этом сезоне мы с тренером Сергеем Сторожевым планируем совершенствовать технические элементы моей игры и принять участие в ряде турниров. Надеюсь, что удастся удержать мой рейтинг и даже улучшить результат.

— Елена, спасибо за интервью. Успехов на теннисных кортах и в организационной работе департамента.



Весенние дебюты сезона

ВАЛЕНТИНА ПОЖИЛОВА

В нынешнем сезоне украинские юниоры активно штурмуют рейтинговые позиции в разных возрастах. Кому-то это удаётся лучше, кто-то в силу того, что дебютирует среди спортсменов новой категории, пока играет неровно. Предлагаю познакомиться с тем, как наши ребята выглядели в соревнованиях за тот период, который прошёл после выхода предыдущего номера нашего журнала. То-есть с конца февраля и до первой половины апреля.

В феврале наши юниорки большим составом заявили на турнир ITF второй категории, проходивший в Молдове. Лидером посева значилась Александра Андреева. В четвертьфинале она встретилась с Вероникой Фалковски из Польши. Первый сет Андреева уступает на тай-брейке — 6:7 (2:7), второй выигрывает — 6:2. В третьем снова тай-брейк и снова — в пользу Вероники — 7:6 (7:4). Но Андреева не осталась без титула. В паре с Юлией Стародубцевой стали чемпионками. В марте в турнире такой же категории в Шяуляе у Александры снова одиночный четвертьфинал и полуфинал в паре. Андреевой в феврале исполнилось 17 лет, и она уже с прошлого года начинает делать шаги в профессиональный теннис. Пока что её лучшее достижение — финал в декабре 2016-го на 10-тысячнике в турецкой Анталии, в котором её победила соотечественница, Катерина Слюсар — 6:2; 6:4. И этот результат дал Александре итоговый 853-й показатель в мировом взрослом рейтинге. Вместе с тем Андреева продолжает участие в юниорских турнирах. В апреле это были соревнования второй категории в болгарском Хасково, где она получила первый сеяный номер. Этот турнир интересен и тем, что на него из Португалии, с дебютного старта в составе команды в Кубке Дэвиса приехал Никита Маштаков. В марте Никите исполнилось 18 лет, и он практически завершает юниорскую карьеру. В январе в двух турнирах высокой категории: в Словакии второй, в Чехии — первой был финалистом. И вот теперь — Болгария.

В Хасково на юниорский турнир ITF второй категории Никита Маштаков приехал с Кубка Дэвиса и получил первый сеяный номер. Путь по турнирной сетке не был лёгким. На старте — трёхсетовый матч с болгаринцем Антоном Ивановым — 6:0; 2:6; 7:5. Во втором круге снова три партии, с финном Отто Виртаненом — 6:7 (5:7); 7:6 (7:4); 6:3. Дальше пошло легче: четвертьфинал против венгра Фабиана Марожана — 6:1; 6:3; полуфинал против Георга Лотффагена из Англии — 6:4; 6:3. Таким образом, третий раз за сезон Никита оказывается в финале. К сожалению, и на этот раз осечка. Лучшим оказался россиянин Тимофей Скатов (2) — 6:4; 6:4. На парные поединки Маштаков объединился с Алексеем Крутых, проигравшим

в одиночке на старте. Ребята легко прошли первый круг. Затем провели два напряжённых трёхсетовых матча и в финале встретились с румыном Сефаном Палоси и испанцем Карлосом Санчес-Ховьером. Для завоевания титула нашим ребятам хватило двух партий — 6:4; 6:2. Обладательницей первого номера посева была и Александра Андреева, но она остановилась во втором круге. В конце февраля юниоры играли в нескольких турнирах ITF. В Турции (Q 5) три наши соотечественницы дошли до четвертьфинала. Преодолели этот рубеж Виктория Петренко (1) и Анна Гинка (7). Алиса Цюрпалевич (13) уступила Арабелле Коллер (8) из Австрии — 1:6; 1:6. Остановила Арабеллу в полуфинале Петренко — 6:1; 6:4. Гинка пропуск в заключительный матч получила победой над другой представительницей Австрии, Лизой Лаусекер — 6:2; 6:2. Вот так и вышло, что титул разыграли соотечественницы: Петренко — Гинка — 6:1; 6:4. Для Виктории это был второй финал и первая победа в серии юниорских турниров ITF. Для Гинки — первый финал. В парном разряде Виктория с Анной встретились в заключительном матче с теннисистками, которых они обыгрывали в одиночном разряде. О Коллер мы уже упоминали. А вот её напарницу, обладательницу второго номера посева, турчанку Басак Акбас победила в четвертьфинале Гинка — 6:7 (4:7); 6:2; 6:3. Непредвиденностей не произошло. Украинки и в паре были лучшими — 6:1; 6:3.

В первую неделю весны наши ребята в возрасте до 16 лет участвовали в европейском турнире третьей категории, прошедшем в Баку. Ирина Тристан и Карина Качур остановились в четвертьфинале. Один из полуфиналов оказался чисто украинским: Кристина Белалова против Анны Гинки. Девочки встречаются между собой не первый раз. Предыдущий их матч выиграла Гинка. Теперь же удачливее была харьковчанка — 6:2; 6:3. В финале 14-летняя Кристина переиграла россиянку Чеснокову — 6:3; 6:4 и завоевала первый титул серии ТЕ. У юношей обладателем титула стал Илья Сарафин (5), который провёл трудный финальный матч против россиянина Никиты Янина — 6:7 (6:8); 6:2; 6:2. Илья вместе с Александром Дупиным стали чемпионами в парном разряде.

Остались наши соотечественники в столице Азербайджана и на вторую семидневку марта (G 3). Победный результат удалось повторить харьковчанке Кристине Белаловой. Она снова стала лучшей среди девушек до 16 лет. На пути к завоеванию титула ей пришлось провести упорный матч второго круга с россиянкой Дианой Евсеевой (5) — 3:6; 7:6 (7:4); 6:0 и в полуфинале с её соотечественницей Анастасией Золотарёвой, сеяной второй, — 7:6 (7:5); 6:4. Финал против ещё одной представительницы России, Виктории Оболенской оказался достаточно быстротечным — 6:1; 6:0. Назвала бы его самым быстрым матчем турнира, но была ещё победа под ноль на старте над Ариной Валитовой (Рос.). В паре с Ириной Тристан стали полуфиналистами. Таким образом, Кристина Белалова улучшает свои рейтинговые европейские позиции. И вместе с этим обретает международный опыт.



Престижные соревнования первой категории для игроков до 14 лет прошли в Сен-Женевьев-де-Буа во Франции. Обладательница WC, 13-летняя Любовь Костенко получила второй номер посева и начинала турнирный путь со второго круга. Её первая «жертва» — французенка Хлоя Донстеттер — 6:1; 6:2. В третьем круге всухую обыграла Розалию Гружчиньску из Польши — 6:0; 6:0. В четвертьфинале расщедрилась на один гейм для чешки Катерины Мандликовой — 6:1; 6:0. И лишь в полуфинале трудный поединок с сильной россиянкой Полиной Кудерметовой — 5:7; 7:5; 6:0. Люба выходит в первый личный финал в нынешнем сезоне. К сожалению, завоевать титул не удалось. Лидер европейского рейтинга (сейчас она третья), обладательница первого номера посева, россиянка Мария Бондаренко ока-

залась сильнее — 6:2; 6:3. Напомним, Бондаренко была в составе сборной России, которую наши девочки превзошли в финале Зимнего Кубка Европы. Тогда победой над Марией открыла счёт успеха Даша Лопатецкая.



Через неделю после Франции — 20-26 марта — Костенко стартовала в турнире до 14-ти второй категории в Минске, где записала на свой счёт полуфинал.

На следующей неделе — 13-19 марта, уже в Ташкенте (G 2), в турнире ITF успешно соревновались Дарья Снигур и Виктория Петренко (6). Обе уверенно дошли до полуфинала. Но на этой стадии Викторию победила болгарка Гергана Топалова — 6:7 (4:7); 6:4; 6:2. Дарья же оказалась сильнее первой сеяной, россиянки Валерии Деминовой — 6:2; 6:1 и в финале сошлась с Топаловой.



Под ноль взяла первый сет — 6:0; повела во втором — 2:0, и соперница отказалась от продолжения матча. Вот как шла Дарья к своему первому юниорскому титулу: на старте победила Алису Чернецкую из Латвии — 6:2; 6:2. Затем — россиянку Владу Коваль (3) — 6:0; 7:5. В четвертьфинале — Ямину Каримжанову из Узбекистана — 6:4; 6:3. Таким образом, Дарья впервые стала чемпионкой ITF, не отдав соперницам ни одного сета. В паре Петренко и Снигур были полуфиналистами.

Даша Снигур своё 15-летие отметила в Намангане, сразу после того, как в заключительной мартовской семидневке стала финалистом, укрепив, таким образом, свои позиции в рейтинге. Соревнуется в турнирах ITF 15-летняя Анна Лагуза. В конце февраля в Шяуляе (2 категория) она дошла до финала в одиночке, а в парном разряде завоевала титул вместе с Викторией Дема. Этот дуэт уже имел в своём активе общую победу, которую они добыли в Черкассах на Донецк-Сити. Виктория в Литве в одиночке финишировала во втором круге. Такой же результат был у неё и в турнире второй категории в итальянском Беникарло (28.03-1.04). А в парном разряде — снова титул. Третий в сезоне-2017, пятый — в карьере.

Уже упоминалось о том, что многие наши юные игроки 2017-й начали в следующей, по сравнению с прошлым годом, возрастной категории. Среди них и воспитанницы Татьяны Ковальчук, которые теперь соревнуются в европейских турнирах до 14-ти. И достаточно успешно. В феврале в Баку на турнире третьей категории Сабина Зейналова в паре с одноклубницей Катей Лазаренко (кстати, ей только 12) стали полуфиналистами. А в марте в Тель-Авиве — чемпионками. В одиночном разряде Зейналова оба раза финишировала четвертьфиналистом. Это был для девочек третий европейский турнир в категории до 14-ти.

Баку стал удачным городом для 14-летнего Ильи Сарафина. Теннисист из Коломыи в марте стал там дважды чемпионом: в одиночке и в паре с ужгородцем Александром Дупиным.

Дебютирует в категории до 14 лет харьковчанин Артём Подорожный. Он уже входил в сборную команду, игравшую в Зимнем Кубке Европы. Но уверенно заявил о себе теннисист на последнем мартовском турнире. Тогда в Португалии, в Ангра до Хероисмо Артём стал чемпионом в соревнованиях второй категории. Это был его первый титул. Стартовал Подорожный и в начале апреля уже в турнире первой категории в Майе. Там он остановился в третьем круге. В парном разряде вместе с Германом Самофаловым стали полуфиналистами. Герману этот пор-

тугальский турнир принёс и одиночный финал.

Конечно, в этом обзоре мы не упомянули всех наших юных соотечественников, активно играющих на международной арене. В заключение скажем о тех, кто смело идут



на штурм профессиональных достижений. 14-летняя Марта Костюк в дебютном турнире среди взрослых — 15-тысячнике в Анталии стала полуфиналистом. 17-летняя Катярина Завацкая на мартовском 25-тысячнике в Италии завоевала свой третий в карьере взрослый одиночный титул. И там же второй парный титул сезона записала на свой счёт Даяна Ястремская. И, конечно, ещё раз напомним о дебюте в сборной команде Украины на Кубке Дэвиса Никиты Маштакова и 15-летнего Ильи Белобородько. Будем следить, как наши лидеры набираются опыта.



ЭЛИТНЫЙ КЛУБ «СОЛНЕЧНЫЙ ДУБЛЬ»



Весна в теннисе начинается с двух грандиозных смешанных турниров-тысячников. Лучшие женщины и мужчины борются за титулы Индиан-Уэллс и Майами. Выиграть даже один из них — очень почётная запись в теннисной биографии. Выиграть оба за карьеру — «респект и уважуха». А уж если удаётся победить сразу на обоих в одном сезоне, то герою обеспечено место в символическом элитном клубе «Солнечный дубль». «Дубль» — потому что два турнира в одном месяце. А «солнечный» — потому что эти соревнования проходят под весенним солнышком двух солнечных американских штатов, Калифорния и Флорида.

Впервые этот термин был использован в СМИ в 2004 году после двойной победы Ким Клей-

стерс на Pacific Life Open и NASDAQ 100 Open. Хотя бельгийка была не первой, сделавшей дубль. Первопроходцем стал американец Джим Курье в 1991 году, и с тех пор только ещё девять представителей ATP и WTA смогли повторить его достижение, причём некоторые неоднократно.

В следующем году успех соотечественника повторил 20-летний Майкл Чанг. В 1994-м двойную победу праздновали первые ракетки мира Пит Сампрас из США и немка Штеффи Граф (первая женщина в символическом клубе «Солнечный дубль»).

Она же в 1996 году оказалась первым игроком, ставшим дважды обладателем почётного титула.

В 1998-м первым мужчиной не из США, выигравшим подряд два весенних «тысячника», был чилиец Марсело Риос. К слову, благодаря этим победам он впервые возглавил рейтинг ATP.

Следующим лауреатом «Солнечного дубля» стал Андре Агасси. В 2001 году он в четвёртый раз победил в Ки-Бискейне, но впервые — в Индиан-Уэллсе.

В 2005-м впервые сделал «Солнечный дубль» швейцарец Роджер Федерер. В том же сезоне

второй женщиной, триумфально проведшей весеннюю североамериканскую серию, стала несаяная бельгийка Ким Клейстерс, и это после операции на левом запястье, в результате которой скатилась на 133-ю позицию рейтинга. Правда, «Солнечный дубль» сразу вывел её в ТОП-20.

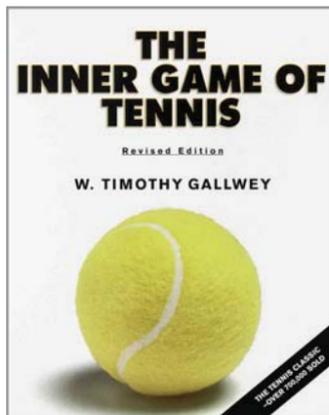
В следующем году достижение Штеффи Граф — «двойной дубль» — повторил Роджер Федерер, причём в двух сезонах подряд.

Далее править балом стал Новак Джокович. Он делал «Солнечный дубль» в 2011, 2014—2016 годах. Четыре раза, причём трижды в последовательных сезонах — это не удавалось больше никому.

В 2016 году своё веское слово сказала Виктория Азаренко. После чего она покинула дню ТОП-30, где была в начале сезона, и поднялась на пятое место.

Начало 2017 года отмечено триумфальным шествием 35-летнего Роджера Федерера, который после победы на Australian Open оформил и «Солнечный дубль». С 17 места рейтинга в начале сезона швейцарец поднялся на четвёртое. В финале Miami Open, как и 12 лет назад, Роджер встречался со своим извечным соперником Рафаэлем Надалем.

УНИКАЛЬНАЯ ТЕННИСНАЯ КНИГА



Герой последнего Суперкубка по американскому футболу Том Брэдди, распасовщик (квотербек) команды «Нью-Ингленд Пэтриотс», пополнил список тех выдающихся спортсменов, которые за свои успехи в карьере, да и в жизни, благодарят небольшую теннисную книгу, написанную ещё в 1972 году. О том, что взглянуть на себя по-новому и измениться в лучшую сторону им помогла «Внутренняя игра в теннис», говорили, среди многих прочих, также бывший баскетболист НБА, а ныне тренер Стив Керр, выдающийся тренер многих клубов американского футбола Пит Кэрролл и легендарная теннисистка Билли Джин Кинг. Полное название книги Тимоти Голлвея звучит так: «Внутренняя игра в теннис: классическое руководство по психологической стороне максимальной результативности».

Написанная 45 лет назад, она выпущена уже в количестве более миллиона экземпляров, причём печать дополнительных тиражей никогда не прекращалась.

И вот что важно: в наши дни самые последние научные открытия в психологии подтверждают почти все положения и предвидения этой удивительно глубокой книги. Более того, некоторые её рекомендации, такие как правила процветания в нестабильные времена, сегодня даже более актуальны, чем в относительно благополучные и спокойные 1970-е годы.

Теория Тимоти Голлвея заключается в следующем. Каждый человек состоит из двух «Я» — «Я-1» и «Я-2». Я-1 — это наш внутренний голос, который постоянно судит Я-2 (наше физическое тело и нервная система) и говорит ему, что нужно делать. К сожалению, Я-1 слишком часто вмешивается в мудрость Я-2, что приводит к плачевным результатам. А правильно будет довериться своему Я-2; иначе говоря, меньше думать и сомневаться, а больше делать, повинаясь интуиции. В теннисе, как и в других видах спорта, а также при принятии жизненных решений, это приводит к повышению концентрации, мобилизации внутренних резервов и к лучшим результатам.

Например, практический совет. Когда теннисист перед матчем нервничает, волнуется, то у него даже повышается температура и учащается пульс. Обычная рекомендация в таких случаях: нужно сказать себе «расслабься», «успокойся», «всё будет хоро-

шо». Но Голлвей считает по-другому. Не нужно «ломать через колено» своё Я-2. Эти физические реакции организма не случайны, они являются проявлением подготовки Я-2 к предстоящему матчу. Правильно будет переосмыслить своё волнение, воспринять его с положительной точки зрения и рассматривать как призыв к действию.

Ещё несколько практических рекомендаций для теннисистов, других спортсменов и для всех людей, тезисно.

Хотите избавиться от вредных привычек? Борьба с ними очень трудно, поэтому лучше просто постепенно вытеснить их другими привычками, полезными.

Вам не хватает силы воли? Тогда не нужно «закалять» или «воспитывать» силу волю. Последние исследования подтверждают то, о чем 45 лет назад писал Тимоти Голлвей: чем меньше усилий мы прилагаем для воспитания силы воли, тем выше она будет в действительности.

Нужно ли для успеха страстно любить теннис или какое-то другое своё дело? Да, нужно, говорится в книге «Внутренняя игра в теннис», но важно различать одержимую страсть и гармоничную страсть. Первая — губительна, а вторая — созидательна. Наверное, теннисный психолог Тимоти Голлвей и сам не ожидал, насколько полезной окажется его книга не только для теннисистов, но и для любого человека. Её глубина и мудрость проверены 45 годами практического использования и миллионами читателей.

НЕТ ДЫМА БЕЗ ОГНЯ?



В сентябре прошлого года группа российских хакеров, называющих себя «Fancy Bears» («Прикольные медведи»), выложила в Сеть конфиденциальные документы Всемирного антидопингового агентства. В них, в частности, сообщалось, что сёстры Венус и Серена Уильямс получили разрешение ВАДА на применение запрещённых препаратов, в числе которых преднизолон, метилпреднизолон, гидроморфон, преднизон и оксикодон.

Принимать эти препараты теннисисткам было разрешено в терапевтических целях. При этом диагнозы, на основании которых сёстрам прописали «лекарства», никто не озвучивал.

Для многих скептиков эта информация стала ещё одним доказательством их подозре-

СРЕДСТВО ОТ ХИТРЕЦОВ



В любой группе теннисистов, будь то участники турнира или члены теннисной секции, всегда найдётся хотя бы один хитрец, который будет толковать спорные ауты в свою пользу. Профессионалы решили эту проблему ещё в 2004 году с помощью электронной системы, а вот любители и юниоры до сих пор страдают от своих нечестных товарищей.

Но, кажется, уже скоро эту проблему можно будет решить раз и навсегда, и всего-то за 200 долларов — а это средняя стоимость теннисной ракетки.

Французский изобретатель Грегор Жентиль придумал небольшое устройство, название которого — In/Out — прямо указывает на его предназначение. Гаджет устанавливается на стойку сетки, после чего он с помощью той же технологии, которая удерживает автомобили с автопилотом на трассе, безошибочно определяет, куда попал спорный мяч — в площадку или в аут.

In/Out размером с профессиональный фотоаппарат, и монтируется на стойку сетки менее чем за минуту. В этом устройстве используются две расположенные под углом камеры высокого разрешения, а также система искус-

ственный в том, что успехи престарелых Серены и Венус на корте, а также стероидно-атлетическая внешность младшей — это всё последствия применения допинга.

Поклонники американских теннисисток решительно назвали это домыслами. Однако у сторонников допинговой теории недавно появился авторитетный голос. Бывший первый игрок мира Илие Настасе считает, что, по меньшей мере, Серена точно сидит на запрещённых препаратах.

— Разве вы не видите, как она выглядит? — вопрошает румынский теннисист. — Имидж российских спортсменов очень пострадал из-за допинга, но в случае Серены мы имеем ту же историю. Просто никто не контролирует американских теннисистов на предмет допинга. Но если бы правда открылась, то в теннисе произошла бы катастрофа. Исчезли бы крупнейшие турниры, массово ушли бы основные спонсоры.

Сегодня голос Илие Настасе большого веса не имеет, да и никто не заинтересован в разрушении сложившейся коммерческой системы тенниса. Конечно, дыма без огня не бывает, но всё же хочется верить, что этот вид спорта, в отличие от некоторых других, почти не затронут допинговой чумой.

ственного интеллекта, благодаря чему In/Out непрерывно отслеживает полет мяча и определяет точное место его приземления. Мало того, ещё и записывает с 99%-ной точностью вращение, скорость и траекторию полёта. Вся эту статистику вместе с видеозаписью высокого разрешения можно загрузить на смартфон или планшет.

Если мяч попадает в площадку, устройство издаёт громкий звук и мигает зелёным светом, а если мяч ушёл в аут, то загорается красная лампочка. Подробности приземления спорного мяча можно тут же просмотреть на небольшом экране.

В коммерческом успехе новинки можно не сомневаться. Всем известная система Hawk-Eye, «Ястребиный глаз», которая используется на профессиональных турнирах, стоит около 60 тысяч долларов, и это только для одного корта. Более демократичная по цене PlaySign's SmartCourt всё равно обойдётся в 12,5 тыс. долл. плюс ежемесячная абонентская плата в размере 500 долларов за техническое обслуживание и запись информации в облачном хранилище.

Безусловно, названные две системы более точны, чем новое французское изобретение. Например, допустимая погрешность «Ястребиного глаза» всего три миллиметра. А у In/Out 20 мм, но это вполне допустимо в любительском и юниорском теннисе. А потратить 200 долларов на решение вечной проблемы спорных аутов может себе позволить даже самая скромная теннисная секция.

«МОЙ МАЛЕНЬКИЙ СПОРТСМЕН»



Очень редко бывает, чтобы сын большой спортивной звезды повторил успех своего отца.

Бруклин Бэкхем, например, после неудачной попытки пристроиться в «Арсенале» решил вообще держаться подальше от футбола, и никакой «блат» со стороны его знаменитого отца Дэвида не помог.

Энцо Зидан, правда, показывает кое-какие успехи в первой команде «Сливочных», но до грандиозной славы наставника «Реал Мадрида» и своего отца Зинедина Зидана ему ой как далеко.

Так что Жерар Пике, центральный защитник испанского футбольного клуба «Барселона» и национальной сборной, радуется хотя бы тому, что его сынок Саша избрал пусть не футбольную, но всё же спортивную стезю, теннисную. Если же на корте ничего не получится, то всегда есть запасной вариант — музыкальный путь его знаменитой мамы, колумбийской певицы Шакиры.

Но пока что двухлетний карапуз проявляет большой интерес к теннису и даже берёт уроки у настоящего тренера. Специалисты говорят, что у мальчика, возможно, природный талант к этой игре. А вот Шакира, как и всякая мамаша, не допускает никаких «возможно». Она совершенно уверена, что её Саша — будущий великий теннисист. Поэтому надо уже сейчас перед всеми похвастать успехами своего сыночка на корте и выложить видео в Инстаграм с подписью «Мой маленький спортсмен». И не думать о том, что на детях гениев природа обычно отдыхает.

ТУРНИР ДЛЯ ВИП-ФАНОВ



В 2009 году в истории BNP Paribas Open произошло событие, круто изменившее статус этого турнира. Нет, в теннисном смысле соревнования в Индиан-Уэллсе остались прежними — это смешанный турнир второго после Большого шлема ранга в мужском и женском турах.

А вот по уровню роскоши и сервиса Индиан-Уэллс уже решительно выдвигается в лидеры. Причина — в новом, с 2009-го года, хозяине турнира. Восемь лет назад эти соревнования приобрёл миллиардер Ларри Эллисон. Он известен как основатель информационно-технологического гиганта Oracle, а также как человек, который всё делает в больших масштабах.

Свою привычку не размениваться по мелочам Эллисон проявил и после покупки BNP Paribas Open. Он хочет, чтобы его турнир стал лучшим среди лучших, местом, где будет комфортно теннисным ВИП-болельщикам.

Каждый год в «Теннисном саду Индиан-Уэллс» появляются новшества, чтобы всё выглядело

«по-богатому». В 2017-м зрители соревнования обнаружили прямо на трибунах главного стадионного корта новый ресторан. Знатки подобных заведений сразу поняли, что это филиал или «колония» Spago — знаменитого ресторана, расположенного в элитном районе Беверли-Хиллз и популяризовавшего пиццу с копчёным лососем.

Творение австрийского шеф-повара Вольфганга Пака клиенты могут заказать за 35 долларов и вкушать, наблюдая за матчем через большое, от пола до потолка, панорамное окно, выходящее прямо на главный корт. На десерт предлагаются тематические теннисные авторские блюда, разработанные Паком. Например, шербет в «теннисном мяче» из белого шоколада, политый тёплым малиновым соусом.

Пицца за 35 баксов, приготовленная в печи Molteni за 200 тыс. долл. — не круто? Тогда можно пройтись до второго корта Индиан-Уэллс и там, в конкурирующем ресторане японского шеф-повара Нобу Мацухиса, заказать стейк из мраморной говядины по цене 140 долларов за 120 граммов.

Есть в Индиан-Уэллс и фаст-фуд. Но, как указано в официальном описании турнира, это «просто один из лучших в мире хот-догов» от шеф-повара Джосия Ситрина, имеющего две мишленовские звезды.

Светлана Кузнецова, выступавшая в одиночном женском разряде под восьмым номером

посева, быстро поняла, что при нынешних общепитовских ценах на BNP Paribas Open её 100 долларов суточных, выделяемых игрокам на питание, надолго не хватит.

— Я обедала в зоне игроков, — рассказывает россиянка. — Заказала четыре коробочки суши. Мне озвучили цену — 80 долларов. «Извините, не расслышала. 18?» — переспросила я. «Нет, 80», — подтвердил официант.

В последние годы в теннисном комплексе появились и другие люксовые элементы. Это «Чемпионский клуб» — секция из первых трёх рядов за южной задней линией главного корта, предназначенная специально для Ларри Эллисона и его гостей. Подобно «Королевской ложе» на Уимблдоне, здесь тоже есть отдельный вход.

Ещё для ВИП-гостей появились частные туалеты с автоматическими унитазами, которые сами поднимают крышку, когда к ним приближается человек.

Все эти «излишества» обходятся недёшево. Билет на все матчи турнира в передней ложе стоит 8700 долларов, но в эту цену также входят лёгкие закуски.

Имея второй по вместительности, после Стадиона Артура Эша на US Open, центральный корт на 16 100 зрителей, Теннисный сад Индиан-Уэллс постепенно уходит в отрыв от других теннисных центров по уровню роскоши и сервиса и вскоре сможет превзойти даже турниры Большого шлема.

Одновременно с семьёй Джокочичей новосёлком в Майами стала ещё одна известная в теннисе особа. Прибыв играть на Miami Open, Эжени Бушар решила воспользоваться моментом и, чтобы два раза не ездить, тут же купила себе здесь жильё. Она девушка одинокая, ей такая большая квартира, как у Джокочича, не нужна, поэтому канадка ограничилась пентхаусом с двумя спальнями всего за три миллиона.

К услугам жильцов дома 180 метров частного пляжа, четыре наземных бассейна с видом на океан, консьерж-сервис, три ресторана и бара, в которых заправляет лауреат профессиональных премий шеф-повар Том Количчио, а также бассейн и ресторан-бар на крыше, откуда открываются панорамные виды на Атлантический океан и Майами.

Своей цели 35-летняя россиянка достигла: поклонники засыпали её восторженными комплиментами, уверяя, что она до сих пор выглядит великолепно и может гордиться своей модельной внешностью. Снимки в бикини на фоне прекрасного залива бывшая первая ракетка парного тенниса (но также обладательница ровно ни одного одиночного титула) сделала на каникулах в Мексике. О том, отдыхала она там только с собаками или прихватила с собой ещё Энрике, Анна не сообщила.

Анна Курникова, некогда «золотая девочка» тенниса, а ныне больше всего известная как давняя подруга 41-летнего испанского певца Энрике Иглесиаса, обычно не любит выставлять онлайн своё тело. Чаще всего она вывешивает в социальных сетях снимки любимых собак и различных семейных торжеств.

Но, наверное, недавно Анне показалось, что о ней начинают потихоньку забывать, и она решила подразнить фанов собственными фотографиями в бикини.

Но, наверное, недавно Анне показалось, что о ней начинают потихоньку забывать, и она решила подразнить фанов собственными фотографиями в бикини.

ТЕННИСНЫЕ НОВОСЁЛЫ МАЙАМИ



Новак Джокович бывал в Майами неоднократно — как минимум, шесть раз, когда выигрывал здесь «мастерс» Miami Open. Видимо, сербскому теннисисту так понравился этот американский город, что он решил пустить здесь корни. Иначе говоря, купить жильё.

ЧТОБ ПОМНИЛИ



Анна Курникова, некогда «золотая девочка» тенниса, а ныне больше всего известная как давняя подруга 41-летнего испанского певца Энрике Иглесиаса, обычно не любит выставлять онлайн своё тело. Чаще всего она вывешивает в социальных сетях снимки любимых собак и различных семейных торжеств.

Но, наверное, недавно Анне показалось, что о ней начинают потихоньку забывать, и она решила подразнить фанов собственными фотографиями в бикини.

Комерційний партнер Всеукраїнської громадської організації «Федерація тенісу України»



- організація та проведення юнацьких професійних та аматорських змагань з тенісу;
- консультаційна та організаційна допомога з будівництва об'єктів тенісної інфраструктури;
- виготовлення нагородної атрибутики;
- організація індивідуальних та групових виїздів на професійні міжнародні змагання;
- виготовлення поліграфічної продукції.

Київ, вул. Фізкультури 1; тел.: (093) 146-39-29; e-mail: ukrainetennis@gmail.com

СОБАКА — ДРУГ ТЕННИСИСТА



23 марта в США отмечали один из самых любимых и любимых праздников — Национальный день собак. В этот день многие люди выкладывают в Сети фотографии своих лающих домашних любимцев, которых считают лучшими друзьями и даже членами семьи. Теннисисты тоже не остались в стороне от празднования.

Хуан Монако гордо продемонстрировал снимки двух своих немецких овчарок, Пинчи и Дювана. Дэшу, шпицу Джека Сока, к фотосессиям не привыкать — у этой собаки есть даже собственный аккаунт в Инстаграме.

Обожают своих лохматых друзей и хвалятся ими также Серена Уильямс, Каролин Возняцки, Доминика Цибулкова и Светлана Кузнецова.

Чипа, йоркширского терьера Серены, в туре хорошо знают, ведь американская теннисистка частенько возит его с собой на турниры. Реже, чем Чип, но тоже путешествуют со своей хозяйкой Цибулковой Спайки и Вуди. А вот английский коккер-спаниель Маджилл предпочитает оставаться дома, коротая дни в ожидании Джона Изнера.

Александр Зверев известен тем, что любит брать на пляж своего Ловика. Радует водными процедурами свою собаку также Хуан Мартин дель Потро, если только найдёт достаточно вместительный для огромного ньюфаундленда бассейн.

У Новака Джоковича свободное время выпадает редко, но проводит он его с Теслой и Пьером.

Всем этим собакам в жизни повезло. Ведь у них есть главное — любимый и любящий хозяин.

Не так хорошо сложилась судьба у воспитанников двух бразильских приютов для бродячих

собак, «Второй шанс» и «Собаки без хозяев». Но они надеются, что их жизнь скоро наладится, благодаря программе «Собаки-болбои», которую уже второй сезон подряд проводят на теннисном турнире Brazil Open.

В нынешнем году бразильский теннисист Марсело Демолинер и тренер Жоао Цвеч провели показательный матч, а мячи им подавали... шесть приютских собак.

Зрители были в восторге, мимикрия зашкаливала. Остались довольны работой четырёх лапых болбоев и участники матча, хотя признали, что Синди, Нанда, Блэки, Мия, Арлет и Овела подбирать мячи уже научились, а вот отдавать их игрокам — над этим ещё надо поработать.

Но главная цель такого показательного матча в том, чтобы люди увидели, какими чудесными могут быть бродячие собаки, и захотели взять их к себе из приюта. В прошлом году подобный теннисный поединок обслуживали четыре собаки и в результате все они нашли себе новых хозяев. Андреа, тренер нынешней команды из шести лохматых болбоев, надеется, что скоро и её питомцы обретут своё собачье счастье.

НЕКОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ПОГОРЯЧЕЕ



Когда Милош Раонич готовился к Miami Open, погода была не слишком жаркой — меньше 24 градусов. Этого канадскому теннисисту показалось мало, и он решил добавить немного жару. Что сделал? Просто вывел на местный пляж свою горячую подружку, с которой встречается уже почти три года. Даниэлла Кнадсон, 27-летняя канадская модель, сразу же подняла температуру у всех бывших на пляже мужчин, да и женщин тоже в жар бросило — наверное, от зависти.

Даниэлла при её роскошной фигуре (рост 175 см) специализируется на рекламе нижнего белья и купальников, а также является официальным лицом бренда Guess.

В рекламе её чаще всего можно увидеть почти обнажённой, а вот в жизни отважная девушка любит облачаться в форму для таких экстремальных видов спорта, как прыжки с парашютом и хоккей на льду. Да и короткий роман с Джастином Бибером тоже можно отнести к экстремальным занятиям, учитывая скандальную славу канадского поп-идола. Увы, несмотря на поддержку верной подружки, Милош Раонич (пятая ракетка мира на тот момент) уже в третьем круге потерпел поражение от 95 номера рейтинга Джареда Доналдсона. Но можно не сомневаться, что и в этой ситуации на помощь пришла Даниэлла. Уж она-то знает, как утешить своего на год младшего бойфренда.

MS TENNIS



В конце апреля два титана современного мира встретятся на теннисном корте, чтобы собрать благотворительные средства для образования детей в Африке.

Один из них — капитан компьютерной индустрии, основатель компании «Майкрософт» — Билл Гейтс. А другой — легендарный швей-

царский теннисист Роджер Федерер. Правда, «битвы титанов» не будет, так как между собой 18-кратный победитель серии Большого шлема и главный «мелкомягкий» не сыграют. Они составят пару и дадут бой американцу Джону Изнеру в дуэте с «неожиданной знаменитостью», имя которой организаторы благотворительного теннисного события до последнего держат в секрете. А после парного матча Федерер и 23-й игрок мира Изнер проведут показательный одиночный поединок.

Рекламный ролик предстоящего мероприятия выдержан в минималистическом стиле: на пустом корте в одиночестве тренируется Роджер Федерер, а с трибун его поддерживает, тоже в одиночестве, его верный поклонник.

— Я настоящий фан Роджера. Нравится

всё, что он делает на корте и для благотворительности, — объясняет Билл Гейтс. — У нас с ним общая любовь к теннису, хотя он, возможно, немного лучше управляется с ракеткой, чем я. И ещё мы оба верим, что все дети мира, в том числе в Африке, имеют право на хорошее образование.

А за три недели до африканского матча Роджер Федерер призвал на помощь Энди Маррея, чтобы прорекламировать будущую акцию с Биллом Гейтсом. Лучший швейцарский и британский теннисисты сыграли показательный матч на плавучем корте в Цюрихе. Соотечественники Федерера, собравшиеся на берегах реки Лиммат, громко подбадривали покачивающихся на волнах теннисистов и не выпускали из рук камер, чтобы сохранить на память необычное зрелище.

Літні тенісні тижні в МТА

International Tennis Academy
KIEV

1 зміна: 04.06-11.06

2 зміна: 11.06-18.06

3 зміна: 18.06-25.06

4 зміна: 25.06-02.07

5 зміна: 02.07-09.07

6 зміна: 09.07-16.07

7 зміна: 16.07-23.07

8 зміна: 23.07-30.07

9 зміна: 30.07-06.08

10 зміна: 06.08-13.08

11 зміна: 13.08-20.08

12 зміна: 20.08-27.08

До зустрічі в МТА :)
... і кепку не забудь!

tennis-academy.com.ua

044 33 99 77 0

Отцы и дети

ЮЛИЯ БЕЙГЕЛЬЗИМЕР

Тема этой статьи вряд ли кого-то оставит равнодушным. Вот пишу и вижу, как многие тренеры качают головой. Теннисные родители всегда были и остаются спорным моментом в разговорах о теннисе.

Начну с того, о чём уже говорила раньше. Вокруг каждого успешного игрока есть команда. В неё входят тренер, тренер по ОФП, физиотерапевт... Чаще всего, чем известнее и успешнее игрок, тем больше человек с ним работает. И, конечно, важная часть этой команды — близкие для этого игрока люди. В первую очередь, родители.

Можно поменять тренера, доктора, кого угодно, но не родителей. Они изначально входят в костяк коллектива тех, кто находится рядом в самые сложные и самые счастливые моменты. Причём это касается не только спортивной карьеры, но и жизни в целом. Поэтому, когда в разговоре о том или ином спортсмене я слышу, как кто-то говорит, что, мол, всё хо-

рошо, только с родителями очень сложно, и почему они вообще должны быть в теннисе, я только качаю головой. Именно благодаря их воспитанию и влиянию мы становимся такими, какие мы есть. Хотя, естественно, существуют и другие факторы, влияющие на формирование характера.

И всё равно, никто не знает нас так, как родители. Они чувствуют наше настроение, малейшие изменения в состоянии здоровья, знают, когда нам плохо и когда хорошо. Кроме этого, атмосфера, в которой мы выросли, настолько знакома и привычна, что иногда в ней просто комфортнее, даже если это не самая правильная обстановка. Например, кто-то привык каждый день больше часа ехать на тренировку на машине. На турнире между одиночкой и парой у этого игрока есть два часа, чтобы отдохнуть и поесть. У него есть выбор — поехать с родителями на обед, или подождать их в клубе, пока они привезут еду. Вполне возможно, что этот ребёнок выберет поехать с родителями и проведёт большую часть времени в дороге. С точки зрения отдыха это неправильно. Но ему так привычнее и комфортнее, и, вполне возможно, с психологической точки зрения это лучше.

В любом случае, я думаю, что все со мной согласятся в том, что родители хотят для своего ребёнка только лучшего. Они хотят, чтобы он выиграл, чтобы у него всё получилось, чтобы он был счастлив. Иногда к этому примешивается и собственная гордость: видите, это мой ребёнок, он выигрывает, значит и я молодец. При этом личные родительские амбиции выходят на первый план.

В целом, мне кажется, что большинство ситуаций, когда родители вмешиваются в тренировочный процесс, связаны с несколькими вещами.

Конечно, одна из основных причин — это то, что они хотят быть частью процесса. Родители играют огромную роль во всех аспектах жизни ребёнка и поэтому им непривычно делить с кем-то радость от времени, проведённого вместе с ним, и ответственность за результат. К этому добавляется ощущение, что они теряют влияние на ребёнка, потому что он слушает ещё кого-то, например, тренера. Нередко мнение тренера становится более важным, чем мнение родителя. А это уже совсем непонятно и неприятно.

Другая причина заключается в том, что они не доверяют тренеру. Очень часто в этом нет

ничего личного, просто им кажется, что они всё равно лучше знают, что нужно делать. Это может быть связано с их пониманием тенниса. Например, когда у ребёнка было несколько тренеров, родители слышали много разных мнений и на основе полученной разношёрстной информации сложили картинку того, что хорошо, а что плохо. Очень часто эта картинка не подкреплена достаточной базой знаний или опытом, что приводит к конфликту с тренером и самим игроком.

В ситуации, когда один тренер работает со многими игроками, родители могут решить, что у него просто не хватает времени на всех. Они принимают решение, что нужно заниматься дополнительно. В этом случае часто они сами дорабатывают «недостающее» количество часов, выходя на корт самостоятельно.

Кроме этого, многие придерживаются мнения, что чем больше, тем лучше. Чем больше игрок тренируется, тем лучше результат. Конечно, повторения важны, на корте обязательно нужно проводить определённое количество времени, которое потом перейдёт в качество. Но... Всё зависит от того, насколько правильно вы используете время на корте. Ключевое слово здесь «правильно». Приведу пример: маленький ребёнок тренируется по шесть часов в день. В теннисе без работы ног никуда, а это значит, что эти шесть часов должны проходить в постоянном движении. Даже взрослому человеку сложно так долго заниматься спортом, поддерживая необходимый уровень интенсивности. Что тогда можно сказать о ребёнке? Конечно, он привыкает делать всё «в полсилы», экономя свою энергию. В результате, выполняет тысячу ударов, абсолютно не подходя к мячу ногами. Намного эффективнее было бы ограничиться меньшим объёмом и сконцентрироваться на качестве работы ног. А потом, когда он окрепнет, постепенно увеличивать время, проведённое на корте.

Тренер не всегда имеет возможность ездить с игроком на турниры. Родители, попадая в обстановку соревнований, оценивают выступление своего ребёнка по принципу «чёрное-белое» — выиграл или проиграл. Они общаются с другими родителями и невольно переходят на постоянное сравнение своей ситуации с чьей-то ещё. «А вот Маша тренируется там-то, и она сегодня выиграла, а мы проиграли...» «Твой соперник вот уже час, как разминается, иди и ты ещё раз разомнись...» Тут необходимо понимать, что все дети разные, то, что подходит одному, совсем необязательно годится другому. У кого-

то энергии больше, у кого-то меньше. Важно сконцентрироваться на том, что нужно конкретному игроку, что подходит ему. Если он проиграл, то разбираться, что нужно улучшить в его игре, и смотреть, был ли прогресс по сравнению с предыдущим матчем. У каждого свой путь и свой тренировочный процесс, поэтому абсолютно не имеет смысла оценивать ребёнка по результатам других.

Наверняка есть множество других ситуаций и причин, по которым родители порой вступают в конфликт с тренером. Но даже тех нескольких, перечисленных мной выше, достаточно, чтобы понять: прогресс ребёнка невозможен без доверия между тренером и родителями.

В любом случае, я придерживаюсь мнения, что без родителей в теннисе никак нельзя. Нужно не отстранять их от тенниса, а помогать им понять, что первостепенно, а что нет. Основной вопрос в том, как сделать так, чтобы желание родителей помочь пошло на пользу. И здесь, как мне кажется, очень важно, чтобы они хотели учиться и были открыты к общению с тренером. Чтобы они понимали, что у него больше опыта и знаний, он уже не раз и не два проходил через подобные ситуации либо сам во время своей спортивной карьеры, либо с другими игроками, с которыми он работал. И ещё обязательно нужно помнить, что результат не приходит мгновенно. Теннис — очень комплексный вид спорта. Чтобы улучшить те или иные элементы, нужно не меньше нескольких месяцев, а для того, чтобы игрок стал их выполнять на соревнованиях, иногда и больше. Поэтому прогресс важнее, чем сиюминутный выигранный на одних конкретных соревнованиях. И ещё несколько слов родителям. Если вы хотите помочь своему ребёнку, то вам нужно прежде всего понять, что выполнять что-то намного сложнее, чем это кажется со стороны. Одно дело смотреть и отмечать ошибки, а другое — находиться внутри этих семи линий на теннисном корте и принимать решения за доли секунды. Лёгкость, с которой теннисные звёзды в экране телевизора бьют справа и слева, обманчива и не отражает всех тех поражений, через которые они прошли раньше, чтобы оказаться на вершине теннисного рейтинга. Будьте снисходительны к своим детям, когда у них что-то не получается.

Я очень надеюсь, что эта статья поможет родителям и тренерам достичь взаимопонимания. Такой союз пойдёт только на пользу спортсменам.



Весна 2017

«ЖАР-ПТИЦА»

Организаторы: Светлана Лопушанская, Наталья Шаповаленко

3-5 марта, Одесса, Lawn Tennis Club

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Татьяна Жаботинская/Яна Хромова — Алена Василюк/Наталья Луценко — 8:1

Лариса Долженко/Лилия Мойса — Ольга Аксененко/Марина Марчук — 8:2

Матч за третье место:

Ольга Аксененко/Марина Марчук — Алена Василюк/Наталья Луценко — 8:4

Финал:

Татьяна Жаботинская/Яна Хромова — Лариса Долженко/Лилия Мойса — 8:5

«KREMEN CUP»

Организаторы: Анатолий Пасичный, Олег Сазонов

24-26 марта, Кременчуг, Премьер

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Валентин Левчук/Александр Туболев —

Сергей Клименко/Сергей Шпетный — 8:4

Сергей Грибков/Иван Кузьменко —

Андрей Петроченко/Вадим Рахно — 8:6

Матч за третье место:

Сергей Клименко/Сергей Шпетный —

Андрей Петроченко/Вадим Рахно — 8:5

Финал:

Валентин Левчук/Александр Туболев —

Сергей Грибков/Иван Кузьменко — 7:5 6:2

«СОДРУЖЕСТВО»

Организаторы: Елена Головатюк, Ирина Кравченко,

Наталья Шаповаленко

7-9 апреля, Петровское, Украинский Теннисный Центр

Женский парный турнир

Полуфиналы:

Ольга Аксененко/Наталья Лещий —

Инга Аркатова/Людмила Касьян — 9:7

Светлана Герасименко/Татьяна Жаботинская —

Наталья Луценко/Наталья Шаповаленко — 8:3

Матч за третье место:

Инга Аркатова/Людмила Касьян —

Наталья Луценко/Наталья Шаповаленко — 8:6

Финал:

Светлана Герасименко/Татьяна Жаботинская —

Ольга Аксененко/Наталья Лещий — 8:5

«БУЧА CUP»

Организаторы: Сергей Арефьев, Ярослав Москаленко

10-12 марта, Буча, Самра

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Андрей Байдииков/Ярослав Москаленко — Сергей Грибков/Иван Кузьменко — 8:2

Игорь Борзило/Михаил Федорченко — Сергей Арефьев/Андрей Петроченко — 8:3

Матч за третье место:

Сергей Арефьев/Андрей Петроченко — Сергей Грибков/Иван Кузьменко — 9:8(2)

Финал:

Андрей Байдииков/Ярослав Москаленко — Игорь Борзило/Михаил Федорченко — 6:2 6:3

«HUMAN CUP»

Организаторы: COMMON CLUB

21-23 апреля, Днепр, Human

Мужской парный турнир

Полуфиналы:

Андрей Волченко/Сергей Грибков — Валентин Левчук/Александр Туболев — 9:8(4)

Иван Кузьменко/Евгений Смирный — Игорь Борзило/Михаил Федорченко — 8:6

Матч за третье место:

Игорь Борзило/Михаил Федорченко — Валентин Левчук/Александр Туболев — 8:6

Финал:

Иван Кузьменко/Евгений Смирный — Андрей Волченко/Сергей Грибков — 6:4 6:3



«БУЧА CUP» Сергей Арефьев, Андрей Петроченко, Ярослав Москаленко, Андрей Байдииков, Игорь Борзило, Михаил Федорченко

«KREMEN CUP» Иван Кузьменко, Сергей Грибков, Валентин Левчук, Александр Туболев, Сергей Шпетный, Сергей Клименко, Олег Сазонов



«HUMAN CUP» Михаил Федорченко, Игорь Борзило, Иван Кузьменко, Евгений Смирный, Сергей Грибков, Андрей Волченко, Валентин Левчук

ВЕСЁЛАЯ КОЛЛЕКЦИЯ



Lacoste и Yazbukey — два известных в мире спортивной одежды бренда. Первый по праву считается серьёзной классикой, а второй ассоциируется с весельем и раскованностью. Дизайнеры двух фирм решили посмотреть, что получится, если соединить серьёзность Lacoste и игривость Yazbukey. А получилась оригинальная коллекция теннисной одежды и аксессуаров, где в орнаменте многих вещей обыграны тема весёлой игры знаменитого крокодила Lacoste и эмодзи (смайликов) в виде теннисных мячей.



МАРРЕЙ И МЮЗИКЛ? ВПОЛНЕ ВОЗМОЖНО



Весельчаком и балагуром Энди Маррея не назовёшь. Чаще всего он просто спокойный или даже угрюмый. Такого персонажа сложно представить героем столь лёгкого жанра, как

мюзикл, но невероятное вполне может произойти, если мама британского чемпиона, Джуди Маррей, согласится на идею продюсеров Вест-Энда. Вест-Энд — это район на западе Лондона, в котором издавна расположены самые известные британские театры. В одном из них и может через определённое время состояться премьера биографического мюзикла о двукратном победителе британского Большого шлема. По сценарию повествование начнётся со скромных теннисных успехов Энди в его родном шотландском городе Данблейне, а затем будет показан весь путь до вершин профессионального тенниса. Следует напомнить, что это будет не первая встреча Энди Маррея с миром музыки.

В 2009 году американские парные игроки Боб и Майк Брайаны, известные также как музыканты-любители, привлекли британца к записи своей песни «Автограф». Энди исполнил припев в стиле рэп, точно отражавший его настроение: «На Уимблдоне я схожу с ума от желающих получить автограф. Уже рука подписывать устала, а очереди фанов не видно конца». Если с доброй воли Джуди Маррей продюсеры воплотят свою идею в жизнь, то к списку таких знаменитых мюзиклов Вест-Энда, как «Призрак оперы», «Отверженные», «Чарли и шоколадная фабрика», «Грязные танцы» и «Триллер Майкла Джексона» будет добавлена биография лучшего современного британского теннисиста.

В 45 БАБА ЯГОДКА ОПЯТЬ



Точнее говоря, в 46. Именно столько лет сейчас некогда известной японской теннисистке Кимико Дате, и она решила в этом возрасте вернуться в тур WTA. Покорять вершины рейтинга со своего нынешнего защищённого 193-го места начнёт 1 мая в родной Японии, на турнире ITF Kangaroo Cup с призовым фондом 75 тыс. долл. Обычно женщины предпринимают резкие повороты в своей судьбе после неудач в личной жизни. В сентябре прошлого года теннисистка развелась с мужем, оставшимся немецким автогонщиком Михаэлем Круммом. Видимо, это событие и подтолкнуло Кимико Дате что-то изменить в своей жизни. На такой решительный шаг, как перекрасить волосы или изменить причёску, духу не хватило, а вот вернуться в профессиональный теннис — самое то. К слову, интересное совпадение. Неожиданный шаг Кимико Дате нашёл отражение и в мужском туре. Там под влиянием

весеннего настроения потрянуть стариной решил 45-летний Юнес Эль-Айнауи. Марокканский теннисист возвращается в АТР-тур с турнира уровня «фьючерс». Однако у Кимико Дате задача посложнее. Бывшая четвёртая ракетка мира и полуфиналистка Уимблдона-1996 возобновляет карьеру не только не в самом лучшем теннисном возрасте, но ещё и после двух операций и целого года реабилитации после серьёзной травмы колена, полученной в начале 2016 года. Тем не менее, Дате, в 1996-м взявшая 12-летний перерыв в карьере, сейчас утверждает, что возвращается всерьёз и надолго. Она могла бы спокойно жить на теннисной пенсии и управлять недавно открытой собственной пекарней в Токио, однако ей не хватает в жизни драйва и вызова. А именно этого в профессиональном теннисе в избытке. Кимико понимает, что ей придётся нелегко. Худенькая, ростом 1,63 метра, японка привыкла играть в техничный теннис, но в наши дни она должна противостоять высоким и сильным соперницам с их мощной игрой. Однако главное препятствие — возраст. Ещё в 2009 году на Korea Open она стала второй среди самых возрастных одиночных победительниц тура WTA после Билли Джин Кинг.

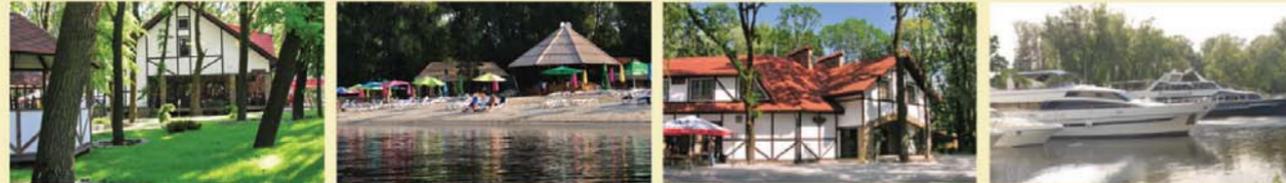
И всё же Кимико Дате собирается играть до тех пор, пока не почувствует внутреннее желание окончательно уйти на покой. Пример для подражания у японки есть: её кумир, Мартина Навратилова, зачехлила ракетку за месяц до своего 50-летия. При этом обладательница восьми одиночных титулов WTA трезво оценивает свои силы. Рекордов ставить не будет, рисковать здоровьем на корте тоже, и участие в токийской Олимпиаде-2020 полностью исключает. — У меня остался не очень большой запас прочности. Но при разумном подходе я хочу растянуть его на как можно больший срок, — говорит Кимико Дате — японская теннисистка, бросившая вызов своему возрасту.



A | X
ARMANI EXCHANGE

КИЇВ, ТРЦ OCEAN PLAZA | ОДЕСА, ТРЦ CITY CENTER

СІМЕЙНИЙ ЗАМІСЬКИЙ ВІДПОЧИНОК СЕЗОН ШАШЛИКІВ - ПОЧИНАЄТЬСЯ!



АКЦІЯ

Козирна відпустка

7 днів проживання у готелі за ціною 5 днів

АКЦІЯ

Тур вихідного дня

Відпочинок з п'ятниці по неділю.

Виїзд з готелю у неділю подовжено до 18.00.